FITXA IDENTIFICATIVA

DADES DE L'ASSIGNATURA

Codi: 33246
Nom: Teoria i història de l'activitat física i l'esport
Cicle: Grau
Crèdits ECTS: 6
Curs acadèmic: 2026-27

TITULACIONS

Titulació	Centre	Curs	Periode
1312 - Grau CC.Act.Fís.Esp.	Facultat de Ciències de l'Activitat Física i Esports	1	Primer quadrimestre, Segon quadrimestre
1331 - Grau en Ciències de l'Activitat Física i de l'Esport (Ont)	Facultat de Ciències de l'Activitat Física i Esports	1	Segon quadrimestre
1938 - Doble grado en Nutrición Humana y Dietética y CAFD	Facultat de Farmàcia i Ciències de l'Alimentació	1	

MATÈRIES

Titulació	Matèria	Caràcter
1312 - Grau CC.Act.Fís.Esp.	Història	BÀSICA
1331 - Grau en Ciències de l'Activitat Física i de l'Esport (Ont)	Història	BÀSICA
1938 - Doble grado en Nutrición Humana y Dietética y CAFD		

COORDINACIÓ

MOLINA ALVENTOSA JUAN PEDRO

RESUM

L'assignatura Teoria i Història de l'Activitat Física i l'Esport s'entén com una matèria bàsica que s'encarrega d'analitzar la concepció de l'activitat física i l'esport en les societats i cultures del nostre entorn tant en el passat com en els temps més recents. De la mateixa manera, explica els sistemes i mètodes físics desenrotllats des dels primers temps de la humanitat.

El seu disseny s'ha dut a terme tenint en compte, en primer lloc, el caràcter introductori dels seus continguts, i, en segon lloc, el seu caràcter de coneixement bàsic necessari per a la formació dels estudiants del grau. Els continguts a desenrotllar servixen de base per a altres continguts que s'impartixen en les diferents assignatures. A més els coneixements sobre la història de l'educació física i l'esport són imprescindibles per a una correcta ubicació de l'estudiant tant en la seua àrea de coneixement, com per a posteriors perspectives professionals.
posteriors perspectives professionals.

CONEIXEMENTS PREVIS

RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ

No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

ALTRES TIPUS DE REQUISITS

Cap. El caràcter de l'assignatura fa que els coneixements previs d'altres guarden una escassa relació amb la mateixa, ja que és esta la que dota l'alumne d'una sèrie de coneixements que li permeten comprendre altres continguts desenrotllats posteriorment en les assignatures del grau i màster.

COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENENTATGE

1312 - Grau CC.Act.Fís.Esp.

Ampliar el marc de referència cultural amb què l'estudiant accedeix a la facultat

Aplicar les tecnologies de la informació i la comunicació (TIC) al coneixement de la història de l'activitat física i l'esport

Conèixer els períodes històrics i les grans etapes de la cultura física

Conèixer i comprendre les diferents etapes en què s'han desenvolupat aquestes teories

Conèixer i comprendre les teories epistemològiques i històriques sobre l'activitat física i l'esport

Obtenir un major nivell d'anàlisi i reflexió, des de criteris culturals i històrics, sobre el desenvolupament de les ciències de l'activitat física i l'esport que permeten la participació dels estudiants en els debats que s'organitzaran en les classes pràctiques i amb posterioritat en l'aplicació dels seus coneixements a l'àmbit professional

Saber aplicar els drets d'igualtat d'oportunitats entre homes i dones, i de les persones amb discapacitat, i els valors propis de la democràcia, en una societat que exigeix una formació en aquesta línia

1331 - Grau en Ciències de l'Activitat Física i de l'Esport (Ont)

Ampliar el marc de referència cultural amb què l'estudiant accedeix a la facultat

Aplicar les tecnologies de la informació i la comunicació (TIC) al coneixement de la història de l'activitat física i l'esport

Conèixer els períodes històrics i les grans etapes de la cultura física

Conèixer i comprendre les diferents etapes en què s'han desenvolupat aquestes teories

Conèixer i comprendre les teories epistemològiques i històriques sobre l'activitat física i l'esport

Obtenir un major nivell d'anàlisi i reflexió, des de criteris culturals i històrics, sobre el desenvolupament de les ciències de l'activitat física i l'esport que permeten la participació dels estudiants en els debats que

s'organitzaran en les classes pràctiques i amb posterioritat en l'aplicació dels seus coneixements a l'àmbit professional

Saber aplicar els drets d'igualtat d'oportunitats entre homes i dones, i de les persones amb discapacitat, i els valors propis de la democràcia, en una societat que exigeix una formació en aquesta línia

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Introducció: l'estudi sociohistòric de les activitats físiques i el concepte d'esport.

2. Esdeveniments físics abans de la Modernitat.

3. El naixement de l'Educació Física i la conformació de les escoles gimnàstiques europees.

4. Gènesi, desenvolupament i difusió de l'esport modern.

5. La instrumentalització política i econòmica de l'esport.

6. El fair play i l'ús educatiu de l'esport.

7. Activitat física, esport i justícia social: gènere, raça, classe social i discapacitat.

8. Ètica i esport en el segle XXI: sostenibilitat, salut, hipertecnologització i millora humana.

VOLUM DE TREBALL (HORES)

ACTIVITATS PRESENCIALS

Activitat	Hores
Teoria	45,00
Pràctiques a l'aula	15,00
Total hores	**60,00**

ACTIVITATS NO PRESENCIALS

Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	0,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	10,00
Estudi i treball autònom	55,00
Preparació de classes	15,00
Preparació d'activitats d'avaluació	10,00
Resolució de casos pràctics	0,00
Total hores	**90,00**

METODOLOGIA DOCENT

En les classes teòriques el professor explica els continguts de l'assignatura que componen el nucli bàsic dels coneixements que ha d'adquirir l'alumnat.

En les classes pràctiques, l'alumnat ha de desenrotllar de forma vivencial els coneixements adquirits en les classes teòriques o el seu coneixement latent dels temes teòrics tractats. Una part de les classes es dedicarà a l'exposició i debat dels treballs realitzats pels alumnes. També s'utilitzaran mitjans audiovisuals i lectures, que si bé poden ser les mateixes que les emprades com a material complementari en les sessions teòriques, en este cas la seua finalitat és la de generar discussió i plantejar una anàlisi pràctica de la matèria.

A més d'estes estratègies directament lligades al desenrotllament de les classes de l'assignatura, també s'utilitzaran altres, com el treball en grup, l'estudi individual per a aconseguir el domini dels continguts de l'assignatura, les lectures del material complementari i les tutories per a orientar de manera particular l'aprenentatge dels estudiants.

ular l'aprenentatge dels estudiants.

AVALUACIÓ

Hi ha dos procediments d'avaluació en l'aprenentatge de l'assignatura: 1) mitjançant una avaluació continua sumatòria (només en 1a convocatòria), o 2) mitjançant un examen final (en 1a o 2a convocatòria).

1) Avaluació continua sumatòria (només en 1a convocatòria): es valorarà sobre 10 punts atenent a la següent distribució percentual d'activitats que s'han de presentar en temps i forma que es comunique durant el desenvolupament de l'assignatura:

Part teòrica (50%):

Examen final amb preguntes obertes de desenvolupament sobre els temes i continguts de l'assignatura + altres proves escrites realitzades durant el curs que es detallaran durant les primeres classes.

Part pràctica (50%):

Elaboració d'un treball en grup de 4-5 estudiants + participació en altres tasques de caràcter pràctic que es detallaran durant les primeres classes.

2) Avaluació final (en 1a o 2a convocatòria): examen final (75% sobre els continguts del temari de l'assignatura i 25% sobre el contingut d'un dels llibres assenyalats en classe.

Per aprovar l'assignatura, en qualsevol d'ambdós procediments, l'alumnat ha de superar el 5.

Es recorda a l'estudiantat que la còpia literal total o parcial d'obres alienes presentant-les com a pròpies es considera una conducta inacceptable en l'àmbit acadèmic. A més, aquesta conducta és contrària a la legislació vigent de la propietat intel·lectual pel que pot ocasionar faltes o delictes penals.

BIBLIOGRAFIA

- Elias, N., y Dunning, E. (1992). Deporte y ocio en el proceso de civilización. Madrid: Fondo de Cultura Económica.
- Guttmann, A. (1978). From ritual to record: the nature of modern sports. New York: Columbia UniversityPress. (También existe traducido al francés).
- Holowchak, M.A. y Reid, H.L. (2013). Aretism an ancient sports philosophy for the modern sports world. Lanham (Maryland): Lexington Books.
- Perelman, M. (2014). La Barbarie deportiva: crítica de una plaga mundial. Barcelona: Virus. (También hay en la biblioteca la versión original en francés).
- Pujadas, X. (coord.) (2011). Atletas y ciudadanos: historia social del deporte en España (1870-2010). Madrid: Alianza.
- Terret, T. (dir.) (2012). Histoire du sport et Géopolitique. Paris: L'Harmattan.
- Torrebadella, X. (2013). Gimnástica y educación física en la sociedad española de la primera mitad del siglo XIX. Lleida: Universidad de Lleida.
- Barbero, J.I. (ed.) (1993). Materiales de sociología del deporte. Madrid: La Piqueta. Brohm, J. M. (1982). Sociología política del deporte. México: Fondo de Cultura Económica.
- Dunning, E., Malcolm, D. y Waddington, I. (Eds) (2006).Sport Histories: Figurational Studies of the Development of Modern Sports. London: Routledge.
- González Aja, T. (ed.) (2002). Sport y autoritarismos: la utilización del deporte por el comunismo y el fascismo. Madrid: Alianza.
- Mandell, R. (1986). Historia Cultural del Deporte. Barcelona: Bellaterra.
- Rivero, J. y Tamburrini, C. (2014). Del juego al estadio: reflexiones sobre ética y deporte. Madrid: Clave Intelectual.
- Rodríguez, L.P. (dir.) (2003). Compendio histórico de la actividad física y el deporte. Barcelona: Masson.
- Simson, V. y Jennings, A. (1992). Los señores de los anillos. Poder, dinero y doping en los JJ. OO. Barcelona: El Triangle.