



FICHA IDENTIFICATIVA

DATOS DE LA ASIGNATURA

Código: 33669

Nombre: Didáctica de los Juegos y Actividades Deportivas

Ciclo: Grado

Créditos ECTS: 6

Curso académico: 2026-27

TITULACIONES

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1305 - Grado en Maestro/a Educación Primaria	Facultat de Formació del Professorat	4	Primer cuatrimestre
1339 - Grado en Maestro/a Educación Primaria	Facultat de Formació del Professorat	4	

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
1305 - Grado en Maestro/a Educación Primaria	Especialista en educación física	OPTATIVA
1339 - Grado en Maestro/a Educación Primaria	Especialista en Educación Inclusiva	OPTATIVA

COORDINACIÓN

MARTOS GARCIA DANIEL

RESUMEN

La materia de Didáctica de los juegos y de las actividades deportivas es una de las cinco que conforman la mención de Educación Física del título de Grado de Maestro de Primaria, y que oferta la Universitat de València. La mencionada asignatura consta de 6 créditos docentes y se imparte en el primer cuatrimestre del cuarto curso.

La asignatura, como anuncia el título de la misma, y en coherencia con la orientación de los estudios donde se integra, mantiene un enfoque eminentemente didáctico y trata, en esencia, de mostrar recursos y estrategias para articular propuestas de enseñanza y aprendizaje de los juegos y los deportes, de forma que el alumnado los conozca, los practique y, en cierta manera, los domine. Además, se prestará atención a la preocupación pedagógica que atiende a las razones y finalidades de los contenidos de la materia. El presente documento, pues, pretende ser una guía útil para la organización de esta materia.

Dentro del panorama lúdico, por una parte, los juegos están indisolublemente asociados a la diversión, la flexibilidad y la adaptación educativa de las normas, por lo que su importancia en la etapa de Primaria es fundamental. En este bloque se tratarán diversas orientaciones de juegos, tanto los tradicionales como los



populares y los modificados. En especial, se hará un inciso en el juego valenciano por excelencia, la pelota valenciana, y que contempla también muchas de las características del deporte. La pelota valenciana escenifica a la perfección una actividad con fuerte carácter educativo y representa una actividad tanto motriz como cultural y social.

Por otra parte, tenemos los deportes tradicionales y los alternativos; todos ellos tendrán cabida en la asignatura con las modificaciones correspondientes para adaptarlos a las necesidades de la etapa de Primaria. En general, los deportes serán tratados desde los elementos tácticos comunes, el aprendizaje comprensivo y con una fuerte consideración de los valores y la educación.

Desde el punto de vista organizativo y metodológico, en la asignatura se combinarán las sesiones impartidas por el profesor y aquellas diseñadas y dirigidas por el alumnado, tanto en las instalaciones del centro como en otros contextos previamente establecidos. Además, se primará el uso de estrategias metodológicas activas, como la resolución de problemas o el aprendizaje cooperativo. La evaluación combinará procesos participativos, como la autoevaluación o la evaluación por pares, y procesos de evaluación formativa.

o la evaluación por pares, y procesos de evaluación formativa.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

1305 - Grado en Maestro/a Educación Primaria

Obligación de haber superado previamente la/s asignatura/s

1339 - Grado en Maestro/a Educación Primaria

Obligación de cursar simultáneamente la/s asignatura/s

33666 - Didáctica de la Educación Física para la Salud
33667 - Didáctica de las Habilidades Perceptivo-Motrices y Básicas
33668 - Didáctica de las Actividades Físicas Expresivas

OTROS TIPOS DE REQUISITOS

No hay requisitos previos

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1305 - Grado en Maestro/a Educación Primaria

Adoptar actitud autocrítica ante los procesos de enseñanza y aprendizaje valorando de manera reflexiva las experiencias vividas.

Adquirir conocimientos introductorios a la investigación.

Adquirir recursos para fomentar la participación en actividades físico-deportivas a lo largo de la vida.

Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas;



cambios en las relaciones de género e intergeneracionales.; multiculturales e interculturales; discriminación. e inclusión social y desarrollo sostenible; y también promover acciones educativas orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática, comprometida con la igualdad, especialmente entre hombres y mujeres.

Aprender estrategias para fomentar el desarrollo profesional del docente y su aprendizaje a lo largo de la vida.

Asumir la dimensión deontológica propia de un profesional de la educación física e incorporar los principios éticos que orienten su intervención docente.

Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.

Comprender el movimiento humano y las actividades físico-deportivas como fenómeno sociocultural.

Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación.

Conocer el currículo oficial de educación física en la educación primaria.

Conocer los fundamentos teóricos y prácticos del movimiento humano y las actividades físicas.

Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.

Conocer y utilizar estrategias y técnicas de búsqueda de información como herramienta para el desarrollo profesional así como las TIC en la educación física y en la promoción de la práctica de actividad física.

Diseñar, desarrollar y evaluar el currículo.

Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula en contextos multiculturales y de coeducación.

Diseñar y desarrollar situaciones de enseñanza/aprendizaje en contextos de diversidad propios de la educación física, con especial atención a las diferencias de género.

Expresarse oralmente y por escrito correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma.

Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afecten a estudiantes con diferentes capacidades y diferentes ritmos de aprendizaje, así como adquirir recursos para favorecer su integración.

Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individual.

Reconocer la identidad de cada etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales y afectivas.

Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las



situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego.

Utilizar con solvencia las tecnologías de la información y de la comunicación como herramientas de trabajo habituales.

Valorar y saber trabajar de forma cooperativa como condición para la mejora de la actividad profesional.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Conceptos iniciales

- 1.1.- Juego y Deporte. Características y evolución histórica e integración curricular.
- 1.2.- Caracterización y taxonomías de los juegos y de los deportes.

2. El juego

- 2.1. Juegos de diversa índole: de calentamiento, de familiarización, de condición física, etc.
- 2.2. Los juegos populares, tradicionales y autóctonos.
- 2.3. La Pilota Valenciana.
 - 2.3.1. La historia, las modalidades, los valores, las instalaciones y los materiales.
 - 2.3.2. Justificación educativa y curricular.
 - 2.3.3. La práctica de las modalidades más accesibles de la pilota valenciana: Adaptaciones y dificultades.
- 2.4. La enseñanza y aprendizaje de los juegos mediante propuestas educativas diversas: aprendizaje cooperativo, juegos alternativos, y juegos modificados, entre otros.
- 2.5. Los juegos desde valores educativos como la inclusión o la coeducación, y los contravalores.

3. Los Deportes: fundamentación y bases teórico-prácticas

- 3.1. Definición y conceptualización del deporte como una construcción social, cultural y educativo.
- 3.2. Didáctica de la enseñanza y aprendizaje de los deportes: análisis del currículum en la etapa de Educación Primaria.
- 3.3. Paradigmas y modelos de deporte curricular y educativo.
- 3.4. Clasificación de los deportes y su aplicación a la enseñanza primaria.
- 3.5. Principios y procedimientos de intervención didáctica en la enseñanza del deporte escolar: Propuestas prácticas de enseñanza-aprendizaje de las actividades deportivas y juegos deportivos.
- 3.6. Las nuevas corrientes deportivas en la escuela.
- 3.7. Mujer y deporte.

4. Evaluación de los juegos y de las actividades deportivas

- 4.1. La evaluación educativa en la Primaria. Conceptos y discusión.
- 4.2. Estrategias de evaluación y herramientas diversas.

**VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)****ACTIVIDADES PRESENCIALES**

Actividad	Horas
Teoría-Prácticas	60,00
Total horas	60,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	10,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	20,00
Estudio y trabajo autónomo	10,00
Preparación de clases	30,00
Preparación de actividades de evaluación	20,00
Resolución de casos prácticos	0,00
Total horas	90,00

METODOLOGÍA DOCENTE

El apartado de metodología recoge de forma básica la descripción de cómo se desarrollará la asignatura, como se harán las cosas de cara a conseguir los objetivos marcados trabajando los contenidos determinados. De forma genérica, la metodología usada se basará en los principios del paradigma constructivista y de sus consecuencias en educación. Ello focaliza la atención en la construcción que hace cada persona, en este caso cada alumno/a, de su aprendizaje y basa el hecho educativo en el diálogo entre profesorado y alumnado y la participación conjunta en el diseño y el desarrollo de la materia.

A lo largo del curso se combinarán las sesiones teóricas con las prácticas, aunque predominarán las segundas y la mezcla de ambas. Este tipo de sesiones podrán ser:

- Las impartidas por el profesorado.
- Las impartidas por el alumnado.
- Una combinación de las dos anteriores.

En el caso de las prácticas impartidas por el profesorado (más bien al principio de la materia), estas se desarrollarán en diversos contextos:

- La cancha polideportivas de la Facultad. Aula de Educación Física (Campus de Tarongers).
- El trinquet 'El Genovés' de la Universitat Politècnica de València.



En el caso de las prácticas impartidas por el alumnado, estas se desarrollarán tanto en la universidad como en los centros educativos de la etapa de Primaria.

Las prácticas tendrán como objetivo principal trabajar los contenidos procedimentales y actitudinales mencionados ya, y que podríamos resumir en:

-Introducción a las características básicas del juego y su diferencia con el deporte, evolución de los dos conceptos y la práctica de las principales modalidades del juego de pelota: el Raspall, les Llargues, el Frontón Valenciano, la Galotxa y la Escala i Corda, además de algunos juegos populares valencianos. Entre estas características podemos citar, los gestos fundamentales, los desplazamientos, la relación con la pelota (fundamentada sobre todo en una coordinación óculo-manual precisa), la lógica de los juegos (escenificada por

una táctica propia y característica de cada modalidad) y las protecciones. Además, resulta fundamental mostrar opciones que permitan al alumn@ crear estrategias para la enseñanza de la Pilota Valenciana y el resto de actividades en los centros educativos.

-En las unidades de programación y temas dedicados a los deportes, las sesiones serán teóric- prácticas. Es apoyarán en una fundamentación conceptual y, posteriormente, se buscará la aplicación didáctica y contextualizada de estos fundamentos; para ello nos apoyaremos en las aportaciones individuales y trabajos en equipo.

Sobre los estilos de enseñanza se priorizará el descubrimiento guiado y la resolución de problemas por parte del alumnado, además de la introducción del concepto y uso de los modelos pedagógicos. La forma de organización de la clase será de forma mayoritaria en gran grupo o grupos de nivel cuando así sea recomendable. Asimismo, las actividades será preferentemente grupales, mientras que en los casos en que se requiera el trabajo de una técnica específica, la ratio se irá reduciendo consecuentemente. En muchos casos, se primará el uso de tareas semidefinidas o, incluso, no definidas. Finalmente, incidir en el hecho que, en algunas sesiones, se optará por trabajar desde la vertiente del aprendizaje cooperativo como una forma de desarrollar la responsabilidad individual y la actitud grupal.

Sobre todo, el juego de la pelota valenciana pasa por ser un juego muy técnico, por el poco tamaño de la pelota y por las limitaciones reglamentarias que inciden en su lógica interna (cuerda, dau...). Por eso, se introducirán las modificaciones adecuadas con tal de reducir las exigencias técnicas y primar las tácticas, con el objetivo de hacer más atractiva y accesible la práctica del juego. La introducción de la pelota valenciana se hará primado su carácter lúdico, de forma que el aprendizaje no se vea mediatizado por la dificultad técnica, sino reforzado por el gusto y el placer de la práctica con éxito y por la incidencia en el ámbito más cognitivo de la persona.

El paradigma constructivista, predominante en la actualidad y asumido en las leyes y normas educativas actuales, recomienda el tratamiento del alumnado como una persona única, pensante y que construye el conocimiento de forma activa. De todas maneras, en la medida de lo posible, la asignatura caminará hacia un enfoque dialógico, más coherente con los cambios promovidos por el proceso de Bolonia. Como pilar básico de la enseñanza encontramos la significatividad, es decir, que lo que enseñamos tenga algún significado para la persona que aprende. En este sentido, el currículum de la asignatura se plantea en esta dirección, tratando que el alumn@ encuentre en los juegos y deportes autóctonos un significado claro: son válidos y llenos de cualidades para ser enseñados en los centros educativos y escuelas municipales. Con



este propósito, se tienen en cuenta tres aspectos básicos para hacer que la asignatura guste y eduque:

- Un componente de originalidad.
- Un componente de fuerte participación.
- Un componente lúdico.

ásicos para hacer que la asignatura guste y eduque:

- Un componente de originalidad.
- Un componente de fuerte participación.
- Un componente lúdico.

EVALUACIÓN

Con la evaluación se pretende averiguar si el alumno/a ha conseguido los objetivos y competencias planteadas en la asignatura. De todas maneras, hemos de huir de las concepciones más estancas de la evaluación, asimilada a la calificación, y dotarla de un sentido más educativo. En esta asignatura se propone un sistema de evaluación donde el alumnado adquiera cierto protagonismo en el momento de escoger la fórmula de evaluación o en el momento de autoevaluarse. Son estas estrategias las que pretenden aumentar las decisiones del alumnado y, consecuentemente, su responsabilidad. En esta evaluación se combinarán los elementos más puramente objetivos y aquellos más subjetivos. Además, hay elementos obligatorios de evaluación y otros voluntarios a escoger por los y las alumnas. Básicamente, la evaluación tiene las siguientes características:

Requisitos mínimos

- Participación como mínimo en un 80% de las sesiones prácticas. Estas solamente se podrán justificar por causas de fuerza mayor.

Actividades de evaluación continua

- El alumnado deberá desarrollar aquellas actividades previstas en la evaluación continua y que suponen un 100% de la calificación de la asignatura. En general, se establecen actividades obligatorias, como los trabajos en grupo e individuales para elaborar y exponer una propuesta didáctica sobre los contenidos de la asignatura, y otros voluntarios a escoger por cada persona (observación de partidas y partidos, elaboración de UUDD, exposiciones individuales o grupales, evaluación de los trabajos del resto del



alumnado, u otros que se establezcan). Estas actividades no son recuperables con una prueba final.

Criterios generales de evaluación

-En los trabajos teóricos o teórico-prácticos presentados se valorará, entre otros aspectos: la coherencia, la relevancia, las aportaciones personales y de grupo, la capacidad reflexiva y crítica, las innovaciones y la adecuación de las fuentes bibliográficas consultadas.

-En las exposiciones se valorará, entre otros aspectos: la coherencia, la relevancia, la organización, la facilidad de comunicación, la adecuación, la originalidad, los recursos didácticos y tecnológicos usados.

-También se tendrá en cuenta, en la evaluación, el nivel de participación e implicación individual y en grupo, de los y las estudiantes, tanto dentro del aula como en las actividades y tareas que se realizan fuera de ella.

Evaluación no contiua

Cuando una persona no siga la evaluación continua, básicamente porque no acude a clase y/o no desarrolla los trabajos en grupo y el individual (que supone exposición), podrá evaluarse mediante la prueba final. Esta constará de dos elementos principalse:

· Un examen sin apuntes, con 20 preguntas tipo test y dos preguntas de desarrollo, sobre todos los contenidos desarrollados en clase. Esta prueba tendrá un valor de 6 puntos.

· La entrega y defensa de un trabajo individual. Este trabajo será idéntico al que se explica en el apartado correspondiente de la evaluación continua, solo que la defensa del mismo será oral delante del profesor. Así, el documento escrito mantendrá las características ya indicadas, mientras que la parte oral el alumno o la alumna expondrá su trabajo (10 minutos como máximo y usando soporte digital) y responderá a las preguntas del profesor. Esta parte tiene un valor de 4 puntos y, además de los criterios de evaluación del trabajo escrito, la persona que se presente deberá demostrar capacidad de comunicación y síntesis así como habilidad para argumentar y debatir con el docente.

ísticas ya indicadas, mientras que la parte oral el alumno o la alumna expondrá su trabajo (10 minutos como máximo y usando soporte digital) y responderá a las preguntas del profesor. Esta parte tiene un valor de 4 puntos y, además de los criterios de evaluación del trabajo escrito, la persona que se presente deberá demostrar capacidad de comunicación y síntesis así como habilidad para argumentar y debatir con el docente.

BIBLIOGRAFÍA

- Castejón, F.J. (2010). (coord.) Deporte y enseñanza comprensiva. Sevilla: Wanceulen.
- Conca Pavia, M. et. al. (2003). La pilota valenciana. Unitat didàctica. València: Generalitat



Valenciana.

- Decret 108/2014 de la Conselleria d'Educació de la Generalitat Valenciana. DOGV 7311
- Devís, J. i Peiró, C. (1997) (2a edició). Nuevas perspectivas curriculares en Educación física: la salud y los juegos modificados. Barcelona: Inde
- Llopis i Bauset, F. (1999). El Joc de Pilota Valenciana. València: Carena -Martos, D. i Torrent, G. (2011). Pilota valenciana. Propostes didàctiques per ensenyar i aprendre el nostre joc. Paiporta: Denes Editorial. -Ruiz Pérez, Luis M. (1994). Desarrollo motor y actividades físicas. Gymnos: Madrid
- Usabiaga, O. i altres autors. (2007): El proceso de enseñanza-aprendizaje de pelota a mano. Diputación Foral de Gipuzkoa
- Camerino, O. (2000). Deporte recreativo. INDE, BARCELONA.
- García, J. (2000). Deportes de equipo. INDE, BARCELONA
- Devís, J. (1996). Educación física, deporte y currículum: investigación y desarrollo curricular. Madrid: Visor.
- Graça, A. (1997). La enseñanza de los juegos deportivos. Barcelona, Paidotribo
- Griffin, L., Butler, J. (Ed.) (2005). Teaching games for understanding. Theory, research and practice. Champaign, IL: Human Kinetics
- Lavega Burgués, P. et. al.(1999). 1000 juegos y deportes populares y tradicionales. La tradición jugada. Barcelona: Paidotribo.
- - Arribas Cubero, H., & Fernández Atienzar, D. (2015). Deporte adaptado y escuela inclusiva. Barcelona: Graó. - Blázquez Sánchez, D. (coord.). (2016). Métodos de enseñanza en educación física: Enfoques innovadores para la enseñanza de competencias. Barcelona: INDE. - Boronat, D. (2021). No las llames chicas, llámalas futbolistas: Del maltrato al reconocimiento: la lucha por la igualdad en el fútbol. Cúpula. - Collado Martínez, J. A. (2018). Neurociencia, deporte y educación. Sevilla: Wanceulen. - Fernández-Río, J., & Velázquez Callado, C. (2005). Desafíos físicos cooperativos. Sevilla: Wanceulen. - Fraile Aranda, A.; López Pastor, V. M.; Ruiz Omeñaca, J. V. y Velázquez Callado, C. (2008) (Coords.). La resolución de conflictos en y a través de la educación física. Barcelona: Graó. - López González, M.J. (2017). Mujer, discriminación y deporte. Reus. - Pérez Pueyo, A. y López Pastor, V.M. (2017) (Coord.). Buenas prácticas docentes. Evaluación formativa y compartida en educación: experiencias de éxito en todas las etapas educativas.



León: Servicio de Publicaciones Universidad de León.

- Prada, F. (2000). Ideas prácticas para la enseñanza de la Educación Física. Zaragoza, Ágonos.
- Launder, A (2001). Play Practice. The Games Approach to Teaching and Coaching Sports. Illinois: Human Kinetics.
- Mitchell, S, A., Oslin, J,L. & Griffin, L.L. (2006) Teaching Sports Concepts and Skills. A tactical games approach. Human Kinetics, Champaign, IL.
- Oslin, J. & Mitchell, S. (2006) Game centred approaches to teaching physical education. In Kirk, D, Macdonald, D. and OSullivan, M. (Eds), Handbook of Physical Education. London: Sage Publications.
- Agulló, R. i Agulló, V. (2009). El joc de pilota a través de la premsa valenciana 1790-1909. Valencia: Diputació de València y Federació de Pilota Valenciana.
- Cerdà, P. i Mascarell, P. (2009). La revolució Va de Bo. València: PUV.
- González, O. (2005). La pelota vasca. Un ritual, una estètica. Bilbao: Muelle de Urbiarte.
- Martos, D. i Usabiaga, O. (2014). Los juegos directos de pelota vascos y valencianos y el proceso de conversión en deportes: una aproximación cualitativa. Revista de historia del deporte, 7(2):1-32.
- Millo, L. (1976). El trinquet. València: Prometeo.
- Millo, L. (1982). El joc de pilota. València: Quaderns 3 i 4.
- Parlebas, P. (2001). Juegos, deporte y sociedad. Léxico de praxiología motriz. Barcelona: Paidotribo.
- - Barrionuevo Vallejo, S. (2019). La enseñanza comprensiva de los deportes alternativos a través del aprendizaje cooperativo. Sevilla: Wanceulen. - García López, L. M., & Gutiérrez Díaz del Campo, D. (2017). Aprendiendo a enseñar deporte: modelos de enseñanza comprensiva y educación deportiva. Barcelona: INDE. - Navarro Ardoy, D., Collado Martínez, J. Á., & Pellicer Royo, I. (2020). Modelos pedagógicos en Educación Física. s.l.: Autor Editor.