



FICHA IDENTIFICATIVA

DATOS DE LA ASIGNATURA

Código: 33280
Nombre: Metafísica I
Ciclo: Grado
Créditos ECTS: 6
Curso académico: 2025-26

TITULACIONES

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1004 - Grado en Filosofía	Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació		Primer cuatrimestre
1012 - Grado en Filosofía	Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació	4	Primer cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
1004 - Grado en Filosofía	Metafísica	OBLIGATORIA
1012 - Grado en Filosofía	Metafísica	OBLIGATORIA

COORDINACIÓN

VAZQUEZ GARCIA MANUEL ENRIQUE

RYCHTER MIRAS PABLO

RESUMEN

Presentación y exposición de algunos problemas esenciales, en su dinámica histórica, sistemática y crítica de la metafísica. Los ítems recogidos y la bibliografía propuesta tienen un carácter general orientativo para la docencia de los distintos grupos de la asignatura, sin impedir a los docentes la posibilidad de introducir un sesgo propio en el desarrollo del programa y en la elección concreta del material en función de los intereses académicos de la titulación de Filosofía.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

OTROS TIPOS DE REQUISITOS



Los conocimientos históricos y sistemáticos proporcionados por las asignaturas del Grado de Filosofía en sus cursos anteriores.

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

-

Adquirir habilidades de aprendizaje necesarias para emprender con creciente grado de autonomía estudios posteriores.

Adquirir la capacidad de plantear y resolver problemas, así como de tomar decisiones, en un tiempo limitado.

Adquirir un conocimiento básico de los problemas, textos y métodos propios que la filosofía ha desarrollado a lo largo de su historia, reconociendo los posibles sesgos androcéntricos.

Apreciar la autonomía e independencia de juicio.

Capacidad de comunicación en una lengua extranjera.

Capacidad de comunicación profesional oral y escrita en las lenguas propias de la Universitat de València.

Conocer las ideas y los argumentos de los principales filósofos y pensadores, extraídos de sus textos, así como la investigación de sus diversas tradiciones y escuelas, identificando los posibles sesgos androcéntricos.

Estimar positivamente el pensamiento original y creativo.

Expresar con precisión los resultados del análisis de problemas controvertidos y complejos.

Identificar las cuestiones de fondo que subyacen a cualquier tipo de debate.

Identificar y evaluar con claridad y rigor los argumentos presentados en textos o expuestos oralmente.

Manejar con soltura y eficacia las diversas fuentes de información: bibliográficas, electrónicas y otras.

Manejarse con soltura en el estudio filosófico de áreas particulares de la investigación y de la praxis humanas, tales como la mente, el conocimiento, el lenguaje, la tecnología, la ciencia, la sociedad, la cultura, la ética, la política, el derecho, la religión, la literatura, las artes y la estética, evitando los sesgos androcéntricos.

Relacionar problemas, ideas, escuelas y tradiciones.

Saber aplicar los conocimientos adquiridos para clarificar o resolver determinados problemas ajenos al propio ámbito de conocimiento.

Saber trabajar en equipo evitando la discriminación por razones de género.

Ser capaz de aprendizaje autónomo.

Ser capaz de innovación y creatividad.



Ser capaz de obtener información a partir de diferentes fuentes primarias y secundarias.

Ser capaz de organizar y planificar los tiempos de trabajo.

Ser respetuoso con la diferencia y la pluralidad evitando la discriminación por razones de género.

Tener capacidad de analizar, sintetizar e interpretar datos relevantes de índole cultural, social, política, ética o científica, y de emitir juicios reflexivos sobre ellos desde una perspectiva no androcéntrica.

Tener capacidad de crítica y autocrítica.

Tener capacidad de transmitir a otros (expertos o no) información, ideas, problemas y soluciones.

Trabajar con creciente grado de automotivación y autoexigencia.

Utilizar y analizar con rigor terminología filosófica especializada.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. La metafísica como problema

2. Metafísica, filosofía primera y ontología

3. La estructura onto-teológica de la metafísica

4. La metafísica y el proyecto de la modernidad

5. Universales y particulares

6. Identidad



VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Tutorías	5,00
Teoría	30,00
Seminario	15,00
Total horas	50,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	0,00
Estudio y trabajo autónomo	90,00
Preparación de clases	10,00
Preparación de actividades de evaluación	0,00
Resolución de casos prácticos	0,00
Total horas	100,00

METODOLOGÍA DOCENTE

CLASES PRESENCIALES: 2 horas de clases teóricas y 1 de clases prácticas.

CLASES TEÓRICAS: Los estudiantes deberán asistir a las clases teóricas y prácticas habiendo leído el material recomendado para cada sesión.

CLASES PRÁCTICAS: Los estudiantes deberán preparar o bien un conjunto de informes breves o bien un trabajo más amplio bajo la dirección y supervisión del profesor.

TUTORÍAS: El profesor podrá programar dos tipos de tutoría. Unas para la preparación y supervisión del trabajo práctico y otras para consultas.

EVALUACIÓN

La realización fraudulenta de pruebas de evaluación y el plagio en trabajos de evaluación serán considerados conforme al Reglamento de evaluación y calificación de la UV (ACGUV 108/2017) al Protocolo de actuación ante prácticas fraudulentas (ACGUV 123/2020).

El uso de tecnologías (incluida IA), que no sea previa y expresamente autorizado por el profesorado, para confeccionar materiales de evaluación, permitirá que estos no sean considerados como de autoría propia y serán tratados según la reglamentación vigente y el Código de Convivencia y Buenas Prácticas de la UV (ACGUV 300/2023, DOGV, núm. 9747/18.12.2023).



BIBLIOGRAFÍA

- Aristóteles, *Física*. Trad. Guillermo R. de Echandía. Gredos, Madrid, 1995.
- Aristóteles, *Metafísica*. Trad. Tomás Calvo Martínez. Gredos, Madrid, 1994.
- Butler, J., *Giving An Account of Oneself*. New York, Fordham University Press, 2005.
- Fritz, P., & Jones, N. K., *Higher-Order Metaphysics: An Introduction*. In P. Fritz & N. K. Jones (Eds.), *Higher-Order Metaphysics*. Oxford University Press, Oxford, 2024.
- Gabilondo, A.; Aranzueque, G., *Ser de palabra: el lenguaje de la metafísica*. Gredos, Madrid, 2015.
- Garrett, B., *What is This Thing Called Metaphysics?* Routledge, 2006.
- Grondin, J., *Introducción a la metafísica*. Herder, Barcelona, 2011.
- Heidegger, M., *¿Qué es metafísica?*. Alianza, Madrid, 2014.
- Heidegger, M., *Introducción a la metafísica*. Gedisa, Barcelona, 2015.
- Lewis, D., *On the Plurality of Worlds*. Wiley-Blackwell, 1986.
- Loux, M. J., *Metaphysics: A Contemporary Introduction*. Routledge, 1998.
- Lowe, E. J., *The Possibility of Metaphysics: Substance, Identity, and Time*. Oxford University Press, 1998.
- Mumford, Stephen, *Metaphysics: A Very Short Introduction*. Oxford University Press, 2012.
- Pardo, J. L., *La metafísica*. Pre-textos, Valencia, 2015.
- Prades, J. L. (coordinador), *Cuestiones de Metafísica*. Tecnos, 2015.
- Rychter, P., *Introducció a la metafísica*. PUV, Valencia, 2023.
- Sider, T., & Conee, E., *Riddles of Existence: A Guided Tour of Metaphysics*. Oxford, 2005.
- Weil, S., La Ilíada o el poema de la guerra, en ídem: *Escrits sobre la guerra*. Bromera, Alzira, 1997, pp. 77-110.
- Zubiri, X., *Estructura de la metafísica*. Alianza, Madrid, 2016.