



## FITXA IDENTIFICATIVA

### DADES DE L'ASSIGNATURA

**Codi:** 33622

**Nom:** Didàctica de l'educació física de l'educació infantil

**Cicle:** Grau

**Crèdits ECTS:** 6

**Curs acadèmic:** 2025-26

### TITULACIONS

Titulació	Centre	Curs	Període
1304 - Grau Mestre/a Educació Infantil	Facultat de Formació del Professorat	3	Segon quadrimestre
1324 - Grau en Mestre en Educació Infantil (Ontinyent)	Facultat de Formació del Professorat	3	Segon quadrimestre

### MATÈRIES

Titulació	Matèria	Caràcter
1304 - Grau Mestre/a Educació Infantil	Didàctica de la educació física de la educació infantil	OBLIGATÒRIA
1324 - Grau en Mestre en Educació Infantil (Ontinyent)	DIDÀCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA DE LA EDUCACIÓN INFANTIL	OBLIGATÒRIA

### COORDINACIÓ

LOPEZ CAÑADA ELENA

## RESUM

Des del moment del naixement (inclús abans), el nostre cos constitueix el límit necessari que ens permet la relació amb nosaltres mateixa (percepció del jo) i amb el nostre entorn. Aquesta percepció ens possibilita l'aprenentatge, fruit de la interacció amb el món que ens envolta. Un món ple d'estímuls, de reptes, de límits i de possibilitats. Els sentits són les finestres per on es cola l'univers i el moviment és el mitjà a través del qual eixim al seu encontre. Es converteix així el cos i el moviment, alhora en instrument i en meta en un procés global en el que el xiquet/a aprèn en moviment i a través d'ell. Un desenvolupament harmònic de la motricitat garantirà una base sòlida damunt de la qual es puguen sustentar futurs aprenentatges, al temps que permet una relació positiva amb si mateixa, fruit d'una construcció de l'esquema corporal ric i estructurat i amb una imatge corporal realista i equilibrada.

## CONEIXEMENTS PREVIS

### RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ



No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

## ALTRES TIPUS DE REQUISITS

## COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENENTATGE

-

Adquirir recursos per fomentar el gust pel moviment, la construcció satisfactòria de la imatge corporal i el benestar derivat de la participació en activitats motores en la infància.

Analitzar i incorporar de forma crítica les qüestions més rellevants de la societat actual que afecten l'educació familiar i escolar: impacte social i educatiu dels llenguatges audiovisuals i de les pantalles; canvis en les relacions de gènere i intergènere; multiculturalitat i interculturalitat; discriminació i inclusió social i desenvolupament sostenible; i també promoure accions educatives orientades a la preparació d'una ciutadania activa i democràtica, compromesa amb la igualtat, especialment entre homes i dones.

Assumir que l'exercici de la funció docent ha d'anar perfeccionant-se i adaptant-se als canvis científics, pedagògics i socials al llarg de la vida.

Comprendre que l'observació sistemàtica és un instrument bàsic per a poder reflexionar sobre la pràctica i la realitat, així com contribuir a la innovació i a la millora en educació.

Conèixer el joc com a recurs didàctic i aplicar-lo des d'una perspectiva globalitzadora.

Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula.

Conèixer i analitzar els elements de l'educació motora en el currículum de l'educació infantil. Saber aplicar-los al disseny, desenvolupament i avaluació de propostes didàctiques.

Conèixer i aplicar metodologies i tècniques bàsiques d'investigació educativa i ser capaç de dissenyar projectes d'innovació identificant indicadors d'avaluació.

Conèixer i comprendre els fonaments de l'educació motora en l'educació infantil.

Conèixer i comprendre les teories sobre l'adquisició i el desenvolupament dels aprenentatges motors.

Dissenyar, planificar i avaluar l'activitat docent i l'aprenentatge a l'aula en contextos multiculturals i de coeducació.

Elaborar propostes didàctiques que desenvolupen les capacitats perceptivomotores i les habilitats motores.

Elaborar propostes didàctiques que fomenten, mitjançant l'expressió, el llenguatge corporal i relacionar-les amb els diferents llenguatges de l'educació infantil.

Expressar-se oralment i per escrit correctament i adequadament en les llengües oficials de la comunitat autònoma.



Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afecten estudiants amb diferents capacitats i diferents ritmes d'aprenentatge, així com adquirir recursos per a afavorir la seua integració.

Promoure el treball cooperatiu i el treball i esforç individual.

Reconèixer la identitat de cada etapa i les seues característiques cognitives, psicomotores, comunicatives, socials i afectives.

Saber dissenyar i regular espais d'aprenentatge en contextos de diversitat i coeducació.

Saber treballar en equip amb altres professionals de dins i fora del centre en l'atenció a cada estudiant, així com en la planificació de les seqüències d'aprenentatge i en l'organització de les situacions de treball a l'aula i en l'espai de joc.

Utilitzar amb solvència les tecnologies de la informació i de la comunicació com a eines de treball habituals.

## DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

### 1. L'Educació Física i el seu valor educatiu

Concepte de l'Educació Física en l'àmbit de l'Educació Infantil: el coneixement pràctic en sentit feble i en sentit fort (Peter Arnold). Les tres dimensions del moviment: l'educació "sobre", "a través" i "en" moviment. Valor educatiu de l'Educació Física: Context social, relacional, maduratiu i de l'aprenentatge.

### 2. Didàctica de la motricitat en l'Educació Infantil.

Materials i recursos didàctics.

Pràctiques didàctiques.

Les classes d'Educació Física en l'àmbit de l'Educació Infantil: Organització, estructuració, planificació, metodologia i estils d'ensenyament.

### 3. L'alumnat d'Educació Infantil: aspectes evolutius i possibilitats motrius

Característiques maduratives del xiquet/a entre els 0 i els 6 anys.

Etales del desenvolupament: cognitiu, motriu, psico-social. Aprofundint en l'aspecte motriu.

### 4. Les capacitats perceptiu-motrius i les habilitats motrius

Habilitats i destreses bàsiques.

Percepció espacial i temporal.



## 5. Joc i Expressió Corporal

Establir el marc general del joc com a recurs educatiu.  
Simbologia del moviment.

## 6. El cos, la pròpia imatge corporal i el benestar personal

Desenvolupament de l'autonomia personal del xiquet/a: el cos, segments corporals, elements del cos, sensacions, percepcions, lateralitat, esquema corporal, actitud, postura, imatge corporal.  
Desenvolupament de conceptes, hàbits i actituds vinculats a la salut postural i a la higiene, partint d'activitats quotidianes a l'aula i a casa.  
Relació entre moviment, benestar i salut. El moviment vinculat a la satisfacció personal, com a experiència d'autonomia i la vivència d'experiències agradables que afavoriran la vinculació del xiquet/a amb estils de vida actius i saludables.

## 7. L'educació motriu en el currículum d'Educació Infantil: anàlisi crític i reflexió

El currículum oficial per a educació infantil relacionat amb l'educació motriu.  
Elements del currículum oficial.

### VOLUM DE TREBALL (HORES)

#### ACTIVITATS PRESENCIALS

Activitat	Hores
Teoria-Pràctiques	60,00
<b>Total hores</b>	<b>60,00</b>

#### ACTIVITATS NO PRESENCIALS

Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	0,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	0,00
Estudi i treball autònom	90,00
Preparació de classes	0,00
Preparació d'activitats d'avaluació	0,00
Resolució de casos pràctics	0,00
<b>Total hores</b>	<b>90,00</b>

### METODOLOGIA DOCENT

La metodologia s'adaptarà en cada moment a les característiques dels continguts i a les necessitats del grup.



Classes presencials teoricopràctiques en què es treballaran els continguts de l'assignatura, es debatran i realitzaran activitats utilitzant diferents recursos docents: classes magistrals, seminaris, tallers, grups de treball.

Les tutories individuals i col·lectives hauran de servir com a medi per a coordinar a l'estudiantat en les tasques individuals i de grup, així com per avaluar tant els progressos individuals com les activitats i la metodologia docent.

El model del professorat com a personal investigador a l'aula centra l'activitat de l'estudiantat en formulació de preguntes rellevants, recerca d'informació, anàlisi, elaboració i posterior comunicació.

Els continguts específics de cada bloc seran introduïts pel professorat i abordats pel grup des de la reflexió crítica. Per tant, la participació activa i reflexiva de l'alumnat, tant en la discussió que es genera a l'aula com en les activitats pràctiques que es proposen, serà fonamental en el desenvolupament de l'assignatura. El paper del professorat serà el de guia durant el procés d'adquisició de les competències.

Es fa necessari, pel seu caràcter educatiu, atendre les capacitats actitudinals, com el respecte expressiu, creatiu i interpretatiu, treball cooperatiu, actituds i valors implícits en el desenvolupament de les activitats pràctiques, etc.

## AVALUACIÓ

En finalitzar el curs, l'alumnat ha de ser capaç de demostrar el nivell aconseguit en l'adquisició de coneixements, habilitats, estratègies, tècniques, etc. específiques de la matèria i pròpies de futures i futurs docents en Educació Infantil.

### REQUISITS MÍNIMS

Participació, com a mínim, en el 80% de les sessions presencials.

Realització de les lectures i altres activitats plantejades (preparatòries i desenvolupades a l'aula).

### CRITERIS PER A L'AVALUACIÓ DEL CURS

En els treballs teòrics o teoricopràctics presentats es valorarà, entre altres aspectes: la coherència, la rellevància, les aportacions personals i de grup, la capacitat reflexiva i crítica, les innovacions i l'adequació de les fonts bibliogràfiques consultades.

En les exposicions es valorarà, entre altres aspectes: la coherència, la rellevància, l'organització, la facilitat de comunicació, l'adequació, l'originalitat, els recursos didàctics i tecnològics utilitzats.

També s'ha de tenir en compte, en l'avaluació, el nivell de participació i implicació individual i en grup, de



l'estudiantat, tant dins de l'aula com en les activitats i tasques que es realitzen fora d'elles.

Durant les classes presencials, es valorarà l'actitud de respecte cap les companyes i companys, cap al professorat i cap a la pròpia matèria.

Serà valorada l'assistència almenys del 80% de les sessions i la participació activa en les mateixes.

## PROCEDIMENT D'AVUACIÓ

L'assignatura contempla dues modalitats d'avaluació: avaluació contínua i avaluació final.

### Avaluació contínua

Perquè l'alumnat pugui optar a la modalitat d'avaluació contínua ha d'assistir com a mínim al 80% de l'assignatura. A continuació s'indiquen les activitats d'avaluació de caràcter obligatori i la forqueta de percentatges de qualificació atribuïda a cadascuna d'elles:

- Activitats d'aplicació pràctica: 35-40%
- Treball de l'assignatura: 35-40%
- Prova de coneixements teòrics: 30-20% (aquesta prova es realitzarà en la data oficial de l'examen)

Per aprovar l'assignatura s'hauran de superar totes les activitats d'avaluació. Es guardaran les qualificacions vinculades als resultats d'aprenentatge superats amb anterioritat per a la segona convocatòria.

### Avaluació final

Les persones que no complisquen amb el criteri d'assistència o bé que així ho trien, seran avaluades mitjançant una prova final en la data oficial de l'examen.

El plagi o l'ús indegut d'eines d'intel·ligència artificial podrà ser sancionat d'acord amb l'article 15 del Reglament d'avaluació i qualificació de la Universitat de València. L'alumnat és el propietari intel·lectual de tots els seus treballs i per reproduir-los, el professorat haurà de comptar amb el consentiment informat de l'alumnat.

## BIBLIOGRAFIA

**BÀSIQUES**

- AUCOUTURIER, B., i MENDEL, G. (2004). *¿Por qué los niños y las niñas se mueven tanto?: lugar de acción en el desarrollo psicomotor y la maduración psicológica de la infancia*. Barcelona.
- ARNÁIZ SÁNCHEZ, P., RABADÁN MARTÍNEZ, M., i VIVES PEÑALVER, I. (2001). *La psicomotricidad en la escuela: Una práctica preventiva y educativa* (1a ed.). Aljibe.
- ARNOLD, P. (1991). *Educación física, movimiento y currículum*. Morata.
- AZNAR, P., i SERRANO, R. (1998). *La Educación Física en la educación de 3 a 6 años*. Editorial Inde.
- BUENO MORAL, M. L. (1990). *Educación infantil por el movimiento corporal: identidad y autonomía personal, 2º ciclo, 3-6 años*. Libro de fichas.
- CASTAÑER, M., i CAMERINO, O. (2006). *Manifestaciones básicas de la motricidad*. Edicions de la Universitat de Lleida.
- CONDE, J.L. (2001). *Juegos para el desarrollo de las habilidades motrices en Educación Infantil*. Editorial Aljibe.
- CONDE, J.L., i VICIANA, V. (1997). *Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas*. Aljibe
- DECRETO 100/2022, de 29 de julio, del Consell, por el cual se establece la ordenación y el currículo de Educación Infantil.
- GIL, P. (2004). *Diseño y desarrollo curricular en Educación Física y Educación Infantil*. Editorial Wanceulen.
- KIRK, D. (1990). *Educación física y currículum: introducción crítica*. Universitat de València.
- MADRONA, P. G. (2014). *Desarrollo curricular de la Educación Física en la Educación Infantil*. Ediciones Pirámide.
- Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil.
- TENA, I. (2018). *Expresión corporal desde la danza creación: proceso de elaboración de una unidad didáctica en Educación Infantil y Educación Primaria*. Prensas de la Universidad de Zaragoza.
- VACA ESCRIBANO, M., i VARELA, M.S. (2008). *Motricidad y aprendizaje: el tratamiento pedagógico del ámbito corporal (3-6)*. Graó.

**COMPLEMENTÀRIES**

- ARUFE, V. (2020) *¿Cómo debe ser el trabajo de educación física en educación infantil? Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, 37, 588-596.
- ARUFE, V. (2021). *Propuestas pedagógicas en la etapa de 0 a 6 años*. Inde.
- BARCALA, R., ABELAIRAS, C., i GIL-NADRONA, P. (2016). *Didáctica de la educación física en educación infantil: propuestas prácticas desde una visión renovada*. Síntesis.
- BERRUEZO, P. P., i LAZARO, A. (2009). *Jugar por jugar: el juego en el desarrollo psicomotor y en el aprendizaje infantil*. MAD.
- BORES, N.J. (coord) (2005). *La lección de Educación Física en el tratamiento pedagógico de lo corporal: materiales de investigación-acción en distintos contextos educativos*. INDE.
- CABELLO, M. J. (2011). La organización del espacio en educación infantil. Poderoso instrumento docente. *Pedagogía Magna*, 11, 196-203.
- GARCÍA-GONZÁLEZ, L., ABÓS, Á., i SEVIL-SERRANO, J. (2020). *Acción docente en educación física y actividades físico-deportivas: teoría basada en evidencias científicas*. Prensas de la Universidad de Zaragoza.



- GIL, P. (2004). *Evaluación de la Educación Física en Educación Infantil*. Editorial Wanceulen.
- GIL, P. (2004). *Metodología de la Educación Física en Educación Infantil*. Editorial Wanceulen.
- GONZÁLEZ, C. (2001). *Educación física en preescolar*. Inde.
- HARROW, A. (1972). *Taxonomía del dominio psicomotor*. Ateneo.
- JIMÉNEZ, J., i GONZÁLEZ, J. (1998). *Psicomotricidad y Educación Física*. Visor.
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- LLEIXÀ, T. (1992). (coord.) *La educación infantil. 0-6 años*. (Vol.I Descubrimiento de sí mismo y del entorno). Paidotribo.
- LLEIXÀ, T. (1992). (coord.) *La educación infantil. 0-6 años*. (Vol.II Expresión y comunicación). Paidotribo.
- LLEIXÀ, T. (1993). *La educación física de 3 a 8 años*. Paidotribo.
- MARTÍNEZ-HEREDIA, N., SANTAELLA-RODRÍGUEZ, E., i RODRÍGUEZ-GARCÍA, A. M. (2020). Los ambientes de aprendizaje en Educación física y motivación en las primeras edades. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, 38, 761-767.
- MENDIARA, J. (1999). Espacios de Acción y Aventura. *Apunts*, 56, 65-70.
- WORLD HEALTH ORGANIZATION. (2019). *Guidelines on physical activity, sedentary behaviour and sleep for children under 5 years of age*. World Health Organization.