

**FITXA IDENTIFICATIVA****DADES DE L'ASSIGNATURA**

**Codi:** 33658  
**Nom:** Aprenentatge de la lectura i l'escriptura  
**Cicle:** Grau  
**Crèdits ECTS:** 4,5  
**Curs acadèmic:** 2026-27

**TITULACIONS**

Titulació	Centre	Curs	Període
1305 - Grau Mestre/a Educació Primària	Facultat de Formació del Professorat	3	Primer quadrimestre
1339 - Grado en Maestro/a Educación Primaria	Facultat de Formació del Professorat	3	

**MATÈRIES**

Titulació	Matèria	Caràcter
1305 - Grau Mestre/a Educació Primària	Didáctica de la lengua y la literatura de la educación primaria	OBLIGATÒRIA
1339 - Grado en Maestro/a Educación Primaria	Didáctica de la lengua y la literatura de la educación primaria	OBLIGATÒRIA

**COORDINACIÓ**

REIG GASCON AINA

SANTOLARIA ORRIOS ALICIA

**RESUM**

L'aprenentatge de la lectura i l'escriptura és un dels objectius bàsics de l'educació obligatòria i, en conseqüència, constitueix una matèria en què s'han de formar adequadament els estudiants de Magisteri. Amb aquest objectiu, la proposta didàctica per a l'ensenyament- aprenentatge de la lectura i l'escriptura es formula des d'una perspectiva àmplia en què es consideren els plantejaments teòrics i pràctics vigents en l'estat actual de coneixements. Es proporcionen estratègies i recursos per a l'ensenyament- aprenentatge del sistema alfabètic d'escriptura i dels aspectes textuais propis d'un enfocament comunicatiu i funcional, sempre en el marc de l'escola inclusiva i plurilingüe que la societat requereix.

El primer bloc de continguts emmarca l'assignatura en relació amb el concepte actual d'alfabetització i amb el coneixement del currículum, com a marc legislatiu de l'Educació Primària.

El segon bloc se centra en el període d'alfabetització inicial, comprès entre els tres i els vuit anys



generalment, des de les aportacions que sustenten la perspectiva funcional (importància de l'ús, noció de consciència fonològica...), sense oblidar la revisió dels anomenats mètodes de lectura.

El tercer bloc, per la seua banda, aborda l'ensenyament de la comprensió lectora i de la composició escrita més enllà del període de l'aprenentatge inicial, atenent a la necessitat de desenvolupar aquestes capacitats en relació amb textos de gèneres diversos, amb finalitats diferents i progressivament més complexos.

En aquests dos blocs es presta especial atenció a la interrelació de les capacitats de lectura i escriptura així com al plantejament de tasques significatives en aules diversificades, de manera que s'implique als alumnes en l'autoregulació de l'aprenentatge. S'atén així mateix a la identificació i prevenció de les dificultats que planteja l'aprenentatge de la llengua escrita.

prevenció de les dificultats que planteja l'aprenentatge de la llengua escrita.p>

## CONEXEMENTS PREVIS

### RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ

No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

### ALTRES TIPUS DE REQUISITS

- Una competència lingüística i comunicativa suficient, oral i escrita, corresponent al nivell C1 del Marc Europeu Comú de Referència per a les Llengües, en les llengües oficials.
- Capacitat d'elaborar discursos orals i escrits en la llengua en la qual s'imparteix l'assignatura de forma coherent i adequada en l'àmbit acadèmic.
- Habilitats bàsiques de recuperació i anàlisi de la informació des de diferents fonts bibliogràfiques i informàtiques.

## COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENTATGE

### 1305 - Grau Mestre/a Educació Primària

Afrontar situacions d'aprenentatge de llengües en contextos multilingües.

Analitzar i incorporar de forma crítica les qüestions més rellevants de la societat actual que afecten l'educació familiar i escolar: impacte social i educatiu dels llenguatges audiovisuals i de les pantalles; canvis en les relacions de gènere i intergeneracionals, multiculturals i interculturals; discriminació i inclusió social i desenvolupament sostenible; i també promoure accions educatives orientades a la preparació d'una ciutadania activa i democràtica, compromesa amb la igualtat, especialment entre homes i dones.

Assumir que l'exercici de la funció docent ha d'anar perfeccionant-se i adaptant-se als canvis científics, pedagògics i socials al llarg de la vida.

Comprendre que l'observació sistemàtica és un instrument bàsic per a poder reflexionar sobre la pràctica i la realitat, així com contribuir a la innovació i a la millora en educació.

Conèixer el currículum escolar de les llengües i la literatura.



Conèixer el procés d'aprenentatge del llenguatge escrit i el seu ensenyament.

Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula.

Conèixer i aplicar metodologies i tècniques bàsiques d'investigació educativa i ser capaç de dissenyar projectes d'innovació identificant indicadors d'avaluació.

Conèixer les fonts bàsiques de la investigació en el camp de la didàctica de la llengua i la literatura i identificar-hi l'objecte i la metodologia utilitzats.

Desenvolupar continguts del currículum mitjançant recursos dels mitjans de comunicació i de les tecnologies de la informació i la comunicació.

Desenvolupar i avaluar continguts del currículum mitjançant recursos didàctics apropiats i promoure les competències corresponents en els estudiants.

Desenvolupar les habilitats lingüísticocomunicatives mitjançant recursos didàctics apropiats.

Dissenyar, planificar i avaluar l'activitat docent i l'aprenentatge a l'aula en contextos multiculturals i de coeducació.

Expressar-se oralment i per escrit de forma correcta i adequada en les llengües oficials de la comunitat autònoma.

Fomentar la lectura i animar a escriure.

Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afecten estudiants amb diferents capacitats i diferents ritmes d'aprenentatge, així com adquirir recursos per a afavorir la seua integració.

Promoure el treball cooperatiu i el treball i esforç individual.

Reconèixer la identitat de cada etapa i les seues característiques cognitives, psicomotores, comunicatives, socials i afectives.

Saber treballar en equip amb altres professionals de dins i fora del centre en l'atenció a cada estudiant, així com en la planificació de les seqüències d'aprenentatge i en l'organització de les situacions de treball a l'aula i en l'espai de joc.

Utilitzar amb solvència les tecnologies de la informació i de la comunicació com a eines de treball habituals.

## DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

### 1. La llengua escrita i l'alfabetització

#### 1.1. El concepte d'alfabetització en l'actualitat



1.2. El currículum de Llengua (valencià/ castellà) en l' Educació Primària. L'ensenyament-aprenentatge en un sistema educatiu plurilingüe

## 2. L'ensenyament i l'aprenentatge inicial de la lectura i l'escriptura

2.1. L'aprenentatge inicial de la lectura i l'escriptura

Revisió dels mètodes: aportacions i límits

La perspectiva funcional

2.2. La consciència fonològica i el seu desenvolupament a l'aula

La correspondència entre el sistema fonològic i el sistema gràfic

El sistema gràfic. Els tipus de lletra i les grafies

Activitats pel desenvolupament de la consciència fonològica

2.3. L'aprenentatge de l'escriptura de textos en l'alfabetització inicial

## 3. Didàctica de la comprensió lectora i de l'expressió escrita

3.1. Llegir i escriure, dos processos complexos

3.2. La didàctica de la comprensió lectora

L'ensenyament de les estratègies de lectura

L'avaluació del procés lector

3.3. La didàctica de la composició escrita

L'ensenyament de la composició escrita

Escriure amb sentit: tasques d'escriptura, projectes i seqüències didàctiques

L'Avaluació de les produccions escolars. L'autoregulació dels aprenentatges

3.4. Les dificultats d'aprenentatge de la lectura i l'escriptura

## VOLUM DE TREBALL (HORES)

### ACTIVITATS PRESENCIALS

Activitat	Hores
Teoria-Pràctiques	45,00
<b>Total hores</b>	<b>45,00</b>

### ACTIVITATS NO PRESENCIALS

Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	0,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	0,00
Estudi i treball autònom	67,00
Preparació de classes	0,00
Preparació d'activitats d'avaluació	0,00
Resolució de casos pràctics	0,00
<b>Total hores</b>	<b>67,00</b>



## METODOLOGIA DOCENT

Per a aconseguir els objectius que es planteja aquesta assignatura, s'emprarà una metodologia activa, que fa imprescindible la implicació de l'alumnat. Es fomentarà un acostament crític als diferents postulats teòrics s'aportaran sense excloure les exposicions magistrals que la matèria requerisca.

La pràctica acadèmica en aquesta assignatura s'estructura en diversos nivells:

### Activitats presencials (40% del volum total de treball)

#### 1. Classes teoricopràctiques (30%)

Classes presencials teoricopràctiques en les quals es presentaran els continguts de l'assignatura, es debatrà sobre ells i es realitzaran activitats mitjançant diferents recursos docents: classes magistrals, seminaris, tallers, grups de treball, etc.

Les orientacions i materials necessaris per al desenvolupament d'aquestes activitats es facilitaran a l'estudiantat bé en les sessions presencials, bé des de l'aula virtual.

#### 2. Treballs en grup (5%)

La realització de treballs té com a finalitat destacar la importància de l'aprenentatge cooperatiu i el seu caràcter de complement de l'aprenentatge individual. La defensa d'aquests treballs, individual o col·lectiva, es podrà fer a l'aula o en tutories i seminaris amb audiències reduïdes.

#### 3. Tutories (5%)

Les tutories serviran per a coordinar als estudiants en les tasques individuals i de grup, i igualment per a avaluar tant els progressos individuals com les activitats i la metodologia docent. També es podran utilitzar per a fer un seguiment de l'expressió oral, imprescindible per a aprovar l'assignatura.

### Activitats no presencials (60% del volum total de treball)

#### 4. Estudi i treball autònom (60%)

El model docent d'investigació a l'aula centra l'activitat individual de l'estudiantat en la formulació de preguntes rellevants i en la recerca, l'anàlisi, l'elaboració i la posterior comunicació d'informació. En aquest sentit, es plantejaran treballs individuals i uns altres de naturalesa cooperativa, tots ells orientats, supervisats i avaluats pels professors.

ells orientats, supervisats i avaluats pels professors.

## AVALUACIÓ



En finalitzar el curs, es pretén que l'alumne siga capaç de:

- Reflexionar sobre la lectura i l'escriptura considerades com a objecte d'estudi.
- Demostrar el nivell aconseguit en l'adquisició de coneixements, habilitats i estratègies sobre l'ensenyament de la lectura i l'escriptura.
- Expressar-se de forma adequada oralment i per escrit, en situacions formals pròpies d'un àmbit acadèmic.

En l'avaluació final del curs, es tindrà en compte:

- El nivell aconseguit en l'adquisició de coneixements i habilitats sobre l'ensenyament de la lectura i l'escriptura.
- El domini de mètodes, tècniques i altres capacitats i destreses pròpies d'un estudiant de Magisteri.
- L'actitud cap a l'assignatura i el respecte als companys, la participació en les classes, l'interés i la constància per a aconseguir els aprenentatges perseguits, i la capacitat per a treballar en grup.
- La competència lingüística i comunicativa de l'estudiant, tant oral com a escrita, en relació amb el nivell C1 del Marc Europeu de Referència per a les Llengües, especialment de la llengua en la qual s'imparteix l'assignatura.

L'adquisició d'aquests criteris s'observarà a través dels següents instruments d'avaluació:

- Una prova escrita final (50%-60% de la nota global), recuperable en segona convocatòria, la superació de la qual serà imprescindible per a tenir en compte la resta de qualificacions.
- Un treball en grup (30% de la nota global, no recuperable), que es guiarà a l'aula mitjançant tasques específiques de caràcter oral o escrit fetes a l'aula i es completarà a través del treball no presencial i autònom.
- Participació a l'aula mitjançant activitats de caràcter oral o escrit (10% de la nota global, no recuperables). Aquestes activitats estan programades per a ser realitzades a l'aula durant les sessions de classe, per la qual cosa són irrecuperables, és a dir, només podran avaluar-se positivament o negativament si s'han realitzat en aquest espai.

En les proves i treballs escrits, es tindrà en compte l'adequada presentació així com la coherència i la cohesió dels textos d'acord amb el nivell C1 del Marc europeu comú de referència per a les llengües (MECR). En les proves i treballs orals, es tindrà en compte la correcta expressió en la variant oral formal de la llengua emprada (igualment, el C1 del MECR). La llengua en la qual s'imparteix l'assignatura serà la que els estudiants utilitzaran en classe i en totes les proves d'avaluació.

Així mateix es tindrà en compte la participació de l'estudiantat en les activitats de les setmanes complementàries que es consideren relacionades amb l'assignatura.

En els casos en què no s'haja seguit el curs amb normalitat (assistència mínima exigida: 80%), es realitzarà



una prova final individual del conjunt de la matèria.

ATENCIÓ: D'acord amb l'article 15 del Reglament d'educació i qualificació de la UV, el plagi o l'ús indegut d'eines d'intel·ligència artificial serà sancionat. El plagi de qualsevol treball comporta tant el suspens immediat en l'assignatura com l'obertura d'un expedient acadèmic. S'entén per plagi la reproducció de paràgrafs o expressions d'unes altres persones donant-los per propis; és a dir, la utilització de qualsevol paràgraf o text aliè, la font del qual no aparega citada com a referència. Tindrà la mateixa consideració en la qualificació l'ús indegut o no autoritzat de les eines d'intel·ligència artificial.

ndrà la mateixa consideració en la qualificació l'ús indegut o no autoritzat de les eines d'intel·ligència artificial.ificial.

## BIBLIOGRAFIA

1. Camps, A. (2004). *La composición escrita: de 3 a 16 años*. Graó.
2. Carlino, P. & Santana, D. (1996). *Leer y escribir con sentido. Una experiencia constructivista en Educación Infantil y Primaria*. Aprendizaje/Visor.
3. Durán, C., Manresa, M. & Rodríguez-Gonzalo, C. (2024). *Seqüències didàctiques per ensenyar llengües: fonaments, disseny i implementació a l'aula*. PAM.
4. Fons, M. (1999). *Llegir i escriure per viure*. Graó.
5. Mata, J. (Coord.). (2015). *Didáctica de la lengua y la literatura*. Pirámide.
6. Nemirovski, M. (2009) (Coord.). *Experiencias escolares con la lectura y la escritura*. Graó.
7. Palou, J. & Fons, M. (2016). *Didáctica de la lengua y la literatura en Educación Primaria*. Síntesis.
8. Palou, J. & Fons, M. (2019). *La competencia plurilingüe a l'escola. Experiències i reflexions*. Octaedro.
9. Rodríguez-Gonzalo, C. (2024) (Coord.). *Enseñar y aprender gramática en contextos multilingües*. Graó.
10. Ruiz Bikandi, U. (2000). *Didáctica de las segundas lenguas en educación infantil y primaria*. Síntesis.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA:



1. Álvarez Angulo, T. (2010). *Competencias básicas en escritura*. Octaedro.
2. Altava, V. et al. (2000). *Situacions d'aula*. <http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/42741/s64.pdf;sequence=6>
3. Camps, A. (Comp.) (2003). *Seqüències didàctiques per aprendre a escriure*. Graó.
4. Camps, A. et al. (1989). *L'ensenyament de l'ortografia*. Graó.
5. Colomer, T. & Camps, A. (1991). *Ensenyar a llegir, ensenyar a comprendre*. Rosa Sensat/Ed. 62. (in Spanish in Celeste/MEC).
6. Cuetos, F. (2008). *Psicología de la lectura*. Wolster Kluwert.
7. Dolz, J. et al. (2013). *Producció escrita i dificultats d'aprenentatge*. Graó.
8. Freinet, C. (1972). *Los métodos naturales. El aprendizaje de la escritura*. Laia.
9. García Parejo, I. (Coord.) (2001). *Escribir textos expositivos en el aula. Fundamentación teórica y secuencias didácticas para diferentes niveles*. Graó.
10. Gispert, D. & Ribas, L. (2010). *Alumnado con dificultades en el aprendizaje de la lectura*. Graó.
11. Guasch, O. (2001). *L'escriptura en segones llengües*. Graó.
12. Jolibert, J. (coord.). (1992). *Formar infants productors de textos*. Graó.
13. Martí, A. & Garcia Vidal, P. (2020). *DidacTICs*. Bromera.
14. Queralt Catà, E. (2014). *Llegir, més enllà de les lletres. Interioritats de didàctica de la lectura*. Pagès.
15. Ribera, P. (2008). *El repte d'ensenyar a escriure*. Perifèric.
16. Ribera, P. et al. (2015). *La escritura: cómo conseguir un buen grafismo. Prevención y atención de sus dificultades en el aula*. Graó.
17. Ríos, I. & Salvador, V. (2008). *L'ensenyament del discurs escrit*. Bromera.
18. Rodari, G. (2016 [1973]). *Gramàtica de la fantasia*. La Butxaca.
19. Salvador Mata, F. (2000). *Cómo prevenir las dificultades en la expresión escrita*. Aljibe.
20. Sánchez Abchi, V., Medrano, B. & Borzone, A. (2013). *Los chicos aprenden a escribir textos. Desafíos y propuestas para el aula*. Novedades educativas.
21. Santolària, A. & Ribera, P. (2017). *Escrivim. Seqüències didàctiques per a l'escola*. Bullent.
22. Santolària, A. & Ribera, P. (Coords.) (2017). *Escriure amb seqüències didàctiques. Materials docents*. Recuperat de <http://roderic.uv.es/handle/10550/58974>
23. Sanz, A. (2009). *Orientaciones para la corrección de textos escritos. Evaluación diagnóstica*. Gobierno de Navarra, Departamento de Educación. <http://www.educacionnavarra.es/portal/digitalAssets/46/46899 EP4 Corrección de textos escritos.pdf> 22.
24. Sellés Pons, M.A & Sendrós Farré, M. (2015). *Llegim! Propostes didàctiques per apropar la lectura a tothom*. Horsori.
25. Teberosky, A. et al. (2003). *Contextos de alfabetización inicial*. Horsori.
26. Trujillo, F. (coord.) (2014). *Artefactos digitales*. Graó.