FICHA IDENTIFICATIVA

DATOS DE LA ASIGNATURA

Código: 33461
Nombre: Antropología de la Educación
Ciclo: Grado
Créditos ECTS: 6
Curso académico: 2026-27

TITULACIONES

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1306 - Grado en Educación Social	Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació	2	Segundo cuatrimeste

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
1306 - Grado en Educación Social	Antropología	FORMACIÓN BÁSICA

COORDINACIÓN

GALVIS DOMENECH MARIA JOSE

LOPEZ FRANCES INMACULADA

RESUMEN

El ser humano es un ser vivo que es capaz, debido a su indeterminación, de adquirir 'formas de conducta', pero a su vez, su supervivencia depende de la adquisición de esas formas de conducta. Exceptuando la succión en el recién nacido, no tiene fijadas por herencia formas de conducta en relación con el medio. Tampoco dispone de mecanismos para adquirirlas de forma espontánea a lo largo del desarrollo. Ante la carencia de ambas posibilidades, resulta imprescindible, si desea sobrevivir, interiorizar esos 'modos de conducta' mediante un proceso de socialización y educación que se desarrolla en el tiempo y que cuenta con su cultura. La educación es el primer vehículo de transmisión cultural. Precisamente la Antropología de la Educación se ocupa de dar respuesta al lugar que ocupa el ser humano en el cosmos y a los procesos mediante los cuales se lleva a cabo su humanización.

La Antropología de la Educación, partiendo de estos supuestos, tiene como objetivo proporcionar al estudiante de Pedagogía las bases necesarias para el desarrollo y adquisición de los conceptos fundamentales para el desempeño de la profesión pedagógica desde el ámbito antropológico. Para ello, incide en el conocimiento de las características básicas de los procesos de adquisición y transmisión cultural ¿de los cuales la educación es un proceso fundamental¿, así como en los contextos de socialización y educación, en la cultura, y en el conocimiento de la aparición histórica y el desarrollo de la Antropología de la Educación. Asimismo, pretende proporcionar las herramientas necesarias para un mejor conocimiento de la realidad educativa a la que se enfrentará en la vida profesional, a través de los métodos

de la Antropología, el conocimiento de la Etnografía del aula, los parámetros relevantes de la antropología familiar, los presupuestos y problemáticas de la Educación Multicultural, la nueva realidad audiovisual y los parámetros básicos del género y la antropología desde una perspectiva educativa.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

OTROS TIPOS DE REQUISITOS

Conocimiento del vocabulario básico de referencia para la Antropología de la Educación, como antropología, etnografía, etnología, rito, mito, interculturalidad, socialización.

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1306 - Grado en Educación Social

Capacidad crítica y autocrítica.

Capacidad de adaptación a situaciones nuevas.

Capacidad de análisis y síntesis.

Capacidad de aprendizaje autónomo a lo largo de la vida.

Capacidad de comunicación profesional oral y escrita en las lenguas propias de la Universitat de València.

Capacidad de gestión de la información.

Capacidad de organización y planificación.

Capacidad de resolución de problemas y toma de decisiones.

Capacidad de utilización de las TIC en el ámbito de estudio y contexto profesional.

Capacidad para desarrollar, promover y dinamizar habilidades de comunicación interpersonal.

Capacidad para realizar investigación educativa en diferentes contextos.

Comprender los referentes teóricos que constituyen al ser humano como protagonista de la educación.

Conocer y comprender los procesos de enseñanza aprendizaje y su incidencia en la formación y desarrollo integral de las personas y comunidades.

Desarrollo de la innovación y la creatividad en la práctica profesional.

Diagnosticar necesidades, situaciones complejas y posibilidades de las personas para fundamentar las acciones educativas.

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Antropología de la Educación.Perspectiva histórica

1.1. EL SENTIDO DE LA ANTROPOLOGÍA: ORIGEN, EVOLUCIÓN Y PERSPECTIVA ACTUAL
1.2. ¿QUÉ Y QUIEN ES EL HOMBRE?
1.3. EL SER HUMANO, COMO FUNDAMENTO Y SUJETO DE LA ANTROPOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN
1.4. IMPORTANCIA Y SENTIDO DE LA ANTROPOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN
1.5. LOS PRECURSORES DE LA ANTROPOLOGIA DE LA EDUCACIÓN
1.6. APARICIÓN HISTÓRICA DE LA ANTROPOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

2. El discurso antropológico actual y la Antropología de la Educación: Los saberes del hombre. Modelos filosófico, biolòógico y cultural

2.1. LOS SABERES ANTROPOLÓGICOS EDUCATIVOS.
2.1.1. La Antropología de Corte Filosófico
2.1.2. La Antropología de Corte Empírico-Positivo
2.1.2.1. El modelo físico-biológico. ¿Lo Humano¿ entre Naturaleza y Cultura
2.1.2.2. El saber antropológico cultural de lo educativo
2.2. CONCLUSIÓN: LOS SABERES ANTROPOLÓGICOS EDUCATIVOS.

3. Los saberes antropológico educativos

3.1. NIVELES ANTROPOLÓGICOS: ETNOGRAFÍA, ETNOLOGÍA Y ANTROPOLOGÍA
3.2. LA MITOLOGIA, RAMA DE LA ANTROPOLOGÍA
3.3. MODELO CULTURAL. CONTENIDO DE LOS SABERES ANTROPOLÓGICOS-EDUCATIVOS
3.4. CONCEPTO, TEMAS Y FINES
3.5. ANTROPOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN EN EL CONTEXTO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN LA

MIRADA ANTROPOLÓGICO-EDUCATIVA

4. Algunos problemas teórico-prácticos de la Antropología de la Educación

4.1. SOCIALIZACIÓN, CULTURA Y EDUCACIÓN
4.1.1. Socialización
4.1.2. Cultura
4.1.3. Educación
4.2. PROCESOS DE ENCULTURACIÓN Y ACULTURACIÓN
4.2.1. Enculturación y endoculturación
4.2.2. Concepto de Aculturación
4.2.3. Diferencias entre Aculturación, Deculturación y Endoculturación
4.3. ETNOCENTRISMO
4.3.1. Definición de Etnocentrismo
4.3.2. Problemas con el Etnocentrismo
4.3.3. Tipos de Etnocentrismo
4.4. RELATIVISMO Y UNIVERSALIDAD
4.4.1. Relativismo
4.4.2. Universalismo

5. Los procesos de adquisición transmisión cultural

5.1. LA TRANSMISIÓN CULTURAL COMO OBJETO DE ESTUDIO DE LA ANTROPOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN
5. 1.1. Sistemas de adquisición y transmisión cultural
5.1.2. La Transmisión de la cultura: primeros estudios
5.2. FUNDAMENTOS SOCIOCULTURALES DEL APRENDIZAJE HUMANO
5.2.1. Hacia una Antropología del Aprendizaje
5.3. TRANSMISIÓN-ADQUISICIÓN DE CULTURA.
5.3.1. Malinowsky. Primeras propuestas
5.3.2. Adquisición de la Cultura
5.3.3. La transmisión cultural en la actualidad
5.3.4. Los contenidos del proceso de adquisición ¿ transmisión cultural. Ethos y Eidos
5.4. EL SER HUMANO, SUJETO DE LA EDUCACIÓN Y LA CULTURA
5.4.1. La educación como proceso de reproducción
5.4.2. Asimilación Cultural
5.4.3. La educación como proceso de adquisición-transmisión cultural
5.4.5. La educación como proceso de perfeccionamiento

6. Antropologia y educación: Objeto y métodos. Metodología cualitativa.

6.1.EL SABER CIENTÍFICO - ANTROPOLOGICO
6.1.1Los métodos del enfoque filosófico-antropológico de la Educación
6.1.2 Los métodos de la investigación científica en Antropología de la Educación
6.2.ESTUDIOS DE CAMPO: LA INVESTIGACIÓN ETNOGRÁFICA
6.2.1 Aproximación conceptual
6.2.2 Corrientes de la investigación etnográfica
6.2.3 El proceso del estudio etnográfico
6.2.4 Técnicas de investigación etnográfica
6.2.5 La etnografía escolar
6.2.6 La etnografía virtual
6.3 LOS MÉTODOS COMPARATIVOS

7. Contextos de socialización y educación. Escolar, familiar, contextos informales. La multuculturalidad y la interculturalidad.

7.1. EDUCACIÓN MULTICULTURAL
7.2. PROBLEMAS CULTURALES: RACISMO Y EDUCACIÓN
7.3. MODELOS DE EDUCACIÓN MULTICULTURAL E INTERCULTURAL
7.4. LA IDENTIDAD CULTURAL
7.5. ANTROPOLOGÍA PEDAGÓGICA INTERCULTURAL

8. Antropología Audiovisual

8.1. APROXIMACIONES TEÓRICAS
8.2. ¿POR QUÉ UNA ANTROPOLOGÍA AUDIOVISUAL?
8.3. CINE Y ANTROPOLOGÍA
8.4. LA IMAGEN FOTOGRÁFICA
8.5. INFLUENCIA DE LOS MEDIOS EN EL SER HUMANO
8.6. HOMO ¿DIGITALIS¿

9. Antropología y Género

9.1. EL ANDROCENTRISMO EN LA ANTROPOLOGÍA
9.2. LA CONSTRUCCIÓN DE GÉNERO
9.3. LA INFERIORIDAD DEL STATUS FEMENINO: CARÁCTER DE «UNIVERSAL» CULTURAL

9.3.1. Las tesis naturalistas
9.3.2. El orden simbólico como origen de las diferencias
9.4. CONCLUSIÓN. ANTROPOLOGIA DE GENERO Y EDUCACION PARA LA IGUALDAD

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Teoría-Prácticas	60,00
Total horas	**60,00**

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	30,00
Estudio y trabajo autónomo	30,00
Preparación de clases	30,00
Preparación de actividades de evaluación	0,00
Resolución de casos prácticos	0,00
Total horas	**90,00**

METODOLOGÍA DOCENTE

- € € Aprendizaje colaborativo.
- Realización de portafolios.
- Clases magistrales.

EVALUACIÓN

ra convocatoria ordinaria:-
El 80 %dela calificación procede de trabajos y la participación.-
El 20 %dela calificación procede de la prueba final.
Segunda convocatoria ordinaria:-
El 40 %deuntrabajo personal (concretar en tutoría).- -
El 60 %dela calificación procede de la prueba final.
La realización fraudulenta de pruebas de evaluación y el plagio en trabajos de evaluación serán considerados conforme al Reglamento de evaluación y calificación de la UV (ACGUV 108/2017) y al Protocolo de actuación ante prácticas fraudulentas (ACGUV 123/2020).
El uso de tecnologías (incluida IA), que no sea previa y expresamente

autorizado por el profesorado, para confeccionar materiales de evaluación, permitirá que estos no sean considerados como de autoría propia y serán tratados según la reglamentación vigente y el Código de Convivencia y Buenas prácticas de la UV.

(ACGUV 300/2023, DOGV, núm. 9747/18.12.2023).

BIBLIOGRAFÍA

Referència b1: Américo, B. L., & Carniel, F. (2022). Anthropology of education: Mapping the origins of a research field. Educação e Pesquisa, 48, e234239

Referència b2: Celigueta, G., & Solé Blanch, J. (2014). *Etnografía para educadores*. UOC.

Referència b3: Bauman, Z. (2005). *Vidas desperdiciadas: la modernidad y sus parias.* Paidós.

Referència b4: Delgado, M., Horta, G., López Bargado, A., Bergalli, R., Delgado, M., & Garcés, M. (2009). *La humillación: técnicas y discursos para la exclusión social.* Bellaterra.

Referència b5: Denzin, N. K. (1997). *Interpretive ethnography: Ethnographic practices for the 21st century.* Sage.

Referència b6: Esteban-Galarza, M. L. (2016). Antropología del cuerpo. Itinerarios corporales y relaciones de género. *Perifèria. Cristianisme, Postmodernitat, Globalització, 3*(3), 134¿147.

Referència b7: Foucault, M. (2001). *Los anormales.* Akal.

Referència b8: García Molina, J. (2013). *Exclusiones: discursos, políticas, profesiones.* UOC.

Referència b9: Goffman, E. (2006). *Estigma: la identidad deteriorada.* Amorrortu.

Referència b10: Geertz, C. (1986). *Descripción densa: hacia una teoría interpretativa de la cultura.* Gedisa.

Referència b11: Hamann, B. (1992). *Antropología pedagógica.* Vicens Vives.

Referència b12: Mead, M. (1972). *Educación y cultura.* Paidós.

Referència b13: Rivas, J. I. (2019). Ethnographic inquiry in teacher education. https://doi.org/10.1093/acrefore/9780190264093.013.477

Referència b14: Skliar, C., Larrosa, J., & Duschatzky, L. (2009). *Experiencia y alteridad en educación.* Homo sapiens.

Referència b15: Velasco, H., García Castaño, J., & Díaz de Rada, Á. (Eds.). (2005). *Lecturas de antropología para educadores, el ámbito de la antropología de la educación y de la etnografía escolar.* Trotta.

Referència b16: Venceslao Pueyo, M., & Delgado Ruiz, M. (2017). Somatizaciones del internamiento en un centro de justicia juvenil. La participación de los dominados en su propia dominación. AIBR. *Revista de Antropología Iberoamericana, 12*(2), 193¿214.

Referència b17: Walsh, C. (2017). Entretejiendo lo pedagógico y lo decolonial: luchas, caminos y siembras de reflexión-acción para resistir, (re)existir y (re)vivir. Alter/nativas.