



## FITXA IDENTIFICATIVA

### DADES DE L'ASSIGNATURA

**Codi:** 33289  
**Nom:** Història de la filosofia espanyola  
**Cicle:** Grau  
**Crèdits ECTS:** 6  
**Curs acadèmic:** 2025-26

### TITULACIONS

Titulació	Centre	Curs	Període
1004 - Grau Filosofia	Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació	3	Primer quadrimestre
1004 - Grau Filosofia	Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació		Primer quadrimestre
1012 - Grau en Filosofia	Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació	3	Primer quadrimestre
1012 - Grau en Filosofia	Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació	4	Primer quadrimestre

### MATÈRIES

Titulació	Matèria	Caràcter
1004 - Grau Filosofia	Història de la filosofia espanyola	OPTATIVA
1004 - Grau Filosofia	Història de la filosofia espanyola	OPTATIVA
1012 - Grau en Filosofia	Història de la filosofia espanyola	OPTATIVA
1012 - Grau en Filosofia	Història de la filosofia espanyola	OPTATIVA

### COORDINACIÓ

SOLER ALVAREZ FERNANDO

## RESUM

Estudi dels principals corrents del pensament espanyol a partir del Renaixement, incloent-hi el problema de la «identitat» del pensament espanyol. Es fa un èmfasi especial en els segles XIX i XX.

## CONEXEMENTS PREVIS

### RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ

No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.



## ALTRES TIPUS DE REQUISITS

El nivell de coneixements desitjable és el que proporcionen les distintes matèries d'història de la filosofia.

## COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENTATGE

-

Adquirir habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un grau d'autonomia creixent.

Adquirir la capacitat per plantejar i resoldre problemes, així com de prendre decisions, en un temps limitat.

Adquirir un coneixement bàsic dels problemes, els textos i els mètodes propis que ha desenvolupat la filosofia al llarg de la història, reconeixent-hi els possibles biaixos androcèntrics.

Apreciar l'autonomia i la independència de judici.

Capacitat de comunicació professional oral i escrita en les llengües pròpies de la Universitat de València.

Conèixer les idees i els arguments dels principals filòsofs i pensadors, extrets dels seus textos, així com la investigació de les seues diverses tradicions i escoles, identificant-hi els possibles biaixos androcèntrics.

Estimar positivament el pensament original i creatiu.

Expressar amb precisió els resultats de l'anàlisi de problemes controvertits i complexos.

Identificar i avaluar amb claredat i rigor els arguments presentats en textos o exposats oralment.

Identificar les qüestions de fons que subjauen a qualsevol tipus de debat.

Manejar amb soltesa i eficàcia les diverses fonts d'informació: bibliogràfiques, electròniques i altres.

Manejar-se amb soltesa en l'estudi filosòfic d'àrees particulars de la investigació i de la praxi humana, com ara la ment, el coneixement, el llenguatge, la tecnologia, la ciència, la societat, la cultura, l'ètica, la política, el dret, la religió, la literatura, les arts i l'estètica, evitant els caires androcèntrics.

Relacionar problemes, idees, escoles i tradicions.

Saber aplicar els coneixements adquirits per aclarir o resoldre determinats problemes aliens al propi àmbit de coneixement.

Saber treballar en equip evitant la discriminació per raons de gènere.

Ser capaç d'aprenentatge autònom.

Ser capaç d'innovació i creativitat.

Ser capaç d'obtenir informació a partir de diferents fonts primàries i secundàries.



Ser capaç d'organitzar i planificar els temps de treball.

Ser respectuós amb la diferència i la pluralitat evitant la discriminació per raons de gènere.

Tenir capacitat de crítica i autocrítica.

Tenir capacitat de transmetre a altres (experts o no) informació, idees, problemes i solucions.

Tenir capacitat per analitzar, sintetitzar i interpretar dades rellevants d'índole cultural, social, política, ètica o científica, i d'emetre'n judicis reflexius des d'una perspectiva no androcèntrica.

Treballar amb un grau creixent d'automotivació i autoexigència.

Utilitzar i analitzar amb rigor terminologia filosòfica especialitzada.

## DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

### 1. El problema de la filosofia espanyola

- Filosofia espanyola, filosofia a Espanya i filosofia en espanyol. Algunes aportacions: Ganivet, Unamuno, Ortega, Gaos, Zambrano.
- La primera «polèmica de la ciència espanyola»: de Juan de Cabriada i els «novatores» a Juan Pablo Forner.
- La circumstància espanyola: bases històriques.

### 2. El Renaixement

- El Renaixement: Erasme i l'humanisme.
- Lluís Vives: la dessacralització de la pobresa i «el socors de pobres».
- La conquesta d'Amèrica i les seues repercussions en la problemàtica del dret: Las Casas i Vitòria.

### 3. Llibertat i determinisme

- El problema de la llibertat humana.
- La polèmica entre Domingo Báñez i Luis de Molina (dominicans contra jesuïtes).
- Francisco Suárez

- El filosòfic en la literatura.
- Calderón: somni i realitat.
- Lestoïcisme de Quevedo.
- Cervantes: idealisme i realisme



#### 4. El Barroc

- El filosòfic en la literatura.
- Calderón: somni i realitat.
- Baltasar Gracián

#### 5. Del segle XVIII al XIX: Il·lustració i contrail·lustració

- Els il·lustrats: una minoria cortesana.
- El predomini de la contrail·lustració.
- El triomf de l'absolutisme i la Revolució Francesa.
- El pensament servil i la guerra del Francès.

#### 6. El segle XIX

- Julián Sanz del Río i el krausisme: plantejaments essencials.
- Les crítiques al krausisme: Balmes i els sectaris.
- La Institución Libre de Enseñanza

#### 7. El segle XX: de l'esperança a la catàstrofe, de nou

- Lucas Mallada, el trauma del 98 i el regeneracionisme.
- La generació del 98.
- De la urgència del canvi a la repressió: primer acte (dictadura de Primo de Rivera)
- De la urgència del canvi a la repressió: segon acte (república i alçament feixista)
- Cultura i filosofia sota la dictadura franquista.

#### 8. Unamuno

- Filosofia i poesia.
- Racionalisme enfront d'individualisme.
- Entorn del casticisme.
- Del sentiment tràgic de la vida.

#### 9. Ortega

- Meditaciones del Quijote.
- Racio-vitalismo.
- El yo



## 10. L'exili

Lexili de la filosofia espanyola. Gaos, Zambrano, Nicol, Xirau, García Bacca.

Important:

Els ítems recollits i la bibliografia proposada en cada apartat tenen un caràcter general orientatiu per a la docència de l'assignatura, sense impedir als docents la possibilitat d'introduir una orientació pròpia en el desenvolupament del programa i en la selecció concreta del material textual.

### VOLUM DE TREBALL (HORES)

#### ACTIVITATS PRESENCIALS

Activitat	Hores
Tutories	5,00
Teoria	30,00
Seminari	15,00
<b>Total hores</b>	<b>50,00</b>

#### ACTIVITATS NO PRESENCIALS

Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	0,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	0,00
Estudi i treball autònom	60,00
Preparació de classes	20,00
Preparació d'activitats d'avaluació	20,00
Resolució de casos pràctics	0,00
<b>Total hores</b>	<b>100,00</b>

### METODOLOGIA DOCENT

1. Classes teòriques. Hi ha dues hores de classes teòriques, impartides pel professor i articulades entorn de diferents textos dels autors, textos que es facilitaran via aula virtual. El desenvolupament del temari pel professor anirà acompanyat de l'anàlisi i el comentari dels passatges més rellevants dels textos. En aquestes classes poden participar activament els i les estudiants.

2. Preparació de classes teòriques. els i les estudiants ha d'assistir a les classes teòriques havent llegit el material que per a cada sessió haja recomanat el professor, tant pel que fa als textos clàssics com a la bibliografia secundària bàsica. Aquest treball previ és imprescindible per al bon seguiment de les classes i per a la desitjable participació activa de l'estudiantat en el seu desenvolupament.

3. Classes pràctiques. El grup de classe es dividirà, eventualment, en funció del nombre d'alumnes matriculats, en dos grups de pràctiques, i cada un haurà d'assistir a les classes presencials programades, que són una hora per setmana. Ocasionalment, aquestes hores es poden agrupar i fer dues hores seguides cada dues setmanes. Aquestes classes, concebudes com a complement de l'explicació teòrica dels



continguts de l'assignatura, segueixen el model d'anàlisi i comentari de textos directament relacionats amb la temàtica desenvolupada pel professor en les classes teòriques.

4. Treball voluntari. els i les estudiants poden realitzar, individualment o en grup, un treball escrit sobre autors o problemes vinculats al temari general, per a la realització del qual disposen de la direcció del professor. El tema del treball ha de ser comunicat al professor abans que es realitze i se n'ha de presentar un esbós i/o esquema per a la seua aprovació prèvia. El termini per a presentar propostes acaba l'últim dia del quadrimestre en què hi haja horari d'atenció a l'estudiantat. L'escrit ha d'incloure reflexions crítiques i cal indicar amb precisió la bibliografia utilitzada i els passatges que n'hagen sigut citats en el treball. L'incompliment d'alguna d'aquestes condicions suposa la desqualificació del treball. La qualificació del treball forma part de la nota final fins a un màxim de dos punts.

5. Tutories. En l'horari que oportunament es farà públic, s'atendran les consultes que els i les estudiants puguen fer relatives a les qüestions tractades en les classes teòriques, a les seues lectures de la bibliografia bàsica o complementària, o a qualsevol altra consulta vinculada amb els continguts o el desenvolupament de l'assignatura.

## AVALUACIÓ

L'adquisició dels coneixements és avaluada mitjançant un examen escrit consistent en preguntes de desenvolupament ampli referents a diferents parts del temari. L'examen es qualifica numèricament amb una puntuació màxima de 10 punts. Si es planteja l'obligatorietat de fer un treball relacionat amb les activitats dutes a terme en les classes pràctiques, aquest treball tindrà un valor màxim de 3 punts i, així, l'examen escrit tindrà un valor màxim de 7 punts.

La realització del treball voluntari (que ha de ser lliurat preferentment mitjançant correu electrònic, al més tard en la data fixada per a l'examen oficial de la part teòrica) té una qualificació de fins a 2 punts. Aquesta qualificació se suma a l'obtinguda en l'examen escrit (sempre que aquesta haja sigut de 5 o més punts, o de 3,5 o més si l'avaluació es realitza sobre 7) per a determinar la qualificació final en l'assignatura. La puntuació del treball pràctic i/o voluntari en el cas dels i de les estudiants que no aproven l'examen de l'assignatura en la primera convocatòria, serà vàlida per a la segona convocatòria. Els qui no hagen presentat treball voluntari en la primera convocatòria, no podran fer-ho per a la segona.

La realització fraudulenta de proves d'avaluació i el plagi en treballs d'avaluació seran considerats conforme al Reglament d'avaluació i qualificació de la UV (ACGUV 108/2017) i al Protocol d'actuació davant pràctiques fraudulentes (ACGUV 123/2020).

L'ús de tecnologies (inclosa IA), que no siga prèvia i expressament autoritzat pel professorat, per a confeccionar materials d'avaluació, permetrà que aquests no siguen considerats com d'autoria pròpia i seran tractats segons la reglamentació vigent i el Codi de Convivència i Bones Pràctiques de la UV (ACGUV 300/2023, DOGV, núm. 9747/18.12.2023).

## BIBLIOGRAFIA



- Abellán, J.L., Historia crítica del pensamiento español, Madrid, Espasa-Calpe, 1979 ss. 5 vols. - Díaz y Díaz, G., Hombres y documentos de la filosofía española, Madrid, Centro de Estudios Históricos, CSIC, 1998, 6 vols. - Maravall, J.A., Estudios de historia del pensamiento español, Ediciones de Cultura hispánica, 1984, 3 vols. - Unamuno, M. de, Del sentimiento trágico de la vida en los hombres y en los pueblos, Madrid, Alianza Editorial, 1998. - Ortega y Gasset, Unas lecciones de metafísica, Madrid: Alianza, 1966 - García Bacca, J. D., Invitación a filosofar según espíritu y letra de Antonio Machado, Anthropos, Barcelona, 1984 - Gaos, J., Confesiones profesionales, UNAM, 1985 - Zambrano, M., Pensamiento y filosofía en la vida española, Biblioteca nueva, Madrid, 2004.
- Rabaté, Colette y Rabaté, Jean-Claude, Miguel de Unamuno, Madrid: Taurus, 2009. Rabaté, Colette y Rabaté, Jean-Claude, Miguel de Unamuno (1864-1936). Convencer hasta la muerte, Madrid: Taurus, 2019. Rabaté, Colette, En el torbellino: Unamuno en la guerra civil, Madrid: Marcial Pons, 2018 García Jambrina, Luis y Menchón, Manuel, La doble muerte de Unamuno, Madrid: Capitán Swing, 2021.