

**FICHA IDENTIFICATIVA****DATOS DE LA ASIGNATURA**

Código: 33661
Nombre: Lengua Extranjera I: Inglés
Ciclo: Grado
Créditos ECTS: 6
Curso académico: 2025-26

TITULACIONES

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1305 - Grado en Maestro/a Educación Primaria	Facultat de Formació del Professorat	3	Segundo cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
1305 - Grado en Maestro/a Educación Primaria	Especialista en lengua extranjera (Inglés)	OPTATIVA

COORDINACIÓN

SOLER PARDO MARIA BELEN

RESUMEN

La asignatura Lengua Extranjera I (inglés) tiene como objetivo consolidar contenidos discursivos, funcionales, fonético-fonológicos y ortográficos, gramaticales, léxico-semánticos y socio-culturales en lengua extranjera y dominar los conocimientos teórico-prácticos de la materia. Lengua Extranjera I (inglés) va enfocada a los maestros en Educación Primaria que deben alcanzar un conocimiento de la lengua inglesa suficiente para manejar las cinco habilidades lingüísticas de manera eficaz para poder transmitirlos posteriormente a sus futuros alumnos. Partimos de la idea de literacidad como base para el desarrollo de las destrezas en inglés y, en especial, para desarrollar el pensamiento crítico. En este caso, nos vamos a centrar en la escritura como una de las claves; así pues, en el aula se trabajará el ensayo argumentativo, los guiones y la posterior presentación de un proyecto Booktuber.

Esta asignatura tiene, pues, como principal objetivo que el estudiante alcance un nivel comunicativo adecuado en dicha lengua para poder desempeñar tal función. Para conseguir dicho objetivo, se realizarán actividades comunicativas grupales de comprensión y expresión escrita en contextos reales mediante IBL y CLIL/AICLE.

En esta asignatura se prepara al alumnado para que alcance un nivel de inglés



correspondiente al B2 (Vantage) del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER).

CONOCIMIENTOS PREVIOS

RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

OTROS TIPOS DE REQUISITOS

Nivel B2 o superior de competencia en lengua inglesa.

Conocimientos previos de índole didáctica adquiridos en la asignatura Lengua Extranjera para Maestros (inglés) en los Grados de Infantil y Primaria.

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1305 - Grado en Maestro/a Educación Primaria

Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales.; multiculturales e interculturales; discriminación. e inclusión social y desarrollo sostenible; y también promover acciones educativas orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática, comprometida con la igualdad, especialmente entre hombres y mujeres.

Analizar las relaciones entre la lingüística y la enseñanza de lenguas extranjeras.

Apoyar a los maestros de educación infantil en la tarea de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera.

Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.

Autorregular el proceso de aprendizaje y desarrollar estrategias de aprendizaje dentro y fuera del contexto académico.

Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación.

Conocer el currículo oficial de lenguas extranjeras.

Conocer la especificidad del aprendizaje de una lengua extranjera en el marco escolar.

Conocer los aspectos más relevantes de la cultura extranjera: geografía, historia, literatura, instituciones sociales, estilos de vida y tradiciones.

Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.



Conocer y analizar las teorías de adquisición, los métodos de enseñanza y las estrategias de aprendizaje de lenguas extranjeras.

Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.

Consolidar y adquirir conceptos y terminología básicos para la descripción del sistema de la lengua extranjera en los ámbitos: fonológico, morfológico, sintáctico, semántico y pragmático-discursivo.

Desarrollar habilidades para la enseñanza y aprendizaje de la competencia comunicativa en una lengua extranjera

Diseñar, asesorar y llevar a la práctica proyectos de aprendizaje integrado de contenidos y lengua extranjera (AICLE).

Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula en contextos multiculturales y de coeducación.

Expresarse oralmente y por escrito correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma.

Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afecten a estudiantes con diferentes capacidades y diferentes ritmos de aprendizaje, así como adquirir recursos para favorecer su integración.

Impartir lengua extranjera en educación primaria.

Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individual.

Reconocer la identidad de cada etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales y afectivas.

Saber actuar como mediador entre las lenguas y culturas maternas y extranjeras.

Saber interpretar adecuadamente las implicaciones culturales de los diversos usos de la lengua extranjera.

Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego.

Ser capaz de comprender y producir mensajes orales y escritos en una lengua extranjera formales y no formales.

Utilizar con solvencia las tecnologías de la información y de la comunicación como herramientas de trabajo habituales.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS



1. Descripción de contenidos

Partimos de la base de literacidad entendido como un concepto dinámico el cual se centra en las habilidades cognitivas lingüísticas, tanto orales como escritas, capacidad de trabajar por géneros y conocimiento cultural de los alumnos. Además, la literacidad implica interpretación, colaboración, (auto)reflexión y capacidad resolutive. En suma, implica comunicación.

1.1. Características de la comunicación

Principio de la cooperación: cantidad, calidad, relevancia, orden y claridad de la información.

Elaboración de textos y fragmentos discursivos en función de la variedad del registro. Desarrollo de la competencia comunicativa en lengua inglesa a través de la comprensión y producción oral y escrita. Se practicarán distintos tipos y formatos de mensaje: e-mails, cartas de presentación, ensayos, informes, reseñas literarias/cinematográficas, etc. Los alumnos tendrán que adecuarlos a la función comunicativa utilizando el registro adecuado para cada situación.

1.2. Coherencia textual: adecuación del texto al contexto

1.2.1. Tipo, formato de texto y secuencia textual.

1.2.2. Registro.

1.2.3. Tema. Enfoque y contenido: selección léxica y selección de estructuras sintácticas.

1.2.4. Contexto espacio-temporal y referencias espacio-temporales.: uso de los tiempos verbales, adverbios y expresiones temporales.

1.2.5. Texto y contexto.

1.3. Cohesión textual: organización interna del texto

Se aprenderá a organizar el discurso siguiendo un esquema que incluya una introducción a un tema, un desarrollo de ese tema y una conclusión, utilizando una secuencia de frases, párrafos y puntuación correcta.

1.3.1. Mecanismos iniciadores, toma de contacto, introducción del tema, orden de palabras, uso de partículas y enumeración.

1.3.2. Desarrollo del discurso y desarrollo temático: mantenimiento del tema, co-referencia, uso del artículo, pronombres, y de demostrativos, concordancia de tiempos, sustitución, elipsis, repetición ¿

1.3.3. Expansión temática: secuenciación, ejemplificación y contraste, cambio temático, digresión y recuperación del tema.

1.3.4. Conclusión del discurso: resumen y recapitulación.

1.3.5. Mantenimiento y seguimiento del discurso oral: toma, mantenimiento y cesión del turno de palabra, demostración de entendimiento, petición de aclaración y comprobación de haber entendido el mensaje.

1.3.6. Marcadores conversacionales (adverb

2. Contenidos funcionales

2.1. Contenidos funcionales relacionados con la expresión del conocimiento, la opinión, la creencia y la conjetura.

2.2. Contenidos funcionales relacionados con la expresión del ofrecimiento, intención, voluntad y decisión

2.3. Contenidos funcionales dirigidos a que el destinatario haga o no algo o que alguien aclare o explique algo

2.4. Contenidos funcionales para establecer o mantener el contacto social y expresar actitudes y



sentimientos con respecto a los demás: alegría, tristeza, empatía, etc.

3. Fonética y fonología

- 3.1.1. ¿Qué es fonología?
- 3.1.2. IPA
- 3.1.3. Homógrafos y homófonos
- 3.1.4. Perfeccionamiento en la distinción y articulación de los fonemas vocálicos y consonánticos.
- 3.1.5. Estudio de los alófonos más importantes de cada fonema
- 3.1.6. Diptongos y triptongos
- 3.1.7. Acento, el ritmo y la entonación

4. Contenidos gramaticales

- 4.1. La oración simple
 - 4.1.1. Oraciones afirmativas, negativas, interrogativas y exclamativas
 - 4.1.2. Omisión e inversión del sujeto del sujeto en lenguaje coloquial
- 4.2. La oración compuesta
 - 4.2.1. Oraciones yuxtapuestas, coordinadas (copulativas, disyuntivas y adversativas) y subordinadas (sustantivas, adjetivas y adverbiales)
- 4.3. El nombre
 - 4.3.1. El nombre
 - 4.3.1.1. Plurales extranjeros
 - 4.3.1.2. Plural \emptyset .
 - 4.3.1.3. Nombres compuestos
- 4.4. El adjetivo
 - 4.4.1. El adjetivo: orden de los adjetivos y adjetivos que cambian de significado según se usen atributiva o predicativamente. Adjetivos compuestos
 - 4.4.2 Comparativo correlativo
- 4.5. El verbo
 - 4.5.1. El verbo.
 - 4.5.1.1. Modos: indicativo e imperativo.
 - 4.5.1.2. Formas de expresar el futuro en inglés.
 - 4.5.1.3. Aspectos progresivo, habitual y perfectivo.
 - 4.5.1.4. Uso causativo con to have y to get.
 - 4.5.1.5. Verbos copulativos (linking verbs); sus clases: verbos que indican existencia o estado (be, seem, look, smell, taste, etc.) y verbos que indican cambio o resultado (become, get, grow, turn, go).
 - 4.5.1.6. Los verbos modales y los aspectos progresivo y perfectivo.
 - 4.5.1.7. La voz pasiva.
 - 4.5.1.8. Las condicionales.
- 4.6. El adverbio
 - 4.6.1. Adverbios: sus clases, grado y colocación.



4.6.2. Frases adverbiales y locuciones adverbiales.

4.6.3. Diferencia entre already y yet.

4.6.4. Diferencia entre still y yet.

4.7. La preposición

4.7.1. Preposiciones

4.7.2. Locuciones preposicionales

4.8. Estilo indirecto

Dificultades especiales: verbos introductorios en oraciones que expresan saludos, exclamaciones, disculpas, quejas, ¿etc.

5. Contenidos léxico-semánticos

5.1. Identificación personal

5.1.1 Datos personales: apodo, estatus social, etc.

5.1.2. Ocupación: profesiones, actividades laborales, lugares de trabajo y escalafón profesional.

5.1.3 Relaciones familiares y sociales.

5.1.4 Apariencia física: partes del cuerpo, características físicas, acciones y posiciones que se realizan con el cuerpo.

5.1.5 Carácter y personalidad

5.2. Actividades de la vida diaria

5.2.1 En casa: limpieza y mantenimiento del hogar.

5.2.2 De compras: objetos para el hogar, el aseo y la alimentación.

5.3 Tiempo libre y ocio. Aficiones e intereses

5.3.1 Entretenimiento: Cine, Teatro, Música, Deportes, Juegos, ¿etc.

5.3.2 Viajes: Objetos y documentos de viaje, Equipajes, fronteras y aduanas, Vacaciones, Tipos de viajes, Visitas guiadas, Oficinas y agencias de turismo

5.4 Transporte

5.4.1 Tráfico. Normas e incidentes de circulación.

5.4.2 El taller de coches: reparación y mantenimiento del vehículo

5.4.3 En la gasolinera, aeropuertos, estación de trenes, etc.

5.5. Salud y cuidados físicos

5.5.1 Higiene y estética

5.5.2 Enfermedades y dolencias: síntomas

5.5.3 Accidentes.

5.5.4 Alimentación: dieta y nutrición.

5.6. Bienes y servicios

5.6.1 Correo (postal y electrónico).

5.6.2 Teléfono (fijo y móvil).

5.6.3 El banco: transacciones más usuales.



6. Contenidos socioculturales y sociolingüísticos

6.1. Vida cotidiana

6.1.1. Comida y bebida; platos típicos de ámbito nacional.

6.1.2. Horarios y hábitos de comida.

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Teoría-Prácticas	60,00
Total horas	60,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	0,00
Estudio y trabajo autónomo	90,00
Preparación de clases	0,00
Preparación de actividades de evaluación	0,00
Resolución de casos prácticos	0,00
Total horas	90,00

METODOLOGÍA DOCENTE

Para alcanzar los objetivos de esta asignatura se utilizará una metodología activa y participativa de manera que el profesor vaya construyendo la secuencia de los conocimientos a adquirir y las reflexiones sobre los mismos con la participación del alumnado, y a partir de los conocimientos que el estudiante tiene sobre la materia. Como principio general, se intentará mantener un equilibrio entre las lecciones magistrales para las clases teóricas y actividades orientadas hacia la práctica que completen los contenidos teóricos y promuevan la comunicación y la participación entre el alumnado y el profesorado. Al mismo tiempo, hay que resaltar la importancia que tendrán los materiales utilizados en el aula para la consecución de los objetivos de la asignatura, tanto de los individuales como aquellos que se llevan a cabo junto a otros estudiantes.

Las horas de tutoría, seminarios y otras actividades guiadas serán de gran importancia a la hora de resolver problemas o de dirigir trabajos. También existirá la posibilidad de efectuar las tutorías mediante el uso de medios informáticos: correo electrónico, aula virtual, etc. Son esenciales la asistencia y la participación activa en las clases teórico-prácticas.

La práctica académica en esta asignatura se estructura en los siguientes niveles:



- Actividades presenciales (40% del volumen total de trabajo)

1. Clases teórico-prácticas (30%)

Clases presenciales teórico-prácticas en las que se trabajarán los contenidos de la asignatura, se debatirán y realizarán actividades utilizando distintos recursos docentes: clases magistrales, seminarios, talleres, grupos de trabajo, etc.

Las orientaciones y materiales necesarios para el desarrollo de estas actividades se facilitarán a los estudiantes bien en las sesiones presenciales, bien a través del servicio de reprografía o desde el aula virtual

2. Trabajos en grupo (5%)

La realización de trabajos tiene como finalidad destacar la importancia del aprendizaje cooperativo y reforzar el individual. La defensa de estos trabajos podrá ser individual o colectiva y se podrá hacer frente al grupo completo en el aula o en tutorías y seminarios con audiencias reducidas.

3. Tutorías (5%)

Las tutorías individuales y colectivas servirán para coordinar a los estudiantes en las tareas individuales y de grupo, y para evaluar el progreso individual y/o de grupo

- Actividades no presenciales (60% del volumen total de trabajo)

4. Estudio y trabajo autónomo (60%)

El modelo del docente como investigador en el aula centra la actividad individual del estudiante en la formulación de preguntas relevantes y en la búsqueda, análisis, elaboración y posterior comunicación de información. En este sentido, se plantearán trabajos individuales y otros de naturaleza cooperativa, todos ellos orientados, supervisados y evaluados por los profesores.

naturaleza cooperativa, todos ellos orientados, supervisados y evaluados por los profesores.

EVALUACIÓN

La evaluación será continua y global, tendrá carácter orientador y formativo, y será necesario que se tenga en cuenta la capacidad de analizar los procesos de aprendizaje individuales y colectivos.



Al finalizar el curso, el alumno deberá ser capaz de:

- Poseer un nivel adecuado en la adquisición de habilidades y conocimientos específicos de la materia.
- Dominar los métodos, técnicas y otras capacidades y destrezas propias de un/una estudiante de Magisterio.
- Haber demostrado una actitud adecuada hacia la asignatura y respeto hacia los compañeros/-as, la asistencia y participación en las clases, el interés y la constancia para conseguir una progresión positiva, así como la capacidad para trabajar en grupo.
- Tener una competencia lingüística y comunicativa, tanto oral como escrita, en relación con el nivel B2 del Marco Europeo de Referencia, especialmente de la lengua en que se imparte la asignatura.
- La adquisición de estas capacidades observará a través de los siguientes instrumentos de evaluación:
 - Participación en el aula mediante trabajos orales y/o escritos.
 - Pruebas individuales orales y/o escritas.
 - Se tendrá en cuenta la participación en las semanas de actividades complementarias.

La lengua en la que se imparte la asignatura será la que los y las estudiantes deben usar en clase y en todos los instrumentos de evaluación.

El plagio o uso indebido de herramientas de inteligencia artificial podrá ser sancionado con arreglo al artículo 15 del Reglamento de evaluación y calificación de la Universitat de València.

En las pruebas y trabajos escritos, se tendrá en cuenta que la presentación sea la adecuada para un futuro/- a maestro/-a, así como la corrección ortográfica, léxica y gramatical, y los aspectos referidos a adecuación, coherencia y cohesión del texto. En este sentido, se aplicarán los criterios de la Unidad Docente correspondiente. La lengua en la que se imparte la asignatura será la que los y las estudiantes deben usar en clase y en todos los instrumentos de evaluación.

La evaluación tendrá como principales componentes:

1. Una evaluación inicial o prospectiva, para determinar los conocimientos previos y las expectativas del alumnado.
2. Para la evaluación final se realizará un examen de producción oral (speaking) que ocupará el 20% de la nota final, y un examen escrito (use of English and writing) y de comprensión auditiva (listening) que ocupará el 40% de la nota final. Se realizará, además, un proyecto conjunto que ocupará el 30% de la evaluación, todo ello mediante técnicas grupales para la consecución de los objetivos propuestos. Finalmente, el 15% de la nota final irá dirigido a la participación activa y realización de tareas individuales y grupales que tengan lugar en el aula.



3. Para la evaluación final en segunda convocatoria se realizará:
- un examen de producción oral (speaking) que ocupará el 20% de la nota final y cuyo requisito de superación será haber obtenido al menos un 5.
 - un examen escrito (use of English and reading y de comprensión auditiva (listening) que ocupará el 40% de la nota final y cuyo requisito de superación será haber obtenido al menos un 5)

Por tanto, en segunda convocatoria, sólo se puede optar al 6 como nota final.

Durante el transcurso del curso, se realizarán de forma periódica diferentes actividades orales y escritas a modo de complemento de los contenidos desarrollados en clase, las cuales se tendrán en cuenta en la evaluación final.

En las pruebas y trabajos escritos, se tendrá en cuenta que la presentación sea la adecuada para un futuro/- a maestro/-a, así como la corrección ortográfica, léxica y gramatical, y los aspectos referidos a adecuación, coherencia y cohesión del texto. En este sentido, se aplicarán los criterios de la Unidad Docente correspondiente. La lengua en la que se imparte la asignatura será la que los y las estudiantes deben usar en clase y en todos los instrumentos de evaluación.

Plagiar conlleva la calificación de cero en el trabajo correspondiente y una posible apertura de expediente académico. Se entiende por plagio copiar documentos ajenos dándolos por propios; es decir, la utilización de cualquier párrafo o texto ajeno cuya fuente no aparezca mencionada como referencia. También se considerará fraude la utilización de IA para la realización de trabajos y tareas en los que no se haya requerido.

BIBLIOGRAFÍA

- Carter R., Hughes, R. & McCarthy, M. (2000). Exploring Grammar in Context. Cambridge: Cambridge University Press. - Carter, R. & Nunan, D. (2001). The Cambridge Guide to Teaching English to Speakers of Other Languages. Cambridge: Cambridge University Press. - Carter R. & McCarthy, M. (2006). Cambridge Grammar of English. Cambridge: Cambridge University Press. - Carter R. & McCarthy, M. (1997). Exploring Spoken English. Cambridge: Cambridge University Press. - Chalker, S. (1994). Current English Grammar. London: Macmillan. - Chalker, S. & Weiner, E. (2003). The Oxford Dictionary of English Grammar. Oxford: Oxford University Press. - Celce-Murcia, M. & Hilles, S. (1988). Techniques and Resources in Teaching Grammar. Oxford: Oxford University Press. - Celce-Murcia, M. & Larsen-Freeman, D. (1999). The Grammar Book: An ESL/EFL Teacher's Course. Boston: Heinle & Heinle. - Downing, A. & Locke, P. (2003). A University Course in English Grammar. London: Routledge. - Huddleston, R. & Pullum, G. K. (2002). The Cambridge Grammar of the English Language. Cambridge: Cambridge University Press.
- Celce-Murcia, M. & Ohlstein, E. (2000). Discourse and Context in Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press. - Crystal, D. (2003). The Cambridge Encyclopaedia of the English Language. Cambridge: Cambridge University Press - Gregori Signes, C. & García Pastor, M. D.



(2008). English Grammar. In M. Fuster Márquez & A. Sánchez Macarro (eds) Working with Words. Valencia: Servei de Publicacions de la Universitat de València. - Haines, S. & Stewart, B. (2008). First Certificate Master Class. Oxford: Oxford University Press. - Huddleston, R. & Pullum, G. K. (2005). A Student's Introduction to English Grammar. Cambridge: Cambridge University Press. - Hughes, R. & McCarthy, M. (1998). From sentence to discourse: discourse grammar and English language teaching. TESOL Quarterly 32. - McCarthy, M. (1991). Discourse Analysis for Language Teachers. Cambridge: Cambridge University Press. - McCarthy, M. & O'Dell, F. (2008). English Collocations in Use: Advanced. Cambridge: Cambridge University Press.

- McCarthy, M. & O'Dell, F. (2006). English Idioms in Use. Cambridge: Cambridge University Press. - McCarthy, M. & O'Dell, F. (2007). English Phrasal Verbs in Use: Advanced. Cambridge: Cambridge University Press. - McCarthy, M. & O'Dell, F. (2007). Test your English Vocabulary in Use: Advanced. Cambridge: Cambridge University Press. - McCarthy, M., & O'Dell, F. (2007). Vocabulary in Use: Upper-Intermediate (with Answers). Cambridge: Cambridge University Press. - Murphy, R. (2004). New English Grammar in Use (with Answers). Cambridge: Cambridge University Press. - Nunan, D. (1998). Teaching grammar in context. ELT Journal 52/2. - Lobeck, A. (2000). Discovering Grammar: An Introduction to English Sentence Structure, Oxford: Oxford University Press. - O'Keefe, A., McCarthy, M. & Carter, R. (2007). From Corpus to Classroom: Language Use and Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press. - Quirk, R. et al. (1985). A Comprehensive Grammar of the English Language. London: Longman. - Quirk, R. et al. (1985). A Comprehensive Grammar of the English Language. London: Longman. - Schmitt, N. (2000). Vocabulary in Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press.



- WEBSITES <http://www.oup.co.uk/elt> <http://www.enchantedlearning.com> <http://www.realbooks.co.uk> <http://www.atozteacherstuff.com> <http://eslcity.com/english> <http://www.multingles.net> <http://www.miguelmlop.com> <http://www.britishcouncil.org> <http://www.angles365.co> <http://www.educarex.es/recursos/cnice/2006/ingles> <http://www.realbooks.co.uk> <http://eslcity.com/english> <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/> <http://www.cuadernointercultural.com> <http://heliosingles.wordpress.com/prestamo-de-recursos/> <http://portalingles.blogspot.com/> <http://boj.pntic.mec.es/~mbed0005/cuent.htm> http://www.edufind.com/english/grammar/subject_index.php <http://elc.polyu.edu.hk/cill/grammar.htm> <http://www.learnenglish.be/welcome.htm> <http://www.english-4u.de/> <http://a4esl.org/> http://www.juntadeandalucia.es/averroes/recursos_informaticos/concurso2005/24/principal.htm <http://www.uiowa.edu/~acadtech/phonetics/> <http://www.vaughanradio.com/> <http://www.cdiponline.org/index.cfm?fuseaction=homepage> <http://www.usingenglish.com/glossary/d.html> <http://www.papyr.com/hypertextbooks/grammar/> <http://www.edufind.com/english/grammar/toc.cfm> <http://www.bartleby.com/64/> <http://www.english-the-easy-way.com/> <http://www.dailygrammar.com/index.shtml> <http://www3.telus.net/janis-esl/grammar.html> <http://perso.wanadoo.es/autoenglish/freeexercises.htm> <http://english.itcmedu.com/drills/index.html> <http://www.nonstopenglish.com/> <http://www.manythings.org/e/grammar.html>