

**COURSE DATA****DATA SUBJECT**

**Code:** 33446  
**Name:** Subjects, processes and learning contexts  
**Cycle:** Undergraduate Studies  
**ECTS Credits:** 6  
**Academic year:** 2025-26

**STUDY (S)**

Degree	Center	Acad. year	Period
1306 - Degree in Social Education	Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació	2	First quarter

**SUBJECT-MATTER**

Degree	Subject-matter	Character
1306 - Degree in Social Education	Didactics	COMPULSORY

**COORDINATION**

NAVAS SAURIN ALMUDENA ADELAIDA

MOMPO LOPEZ EVA

**SUMMARY**

Antes de presentar la asignatura queremos dar cuenta de las condiciones en las que está elaborada esta guía. Esta guía se redacta y presenta en atención a: [http://www.uv.es/didorg/guiesdocents/escrit\\_vicereitores.pdf](http://www.uv.es/didorg/guiesdocents/escrit_vicereitores.pdf).

Consideramos que el presente formato remite a una determinada manera de pensar y conformar la docencia universitaria, consideramos asimismo, que la docencia es un espacio de creación, de experiencia y de transformación. Sin embargo este formato nos hace pensar la docencia como algo que se puede prever, como algo que se imparte y no como algo que se pone en relación.

Esta asignatura es obligatoria del segundo curso del grado de Educación Social y se acerca al estudio del acompañamiento en los procesos de aprendizaje, al estudio y al análisis de las condiciones en que este tiene lugar. La asignatura "Los sujetos, los procesos y los contextos de aprendizaje" pretende pensar la didáctica desde la relación compleja que se crea entre quien sostiene.

La asignatura trabaja los tres ejes, sujetos, procesos y contextos, pero la presentación de estos tres ejes en ningún caso significa que los hemos de concebir como temas separados, si no que están en una relación



constante.

a relación constante.p>

## PREVIOUS KNOWLEDGE

### RELATIONSHIP TO OTHER SUBJECTS OF THE SAME DEGREE

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

### OTHER REQUIREMENTS

## COMPETENCES / LEARNING OUTCOMES

-

Acknowledge and respect diversity and promote interculturality.

Be able to communicate professionally, both orally and in writing, in the Universitat de València's native languages.

Be able to conduct educational research in different contexts.

Be able to recognise and value affective processes.

Be able to use ICT in the field of study and in the professional context.

Be able to work in multi- and inter-disciplinary teams.

Be prepared for independent lifelong learning.

Demonstrate organisational and planning skills.

Design educational plans, programmes, projects, actions and resources in different contexts.

Facilitate and manage cooperation in educational and professional processes.

Have capacity for analysis and synthesis.

Have critical and self-critical capacity.

Have problem-solving skills and decision-making capacity.

Have skills for information management.

Know and analyse educational policies, their legislative development and their impact on socio-educational reforms.

Know and understand the processes of teaching and learning and their impact on the comprehensive



education and development of people and communities.

Prepare and interpret technical, research and evaluation reports on educational actions, processes and results.

Show active ethical commitment to human rights, gender equality and sustainability.

Understand the theoretical references that constitute the human being as an active player in education.

## DESCRIPTION OF CONTENTS

### 1. LOS SUJETOS

Según recoge la memoria de verificación del Grado de Educación Social aprobada por la ANECA:

- El alumnado como sujetos, entre las regulaciones institucionales y los contextos culturales
- Estudiantes diferentes para una cultura común y diversa
- Necesidades educativas especiales y los sujetos de la educación

Aunque esta guía presenta tres bloques separados, en ningún caso se pueden entender sin las relaciones complejas que se establecen entre unos y otros. Así, el contenido de la asignatura no responde a una organización lineal sino a las posibilidades de articulaciones que nos harán tener presentes los tres elementos.

### 2. LOS PROCESOS

Según recoge la memoria de verificación del Grado de Educación Social aprobada por l'ANECA:

- La planificación como anticipación de los procesos de enseñanza y aprendizaje
- Lo que se quiere enseñar: el currículo
- Lo que se enseña: las prácticas dominantes
- Métodos, medios y materiales didácticos
- Lo que podemos conocer acerca de los efectos de la enseñanza: la evaluación
- Cambios curriculares y modelos de innovación
- Estrategias en la innovación Didáctica

Aunque esta guía presenta tres bloques separados, en ningún caso se pueden entender sin las relaciones complejas que se establecen entre unos y otros. Así, el contenido de la asignatura no responde a una organización lineal sino a las posibilidades de articulaciones que nos harán tener presentes los tres elementos.

### 3. LOS CONTEXTOS

Según recoge la memoria de verificación del Grado de Educación Social aprobada por l'ANECA:

- La importancia del entorno en los procesos de aprendizaje y en sus resultados

Aunque esta guía presenta tres bloques separados, en ningún caso se pueden entender sin las relaciones complejas que se establecen entre unos y otros. Así, el contenido de la asignatura no responde a una organización lineal sino a las posibilidades de articulaciones que nos harán tener presentes los tres elementos.

**WORKLOAD****PRESENCIAL ACTIVITIES**

Activity	Hours
Theoretical and practical classes	60,00
<b>Total hours</b>	<b>60,00</b>

**NON PRESENCIAL ACTIVITIES**

Activity	Hours
Attendance at other activities	60,00
Individual or group project	0,00
Independent study and work	30,00
Preparation of lessons	0,00
Preparation for assessment activities	0,00
Resolution of case studies	0,00
<b>Total hours</b>	<b>90,00</b>

**TEACHING METHODOLOGY**

Para concretar la forma de trabajar en la asignatura se remite a los programas de las profesoras que sostienen la asignatura con cada grupo. A grandes rasgos podemos decir que la metodología combinará el trabajo de documentos, la discusión en clase de los mismos, la elaboración de trabajos por parte del alumnado, las explicaciones y aclaraciones por parte de las profesoras, entre otros.

ros.

**EVALUATION**

La asistencia a clase es importante para poder estar en condiciones de superar la asignatura, las estudiantes y los estudiantes que no puedan asistir con regularidad a la asignatura deberán establecer un plan de trabajo alternativo con la profesora responsable del grupo al que pertenecen. Para conocer con precisión cuál será la forma de evaluar la asignatura hay que consultar los programas de las profesoras responsables de cada grupo. En estos programas se concretarán los procedimientos de evaluación, entre otros: trabajos individuales y grupales, asistencia a tutorías, lectura de los materiales. También en los programas de las profesoras se encontrarán igualmente los criterios de evaluación.

aluación.p>

**REFERENCES**

- ARENDT, HANNAH (1977). La crisis en educación. [Traducido por Cuaderno Gris].
- FOUCAULT, MICHEL (1977). El sujeto y el poder. Revista Mexicana de Sociología, Vol. 50, No. 3.



(Jul. - Sep., 1988), pp. 3-20.

- MEIRIEU, Philippe (2008). *Frankenstein Educador*. Barcelona. Laertes.
- TADEU DA SILVA, T. (2001). *Espacios de identidad*. Barcelona: Octaedro.
- VAN MANEN, MAX (2007) *El tacto en la enseñanza. El significado de la sensibilidad pedagógica*. Barcelona. Paidós.
- WALSH, KATHERINE (2018). *Pedagogías decoloniales. Prácticas insurgentes de resistir, (re) existir y (re)vivir*. Abya Yala, Traficantes de Sueños.
- ARENDT, Hannah (2005). *La condición humana*. Barcelona. Paidós
- BÁRCENA, Fernando y MÈLICH, Joan-Carles (2000). *La educación como acontecimiento ético. Natalidad, narración y hospitalidad*. Barcelona. Paidós.
- DARLING-HAMMOND, L. (2001). *El derecho de aprender. Crear buenas escuelas para todos* Barcelona: Ariel,. (pp. 411-419).
- FENSTERMACHER, G. D. Y SOLTIS, J. F. (1998). *Enfoques de la enseñanza*. Buenos Aires: Amorrortu.
- JACKSON, P. (1991). *La vida en las aulas*. Madrid: Morata.
- LARROSA, JORGE I PÉREZ DE LARA, NÚRIA (compiladores) (1997). *Imágenes del otro*. Barcelona. Virus Editorial.
- PÉREZ DE LARA FERRÉ, Núria (1998) *La capacidad de ser sujeto. Más allá de las técnicas en educación especial*. Barcelona. Laertes
- RANCIÈRE, JACQUES (2018)(1ª ed. 1987) *El maestro ignorante. Cinco lecciones sobre la emancipación intelectual*. Buenos Aires. Libros del Zorzal.
- Garces, Marina (2020) *Escola d'aprenents*. Barcelona . Galaxia Guttemeberg hooks, bell (2021) *Enseñar a transgredir. La educación como práctica de la libertad*. Madrid . Capitan Swing