

**FICHA IDENTIFICATIVA****DATOS DE LA ASIGNATURA****Código:** 33241**Nombre:** Educación del Movimiento**Ciclo:** Grado**Créditos ECTS:** 6**Curso académico:** 2026-27**TITULACIONES**

| Titulación | Centro | Curso | Periodo |
|---|--|-------|--|
| 1312 - Grado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte (Vcia) | Facultat de Ciències de l'Activitat Física i Esports | 2 | Primer cuatrimestre, Segundo cuatrimestre |
| 1331 - Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte (Ont) | Facultat de Ciències de l'Activitat Física i Esports | 2 | Segundo cuatrimestre |

MATERIAS

| Titulación | Materia | Carácter |
|---|-----------|------------------|
| 1312 - Grado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte (Vcia) | Educación | FORMACIÓN BÁSICA |
| 1331 - Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte (Ont) | Educación | FORMACIÓN BÁSICA |

COORDINACIÓN

GIL QUINTANA JAVIER

RESUMEN

La educación constituye uno de los principales ámbitos académico y profesional de las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. La asignatura de Educación del movimiento es una materia de formación básica que se plantea como introducción general al carácter educativo del movimiento. Pretende contribuir a desarrollar una serie de competencias que permitan a los estudiantes conocer y reflexionar sobre los fundamentos del movimiento y las implicaciones educativas de su enseñanza y su aprendizaje, las cuales sirvan como base de propuestas educativas fundamentadas y realizables. Los contenidos de la asignatura parten de una introducción conceptual, para ocupar posteriormente del desarrollo de aspectos ligados a la dimensión educativa del movimiento, como son la racionalidad, el proceso de enseñanza-aprendizaje, el currículo, la ideología, la innovación, el cambio o la ética. La metodología de enseñanza y de evaluación de los aprendizajes busca favorecer la participación activa y continuada de los estudiantes en los diferentes elementos que componen la asignatura con el fin de propiciar la significatividad de sus aprendizajes. Comprender y reflexionar sobre estas cuestiones es fundamental para pensar, criticar y orientar las prácticas profesionales en los diferentes ámbitos en los que se concreta la dimensión educativa de la



actividad física y el deporte.

va de la actividad física y el deporte.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

OTROS TIPOS DE REQUISITOS

No existen

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1312 - Grado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte (Vcia)

Analizar, sintetizar y elaborar textos escritos y orales

Analizar las características de las profesiones y aplicarlas al campo de la actividad física y el deporte

Analizar las relaciones de (des)igualdad en la actividad física y el deporte y conocer estrategias para mejorarla

Conocer los principios y códigos éticos básicos, así como su aplicación a situaciones profesionales de la actividad física y el deporte

Conocer y comprender las funciones generales de la educación y los fundamentos de la educación del movimiento

Conocer y comprender los criterios estéticos y artísticos del movimiento y su papel en la educación del movimiento

Conocer y comprender los principales elementos implicados en la educación y la enseñanza

Implicarse en actividades complementarias que enfatizen competencias genéricas y transversales

Iniciarse en el uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en el desarrollo de la asignatura

1331 - Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte (Ont)

Analizar, sintetizar y elaborar textos escritos y orales

Analizar las características de las profesiones y aplicarlas al campo de la actividad física y el deporte

Analizar las relaciones de (des)igualdad en la actividad física y el deporte y conocer estrategias para mejorarla



Conocer los principios y códigos éticos básicos, así como su aplicación a situaciones profesionales de la actividad física y el deporte

Conocer y comprender las funciones generales de la educación y los fundamentos de la educación del movimiento

Conocer y comprender los criterios estéticos y artísticos del movimiento y su papel en la educación del movimiento

Conocer y comprender los principales elementos implicados en la educación y la enseñanza

Implicarse en actividades complementarias que enfatizen competencias genéricas y transversales

Iniciarse en el uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en el desarrollo de la asignatura

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. El movimiento. Introducción conceptual

- 1.1 Concepciones del cuerpo
- 1.2 Concepciones del movimiento
- 1.3 Concepciones de la conducta motriz
- 1.4 Implicaciones educativas de las concepciones del cuerpo, el movimiento y la conducta motriz

2. La educación. Introducción conceptual

- 2.1 La educación como forma de enseñanza y aprendizaje
- 2.2 El sistema educativo y las funciones de la escuela
- 2.3 Las concepciones del educador
- 2.4 La educación no formal y la educación informal

3. Las justificaciones educativas del movimiento

- 3.1 Antecedentes
- 3.2 La justificación utilitarista
- 3.3 La justificación racionalista
- 3.4 El carácter no educativo del movimiento



4. Educación, movimiento e ideología

- 4.1 Introducción: el concepto de ideología y su relación con la educación del movimiento
- 4.2 Ideologías de la educación del movimiento

5. Educación, cambio y ética

- 5.1 Introducción: Innovación y cambio. En qué se parecen y en qué se diferencian
- 5.2 Niveles de cambio educativo
- 5.3 El educador ante el cambio educativo
- 5.4 Orientar y gestionar el cambio
- 5.5 Visión funcionalista: la ética de los principios
- 5.6 Visión relacional: la ética del cuidado
- 5.7 Los códigos deontológicos

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

ACTIVIDADES PRESENCIALES

| Actividad | Horas |
|--------------------|--------------|
| Teoría | 45,00 |
| Prácticas en aula | 15,00 |
| Total horas | 60,00 |

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

| Actividad | Horas |
|---|--------------|
| Asistencia a otras actividades | 0,00 |
| Elaboración de trabajos individuales o en grupo | 20,00 |
| Estudio y trabajo autónomo | 40,00 |
| Preparación de clases | 30,00 |
| Preparación de actividades de evaluación | 0,00 |
| Resolución de casos prácticos | 0,00 |
| Total horas | 90,00 |

METODOLOGÍA DOCENTE

Para el desarrollo de la asignatura se plantea combinar diversas estrategias metodológicas como:

- Las exposiciones del profesor o lección magistral como introducción de los temas
- Análisis y discusión de textos escritos y documentos audiovisuales para la discusión en pequeño y gran grupo.
- Trabajo colaborativo en `grupos de expertos¿ y `grupos puzzle¿.
- Elaboración de trabajos escritos y presentaciones audiovisuales.



- Participación en actividades fuera del aula.
- Juegos de rol.

Para el seguimiento de la asignatura se concretará en la elaboración de un diario de la asignatura

EVALUACIÓN

En la **convocatoria ordinaria** se plantean dos opciones de evaluación

A) *Evaluación continua y formativa que atenderá a:*

El 100 % de la calificación se obtendrá mediante la evaluación de actividades individuales y/o

grupales relacionadas con los contenidos desarrollados en la asignatura, que incluirán: trabajos, presentaciones y exposiciones, elaboración de posters, comentarios de texto, pruebas escritas y autoevaluación. Las actividades concretas, sus características y sus procedimientos y criterios de evaluación se irán detallando a lo largo de la asignatura.

Además, los estudiantes que sigan este procedimiento de evaluación deberán además hacer un seguimiento personal de los temas tratados que se podrá concretar en la elaboración de un blog personal i/o grupal o un diario de la asignatura.

Para optar a la evaluación continua y formativa será preciso asistir a un mínimo del 80% de las clases teóricas y prácticas.

B) *Evaluación final que consistirá en:*

El 100% de la calificación se obtendrá mediante un examen final:

En las **convocatorias extraordinarias** solo se podrá realizar la opción B) (evaluación final).

Nota: A la hora de considerar la evaluación de la asignatura deben tenerse en cuenta el siguiente acuerdo adoptados por el Consejo de Departamento de Educación Física y Deportiva: \\\"La copia literal, total o parcial, de obras ajenas presentándolas como propias se considera una conducta inaceptable en el ámbito académico. Por otra parte, y por la Ley de Protección Intelectual, están habitualmente prohibidas las



reproducciones totales o parciales de las obras ajenas, pudiendo dar lugar su incumplimiento a las correspondientes faltas o delitos penales\\\\"

BIBLIOGRAFÍA

Referencias básicas

- Arnold, P. J. (1991) Educación física, movimiento y currículum. Madrid: Morata.
- Devís, J. (2001) (coord.) La educación física, el deporte y la salud en el siglo XXI. Alcoy: Marfil.
- Devís, J. y Peiró, C. (2011). Sobre el valor educativo de los contenidos de la educación física, *Tándem*, 35, 68-74.
- Devís Devís, J. y Pérez Samaniego, V. (2009). La ética profesional en la formación del profesorado de Educación Física.
- Kirk, D. (1990) Educación física y currículum. València: Universitat de València,
- Parlebas, P. (2001). Juegos, deporte y sociedades. Léxico de praxiología motriz. Badalona, España: Paidotribo.
- Sicilia, A. y Fernández Balboa, J. M. (coord.) (2005). La otra cara de la enseñanza: lecturas de pedagogía crítica, Barcelona: Inde.
- Tinning, R. (1992). La educación física, la escuela y sus profesores. Valencia: Universitat de València.
- Vázquez, B. (2001) Bases educativas de la actividad física y el deporte. Madrid: Síntesis.

Referencias complementarias

- Carbonell, J. (2001) La aventura de innovar. Morata. Madrid.
- López, V.; Monjas, R. y Fraile, A. (2003) (coords.) Los últimos diez años de la educación física escolar. Universidad de Valladolid. Valladolid.
- Lundgren, U.P. (1992) Teoría del currículum y escolarización. Morata. Madrid Referencia c4: Pennac, D. (2008). Mal de escuela. Madrid: Mondadori.
- Scraton, S. (1995) Educación física de las niñas: un enfoque feminista. Morata, Madrid.
- Siedentop, D. (1998) Aprender a enseñar la educación física. Inde. Barcelona.
- Tadeu da Silva, T. (2001) Espacios de identidad. Nuevas visiones sobre el currículum. Barcelona: Octaedro.
- Torres, J. (1998) El currículum oculto. Morata (6ª Edición). Madrid.