



FICHA IDENTIFICATIVA

DATOS DE LA ASIGNATURA

Código: 33617

Nombre: Iniciación a la Lectura y a la Escritura

Ciclo: Grado

Créditos ECTS: 4,5

Curso académico: 2025-26

TITULACIONES

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1304 - Grado en Maestro/a Educación Infantil	Facultat de Formació del Professorat	3	Primer cuatrimestre
1324 - Grado en Maestro de Educación Infantil (Ontinyent)	Facultat de Formació del Professorat	3	Primer cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
1304 - Grado en Maestro/a Educación Infantil	Aprendizaje de lenguas y lectoescritura	OBLIGATORIA
1324 - Grado en Maestro de Educación Infantil (Ontinyent)	APRENDIZAJE DE LENGUAS Y LECTOESCRITURA	OBLIGATORIA

COORDINACIÓN

GOMEZ MARI IRENE

PEREZ GIMENEZ MONTSERRAT

RESUMEN

El aprendizaje de la lectura y la escritura es uno de los objetivos más importantes de la educación obligatoria y, en consecuencia, constituye una materia en que se deben formar adecuadamente los estudiantes de Magisterio.

Con este objetivo, la asignatura empieza con un recorrido histórico sobre la evolución que ha habido en torno a la necesidad social del uso de la lectura y la escritura hasta llegar al momento actual.

El estudio de los métodos de enseñanza que han estado presentes en nuestra cultura complementa esta visión; el currículo oficial proporciona el planteamiento y los elementos que las instancias educativas consideran convenientes para responder a las necesidades individuales y sociales de nuestra época en relación con la lengua escrita.



Se profundiza en el conocimiento de los conceptos de lectura y escritura, en la necesaria interacción entre ambas capacidades, en la identificación de las dificultades de aprendizaje la evaluación, entre otros temas.

La propuesta didáctica para la enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura se formula desde una perspectiva amplia en que se consideran las propuestas teóricas y prácticas vigentes en el estado actual de conocimientos. Se proporcionan estrategias y recursos para la enseñanza-aprendizaje del sistema alfabético de escritura y de los aspectos textuales propios de un enfoque comunicativo y funcional. Todo dentro de la consideración de la escuela inclusiva y plurilingüe que la sociedad requiere.

que la sociedad requiere.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

OTROS TIPOS DE REQUISITOS

- Una competencia lingüística y comunicativa suficiente, oral y escrita, correspondiente al nivel C1 del Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas, en las lenguas oficiales.
- Capacidad de elaborar discursos orales y escritos en la lengua en la que se imparte la asignatura de forma coherente y adecuada al ámbito académico.
- Habilidades básicas en informática y en recuperar y analizar información desde diferentes fuentes bibliográficas e informáticas.

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

-

Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergénero; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible; y también promover acciones educativas orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática, comprometida con la igualdad, especialmente entre hombres y mujeres.

Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.

Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.

Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación.

Conocer el currículo escolar de lengua y lectoescritura de esta etapa.



Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.

Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.

Conocer las fuentes básicas de la investigación en el campo de la Didáctica de la Lengua y la Literatura e identificar en ellas el objeto y la metodología utilizados.

Conocer las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes a la lengua oral y escrita.

Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.

Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.

Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.

Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de forma globalizada mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula en contextos multiculturales y de coeducación.

Expresarse oralmente y por escrito correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma.

Favorecer las capacidades de habla y de escritura.

Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afecten a estudiantes con diferentes capacidades y diferentes ritmos de aprendizaje, así como adquirir recursos para favorecer su integración.

Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individual.

Reconocer la identidad de cada etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales y afectivas.

Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.

Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego.

Utilizar con solvencia las tecnologías de la información y de la comunicación como herramientas de trabajo habituales.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS



1. Evolución del uso social de la lengua escrita y de su enseñanza.

- 1.1 Las necesidades sociales y culturales en el curso de la historia. Los géneros textuales y su evolución. Los medios de comunicación y las TIC.
- 1.2 Cambios en el concepto de alfabetización.
- 1.3 Métodos y autores más relevantes en la historia de nuestro sistema educativo.
- 1.4 La lectura y la escritura en el currículum de Educación Infantil.
- 1.5 Comunicación y signos convencionales: el uso de la lengua escrita y el sistema de escritura.
- 1.6 La lectura y la escritura: dimensiones implicadas.

2. El uso de textos escritos

- 2.1. La entrada de los niños en el mundo del lenguaje escrito.
 - 2.1.1 Actividades para el reconocimiento de textos y para una aproximación a su uso.
- 2.2 La producción de textos escritos
 - El paso de la oralidad a la escritura. Complejidad del texto y nivel de los aprendices.
 - El dictado al adulto.
 - El proceso de producción. El ¿texto para ser escrito¿ y las reformulaciones.
- 2.3 La comprensión lectora
 - Fases de la lectura.
 - Aspectos y procesos del acto lector. El modelo interactivo.
 - Estrategias de desarrollo.
- 2.4 Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje. Autoregulación del alumnado. Detección de las dificultades de aprendizaje.

3. La iniciación al aprendizaje del sistema de escritura

- 3.1 Fases del aprendizaje.
- 3.2 La conciencia fonológica.
- 3.3 Los tipos de letra y la grafía.
- 3.4 Actividades y recursos. Estrategias de intervención del docente.
- 3.5 Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje. Autoregulación del alumnado. Detección de las dificultades de aprendizaje.

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

ACTIVIDADES PRESENCIALES



Actividad	Horas
Teoría-Prácticas	45,00
Total horas	45,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	45,00
Estudio y trabajo autónomo	67,00
Preparación de clases	0,00
Preparación de actividades de evaluación	0,00
Resolución de casos prácticos	0,00
Total horas	112,00

METODOLOGÍA DOCENTE

Para conseguir los objetivos que se plantea esta asignatura, se empleará una metodología activa que hace imprescindible la implicación del alumnado. Se fomentará un acercamiento crítico a los varios postulados teóricos que se aportarán sin excluir las exposiciones magistrales que la materia puede exigir.

La práctica académica en esta asignatura se estructura en varios niveles:

Actividades presenciales (40% del volumen total de trabajo)

1. Clases teórico-prácticas. (30%)

Clases presenciales teórico-prácticas en las cuales se trabajarán los contenidos de la asignatura, se debatirán y harán actividades utilizando distintos recursos docentes: clases magistrales, seminarios, talleres, grupos de trabajo, etc.

Las orientaciones y materiales necesarios para el desarrollo de estas actividades se facilitarán a los estudiantes bien en las sesiones presenciales, bien a través del servicio de reprografía o desde el aula virtual.

2. Trabajos en grupo (5%)

La realización de trabajos tiene como finalidad destacar la importancia del aprendizaje cooperativo y reforzar el individual. La defensa de estos trabajos podrá ser individual o colectiva y se podrá hacer en el aula o en tutorías y seminarios con audiencias reducidas.

3. Tutorías (5%)

Las tutorías individuales y colectivas servirán para coordinar a los estudiantes en las tareas individuales y de grupo, e igualmente para evaluar tanto los progresos individuales como las actividades y la metodología



docente.

Las tutorías también se utilizarán para hacer un seguimiento de la expresión oral, imprescindible para aprobar la asignatura.

Actividades no presenciales (60% del volumen total de trabajo)

4. Estudio y trabajo autónomo (60%)

El modelo de la persona docente como investigadora en el aula centra la actividad individual del estudiante en la formulación de preguntas relevantes y en la búsqueda, el análisis, la elaboración y la posterior comunicación de información. En este sentido, se plantearán trabajos individuales y otros de naturaleza cooperativa, todos ellos orientados, supervisados y evaluados por el profesorado.

EVALUACIÓN

Al finalizar el curso, el alumnado tendrá que ser capaz de:

- Reflexionar sobre la lectura y la escritura consideradas como objeto de estudio.
- Demostrar el nivel conseguido en la adquisición de conocimientos, habilidades, estrategias, técnicas, etc. específicas de la materia y propias de un futuro maestro.
- Demostrar una competencia lingüística y comunicativa, tanto oral como escrita; en este aspecto la evaluación será continua.
- Expresarse de forma adecuada oralmente y por escrito, en situaciones formales.

Para la evaluación final del curso, se tendrá en cuenta:

- El nivel conseguido en la adquisición de conocimientos y habilidades específicas de la materia.
- El dominio de métodos, técnicas y otras capacidades y destrezas propias del estudiantado de Magisterio.
- La actitud hacia la asignatura y el respecto a las compañeras y compañeros, la asistencia al menos al 80% de las clases y la participación en ellas, el interés y la constancia para conseguir una progresión positiva, y la capacidad para trabajar en grupo.
- La competencia lingüística y comunicativa del estudiante, tanto oral como escrita, en relación con el nivel C1 del Marco Europeo de Referencia, especialmente de la lengua en la que se imparte la asignatura.

El éxito de estos criterios se observará mediante pruebas como las siguientes:

- Con carácter general se hará una prueba escrita, con un valor entre el 40% y el 60% de la nota final. Será imprescindible tener esta parte aprobada para sumar las otras dos.
- Realización de trabajos orales y/o escritos, individuales y en grupo.



- Asistencia, participación y realización de actividades de aula.

Las prácticas grupales de aula solo podrán ser entregadas en el momento de su realización. En las pruebas y trabajos escritos, se tendrá en cuenta la presentación y una caligrafía adecuada para un futuro docente, e igualmente la corrección ortográfica, léxica y gramatical, y los aspectos referidos a adecuación, coherencia y cohesión del texto. En las pruebas y trabajos orales, se tendrá en cuenta la correcta expresión en la variante oral formal de la lengua empleada. En este sentido, se aplicarán los criterios que establezcan las unidades docentes de Catalán y Español. **La lengua en la que se imparte la asignatura será la que los y las estudiantes tienen que usar en clase y en todos los instrumentos de evaluación.**

La nota de la primera convocatoria de obtendrá a partir de la media ponderada de la prueba escrita y los trabajos de clase, siempre que se cumplan los otros requisitos de la asignatura. En la segunda convocatoria, se tendrán en cuenta las actividades evaluables ya realizadas. Las personas que no hayan seguido la asignatura y/o no cumplan los requisitos mínimos de asistencia y de entrega de trabajos, podrán optar a una prueba escrita con una calificación **máxima de 5**.

El plagio o el uso indebido de herramientas de inteligencia artificial podrá ser sancionado de acuerdo con el artículo 15 del Reglamento de Evaluación y Calificación de la Universitat de València.

Artículo 15 del Reglamento de Evaluación y Calificación de la Universitat de València.

BIBLIOGRAFÍA

- Artiga, A. (1986). *El material escolar*. Eumo.
- Colomer, T., & Camps, A. (1991). *Ensenyar a llegir, ensenyar a comprendre*. Rosa Sensat/Edicions 62.
- Cook-Gumperz, J. (Comp.) (1988). *La construcción social de la alfabetización*. Paidós.
- Correig, M. (1985). *Primers passos en l'aprenentatge de la llengua escrita*. Rosa Sensat/Edicions 62.
- Decroly, O. (1987). *La funció de globalització i altres escrits*. Eumo.
- Díez de Ulzurrun, A. (coord.) (1998). *L'aprenentatge de la lectoescriptura des d'una perspectiva constructivista* (Vol. I-II). Graó.
- Ferreiro, E., & Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XXI.
- Freinet, C. (1972). *Los métodos naturales. El aprendizaje de la escritura*. Fontanella/Laia.
- Freinet, C. (1974). *El método natural de lectura*. Laia.
- Hendrix, C. (1987). *Cómo enseñar a leer por el método global*. Kapelusz.
- Julià, T. (1995). *Encetar l'escriure. Per un aprenentatge lúdic i funcional de la llengua escrita*. Rosa Sensat.
- Maruny, L. et al. (1997). *Escribir y leer, Educación Primaria: Materiales curriculares...* (Vol. I-III). MEC/Edelvives.
- Montessori, M. (1984). *La descubierta de l'infant*. Eumo.
- Sánchez Rodríguez, S., & Alonso-Cortés Fradejas, M.D. (2012). Aprendizaje inicial de la lengua escrita: prácticas docentes y conocimientos de los alumnos. *Cultura y Educación*, 24.
- Santolària Òrrios, A. (2015). *L'ensenyament de la producció escrita mitjançant gèneres textuais i seqüències didàctiques. Un estudi en Educació Infantil i Primària* (Tesi doctoral, Universitat de



València). Disponible a Roderic UV.

- Smith, F., & Dahl, K. L. (1989). *La enseñanza de la lectoescritura: un enfoque interactivo*. Aprendizaje Visor/MEC, Madrid.
- Teberosky, A. (s.f.). *Aprender Textos*. Disponible a aprendretextos.com.

Complementary references

- Bigas, M., & Correig, M. (eds.) (2001). *Didáctica de la Lengua en la Educación Infantil*. Síntesis.
- Camps, A. (2004). *La composición escrita: de 3 a 16 años*. Graó.
- Carlino, P., & Santana, D. (1996). *Leer y escribir con sentido. Una experiencia constructivista en Educación Infantil y Primaria*. Aprendizaje/Visor.
- Cuetos, F. (2008). *Psicología de la lectura*. Wolters Kluwer.
- Dolz Mestre, J. et al. (2013). *Producció escrita i dificultats d'aprenentatge*. Graó.
- Fons, M. (1999). *Llegir i escriure per viure. Alfabetització inicial i ús real de la llengua escrita a l'aula*. La Galera.
- Fons, M., & Palou, J. (coords.) (2016). *Didáctica de la lengua y la literatura en educación infantil*. Síntesis.
- González Manjón, D. (2015). El proceso de convertirse en lector. Perspectivas actuales sobre el aprendizaje inicial de la lectura, en J. Mata, M. P. Núñez Delgado & J. Rienda (coords.), *Didáctica de la lengua y la literatura* (pp.45-72). Pirámide.
- Núñez Delgado, M. P. (2015). La comprensión lectora: aspectos teóricos y didácticos, en J. Mata, M. P. Núñez Delgado & J. Rienda (coords.), *Didáctica de la lengua y la literatura* (pp.97-129). Pirámide.
- Ribera, P. (2008). *El repte d'ensenyar a escriure. L'inici de la producció de textos en Educació Infantil*. Perifèric.
- Ripoll, J.C., Ávila Clemente, V., & Gómez Merino, N. (2024). *Aprender a enseñar a leer y a escribir: Cómo aplicar evidencias científicas sobre el aprendizaje de la lectura y la escritura*. Ediciones SM.