

**FICHA IDENTIFICATIVA****DATOS DE LA ASIGNATURA****Código:** 33704**Nombre:** Los Sujetos, los Procesos y los Contextos del Aprendizaje**Ciclo:** Grado**Créditos ECTS:** 6**Curso académico:** 2026-27**TITULACIONES**

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1307 - Grado en Pedagogía	Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació	2	Primer cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
1307 - Grado en Pedagogía	Didáctica I	OBLIGATORIA

COORDINACIÓN

ARBIOL GONZALEZ CLARA

JODAR RICO FRANCISCO

MERI CRESPO ESPERANZA

RESUMEN

Antes de presentar la asignatura queremos dar cuenta de las condiciones en las que está elaborada esta guía. Esta guía se redacta y presenta en atención a: http://www.uv.es/didorg/guiesdocents/escriu_vicerectors.pdf

Consideramos que el presente formato remite a una determinada manera de pensar y conformar la docencia universitaria, consideramos asimismo, que la docencia es un espacio de creación, de experiencia y de transformación. Sin embargo este formato nos hace pensar la docencia como algo que se puede prever, como algo que se imparte y no como algo que se pone en relación.

Esta asignatura es obligatoria del segundo curso del grado de Pedagogía y se acerca al estudio del acompañamiento en los procesos de aprendizaje, al estudio y al análisis de las condiciones en que este tiene lugar.

La asignatura ¿Los sujetos, los procesos y los contextos de aprendizaje¿ pretende pensar la didáctica



desde la relación compleja que se crea entre quien sostienen.

La asignatura trabaja los tres ejes, sujetos, procesos y contextos, pero la presentación de estos tres ejes en ningún caso significa que los hemos de concebir como temas separados, si no que están en una relación constante.

stante.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

OTROS TIPOS DE REQUISITOS

Ningún requisito específico

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1307 - Grado en Pedagogía

Que los estudiantes adquieran compromiso con la identidad, desarrollo y ética profesional.

Que los estudiantes adquieran el compromiso ético activo con los derechos humanos y con la sostenibilidad.

Que los estudiantes adquieran la capacidad de adaptación a situaciones nuevas.

Que los estudiantes adquieran la capacidad de organización y planificación.

Que los estudiantes adquieran la capacidad de resolver problemas y tomar decisiones.

Que los estudiantes adquieran la capacidad para desarrollar, promover y dinamizar habilidades de comunicación interpersonal.

Que los estudiantes adquieran la capacidad para integrarse y comunicarse con expertos de otras áreas y en distintos contextos.

Que los estudiantes comprendan los referentes teóricos que constituyen al ser humano como protagonista de la educación.

Que los estudiantes conozcan y analicen las políticas educativas, su desarrollo legislativo y su incidencia



en las reformas educativas.

Que los estudiantes desarrollen la innovación y la creatividad en la práctica profesional.

Que los estudiantes desarrollen una capacidad crítica y autocrítica.

Que los estudiantes reconozcan y respeten a la diversidad y fomenten la interculturalidad.

Que los estudiantes sean capaces de analizar, diseñar y evaluar las aplicaciones de las tecnologías de la información y la comunicación asociadas a los procesos educativos y formativos.

Que los estudiantes sean capaces de analizar y sintetizar.

Que los estudiantes sean capaces de asesorar sobre el uso pedagógico e integración curricular de los medios didácticos.

Que los estudiantes sean capaces de comunicarse de manera profesional oral y escrita en las lenguas propias de la Universitat de València.

Que los estudiantes sean capaces de desarrollar un aprendizaje autónomo a lo largo de la vida.

Que los estudiantes sean capaces de diagnosticar necesidades, situaciones complejas y posibilidades de las personas para fundamentar las acciones educativas.

Que los estudiantes sean capaces de diseñar planes, programas, proyectos acciones y recursos educativos en diferentes contextos.

Que los estudiantes sean capaces de diseñar planes de formación del profesorado, de formadores y de otros profesionales, adecuados a las nuevas situaciones, necesidades y contextos.

Que los estudiantes sean capaces de diseñar programas, proyectos y propuestas innovadoras de formación y desarrollo de recursos formativos en contextos laborales, familiares e institucionales en las modalidades presenciales y virtuales.

Que los estudiantes sean capaces de evaluar políticas, instituciones y sistemas educativos.

Que los estudiantes sean capaces de facilitar y gestionar la cooperación en los procesos educativos y profesionales.

Que los estudiantes sean capaces de gestionar la información.

Que los estudiantes sean capaces de realizar estudios prospectivos y evaluativos sobre características, necesidades y demandas educativas.

Que los estudiantes sean capaces de reconocer y valorar los procesos afectivos.

Que los estudiantes sean capaces de utilizar las TIC en el ámbito de estudio y contexto profesional.

Que los estudiantes sepan conocer y comprender los procesos de enseñanza aprendizaje y su incidencia en la formación y desarrollo integral de las personas y comunidades.

Que los estudiantes sepan elaborar e interpretar informes técnicos, de investigación y de evaluación sobre



acciones, procesos y resultados educativos.

Que los estudiantes sepan elaborar instrumentos para la recogida y análisis de información educativa.

Que los estudiantes tengan la capacidad de trabajar en equipos multi e interdisciplinares.

Que los estudiantes tengan la capacidad para realizar investigaciones educativas en diferentes contextos.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Los sujetos

Según recoge el documento VERIFICA del Grado de Pedagogía aprobado por la ANECA:
El alumnado como sujetos, entre las regulaciones institucionales y los contextos culturales
Estudiantes diferentes para una cultura común y diversa
Necesidades educativas especiales y los sujetos de la educación

Aunque esta guía presenta tres bloques separados, en ningún caso se pueden entender sin las relaciones complejas que se establecen entre unos y otros. Así, el contenido de la asignatura no responde a una organización lineal sino a las posibilidades de articulaciones que nos harán tener presentes los tres elementos.

2. Los procesos

Según recoge el documento VERIFICA del Grado de Pedagogía aprobado por l'ANECA:
La planificación como anticipación de los procesos de enseñanza y aprendizaje

Aunque esta guía presenta tres bloques separados, en ningún caso se pueden entender sin las relaciones complejas que se establecen entre unos y otros. Así, el contenido de la asignatura no responde a una organización lineal sino a las posibilidades de articulaciones que nos harán tener presentes los tres elementos.

3. Los contextos

Según recoge el documento VERIFICA del Grado de Pedagogía aprobado por l'ANECA: La importancia del entorno en los procesos de aprendizaje y en sus resultados.



Aunque esta guía presenta tres bloques separados, en ningún caso se pueden entender sin las relaciones complejas que se establecen entre unos y otros. Así, el contenido de la asignatura no responde a una organización lineal sino a las posibilidades de articulaciones que nos harán tener presentes los tres elementos.

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Teoría-Prácticas	60,00
Total horas	60,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	0,00
Estudio y trabajo autónomo	90,00
Preparación de clases	0,00
Preparación de actividades de evaluación	0,00
Resolución de casos prácticos	0,00
Total horas	90,00

METODOLOGÍA DOCENTE

Para concretar la forma de trabajar en la asignatura se remite a los programas de las profesoras que sostienen la asignatura con cada grupo. A grandes rasgos podemos decir que la metodología combinará el trabajo de documentos, la discusión en clase de los mismos, la elaboración de trabajos por parte del alumnado, las explicaciones y aclaraciones por parte de las profesoras, entre otros.

EVALUACIÓN

La asistencia a clase es imprescindible para poder estar en condiciones de superar la asignatura, las estudiantes y los estudiantes que no puedan asistir con regularidad a la asignatura deberán establecer un plan de trabajo alternativo con la profesora responsable del grupo al que pertenecen. Para conocer con precisión cuál será la forma de evaluar la asignatura hay que consultar los programas de las profesoras responsables de cada grupo. En estos programas se concretarán los procedimientos de evaluación, entre otros: trabajos individuales y grupales, asistencia a tutorías, lectura de los materiales. También en los programas de las profesoras se encontrarán igualmente los criterios de evaluación.

NORMATIVA UV ACTUACIONES FRAUDULENTAS Y USO DE LA IAG



La realización fraudulenta de pruebas de evaluación y el plagio en trabajos de evaluación serán considerados conforme al Reglamento de evaluación y calificación de la UV (ACGUV 108/2017) y al Protocolo de actuación ante prácticas fraudulentas (ACGUV 123/2020).

El uso de tecnologías (incluida IA), que no sea previa y expresamente autorizado por el profesorado, para confeccionar materiales de evaluación, permitirá que estos no sean considerados como de autoría propia y serán tratados según la reglamentación vigente y el Código de Convivencia y Buenas Prácticas de la UV (ACGUV 300/2023, DOGV, núm. 9747/18.12.2023).

BIBLIOGRAFÍA

En esta guía recogemos en las referencias complementarias aquellas que consideramos ayudan a situar la asignatura. Pese a ello por concretar, tanto las referencias básicas como las complementarias que corresponden a la asignatura serán las que aparezcan en los programas elaborados por las profesoras responsables de cada grupo.

BÁRCENA, Fernando i MÈLICH, Joan-Carles (2000). *La educación como acontecimiento ético. Natalidad, narración y hospitalidad*. Barcelona. Paidós.

GARCÉS, Marina (2020). *Escola d'aprenents*. Barcelona. Galaxia Guttmeberg.

hooks, bell (2021). *Enseñar a transgredir. La educación como práctica de la libertad*. Madrid. Capitan Swing.

JACKSON, P. (1991). *La vida en las aulas*. Madrid: Morata.

LARROSA, JORGE I PÉREZ DE LARA, NÚRIA (comps) (1997). *Imágenes del otro*. Barcelona. Virus Editorial.

MEIRIEU, Philippe (2008). *Frankenstein Educador*. Barcelona. Laertes.

PÉREZ DE LARA FERRÉ, Núria (1998). *La capacidad de ser sujeto. Más allá de las técnicas en educación especial*. Barcelona. Laertes.

TADEU DA SILVA, T. (2001). *Espacios de identidad*. Barcelona: Octaedro.

VAN MANEN, MAX (2007). *El tacto en la enseñanza. El significado de la sensibilidad pedagógica*. Barcelona. Paidós.