



FICHA IDENTIFICATIVA

DATOS DE LA ASIGNATURA

Código: 33707

Nombre: Didáctica: Cultura y Educación en la Sociedad Actual

Ciclo: Grado

Créditos ECTS: 6

Curso académico: 2026-27

TITULACIONES

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1307 - Grado en Pedagogía	Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació	1	Primer cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
1307 - Grado en Pedagogía	Educación	FORMACIÓN BÁSICA

COORDINACIÓN

APARISI ROMERO JOAN ANTONI

RESUMEN

Esta asignatura pretende introducir a los estudiantes en el conocimiento de la Didáctica en la sociedad actual. El gran objetivo es conocer la cultura y la educación y su evolución en los últimos años. En la sociedad actual podemos encontrar muchas culturas presentes que tienen influencias en las escuelas y el dominio de una cultura o de varias depende de muchos factores que estudiaremos. Transmitir las culturas a las nuevas generaciones es un proceso de aprendizaje que utiliza la educación. Para conocer que hacen las escuelas investigaremos las mejores prácticas de enseñanza que encontramos y las analizaremos para entender todas las variables que intervienen. Entender el proceso de la escolaridad y como se construye será una meta a trabajar en esta asignatura.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1307 - Grado en Pedagogía



Que los estudiantes adquieran la capacidad de organización y planificación.

Que los estudiantes adquieran la capacidad de resolver problemas y tomar decisiones.

Que los estudiantes adquieran la capacidad para integrarse y comunicarse con expertos de otras áreas y en distintos contextos.

Que los estudiantes conozcan los principios y fundamentos de la atención a la diversidad en educación y desarrollen y coordinen intervenciones educativas con personas o grupos, con necesidades educativas especiales, en situaciones de riesgo, de desigualdad o discriminación por razón de género, clase, etnia, edad, religión y discapacidad.

Que los estudiantes conozcan y analicen las políticas educativas, su desarrollo legislativo y su incidencia en las reformas educativas.

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Que los estudiantes sean capaces de analizar y sintetizar.

Que los estudiantes sean capaces de comunicarse de manera profesional oral y escrita en las lenguas propias de la Universitat de València.

Que los estudiantes sean capaces de conocer y comprender los Sistemas Educativos y formativos actuales en el contexto internacional.

Que los estudiantes sean capaces de diagnosticar necesidades, situaciones complejas y posibilidades de las personas para fundamentar las acciones educativas.

Que los estudiantes sean capaces de diseñar planes, programas, proyectos acciones y recursos educativos en diferentes contextos.

Que los estudiantes sean capaces de gestionar la información.

Que los estudiantes sean capaces de utilizar las TIC en el ámbito de estudio y contexto profesional.

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Que los estudiantes tengan la capacidad de trabajar en equipos multi e interdisciplinares.

Que los estudiantes tengan la capacidad para realizar investigaciones educativas en diferentes contextos.



DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Los principios que legitiman las buenas prácticas de la enseñanza. La Didáctica como disciplina.
2. La escolaridad como proyecto y marco de la enseñanza.
3. Las funciones culturales, personales, sociopolíticas de la escolarización.
4. Las implicaciones del derecho a la educación en la enseñanza y sistemas escolares.
5. Heterogeneidad, diferencia e igualdad en la educación.

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Teoría-Prácticas	60,00
Total horas	60,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	5,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	30,00
Estudio y trabajo autónomo	20,00
Preparación de clases	20,00
Preparación de actividades de evaluación	10,00
Resolución de casos prácticos	5,00
Total horas	90,00

METODOLOGÍA DOCENTE

Se va a seguir una metodología activa y participativa donde el debate y la discusión van a formar parte del trabajo diario. Se pretende desarrollar una conciencia crítica del trabajo. Por esto el conjunto de estudiantes tiene que participar elaborando documentos y materiales para el trabajo conjunto. Se trata de una participación en grupo con una intención renovadora. Habrán clases teóricas donde el papel del profesorado es clarificador y orientador de los puntos de vista teóricos y clases prácticas donde se presentarán experiencias y trabajos elaborados por el conjunto de estudiantes.

EVALUACIÓN

Para asegurar la adquisición y desarrollo de las competencias y de los conocimientos asociadas a la materia, la evaluación se efectuará mediante varios procedimientos, teniendo en cuenta el grado de desarrollo teórico y práctico al que han llegado los alumnos y las alumnas.



- Primera convocatoria

La parte teórica comprende el 50% de la nota final y la parte práctica comprende el otro 50%. Para aprobar la asignatura se deben de superar cada una de las partes (examen y trabajos obligatorios). Los principales criterios de evaluación son:

- Precisión en la aplicación de los conceptos estudiados.
- Capacidad de análisis y crítica de los puntos de vista.
- Realizar una buena síntesis de la información con una buena estructuración.
- Presentar las pruebas documentales elaboradas con rigor semántico y ortográfico.
- Creatividad en el diseño de las experiencias prácticas.
- Utilizar la reflexión en el desarrollo de las experiencias prácticas.

A. Parte teórica (50% de la nota final):

Para superar esta parte es obligatorio realizar un examen o prueba final.

B. Parte práctica (50% de la nota final):

Para superar esta parte es obligatorio realizar trabajos prácticos.

- Segunda convocatoria

Los alumnos y las alumnas que hayan asistido a clase y realizado las correspondientes actividades tendrán el mismo sistema de evaluación establecido para la primera convocatoria. Los alumnos y las alumnas que no hayan realizado las actividades de clase tendrán una prueba final escrita, la cual consistirá en realizar un examen sobre cuestiones referidas al programa de la asignatura (contenidos teóricos y prácticos explicados por el profesorado y lecturas y actividades realizadas por el alumnado en relación con los temas del programa). El valor de la prueba será un 100 % de la calificación final.

BIBLIOGRAFÍA

- Apple, M. (1996). *Política cultural y educación*. Morata.
- Apple, M. y Beane, J. (Comps) (1997). *Escuelas democráticas*. Morata.
- Bauman, Z. (2013). *Sobre la educación en un mundo líquido*. Ediciones Paidós.
- Bauman, Z. (2013). *La cultura en el mundo de la modernidad líquida*. F.C.E.
- Bauman, Z. (2007). *Los retos de la educación en la modernidad líquida*. Gedisa.
- Baumann, G. (2001). *El enigma multicultural. Un replanteamiento de las identidades nacionales, étnicas y religiosas*. Paidós.
- Beltrán, F. y SanMartín, A. (2000). *Diseñar la coherencia escolar. Bases para el proyecto educativo*. Morata.
- Beyer, L. y Linston, D. (2001). *El currículum en conflicto. Perspectivas sociales, propuestas educativas y reforma escolar progresista*. Akal.
- Connell, R.W. (1997). *Escuelas y justicia social*. Morata.
- Dewey, J. (1985). *Democràcia i escola*. Eumo editorial.
- Díaz, A. (2009). *Pensar la didáctica*. Amorrortu editores.



- Fisher, R. (2013). *Diálogo creativo. Hablar para pensar en el aula*. Morata.
- Fiss, O. (Coord.) (2002). *Una comunidad de iguales. La protección constitucional de iguales. La protección constitucional de los nuevos ciudadanos*. Miño y Dávila editores/CIEPP.
- Frabboni, F. (2001). *El libro de la Pedagogía y la Didáctica: I. La Educación*. Editorial Popular.
- Freire, P. (2012). *Cartas a quien pretende enseñar*. Siglo XXI editores.
- Freire, P. (1990). *La naturaleza política de la educación. Cultura, poder y liberación*. Paidós y MEC.
- Freire, P. (2005). *La importancia de leer y el proceso de liberación*. Siglo XXI editores.
- Gadamer, H. (2000). *La educación es educarse*. Paidós.
- Galeano, E. (1999). *Patas arriba. La escuela del mundo al revés*. Siglo XXI editores.
- Gimeno, J. (1988). *El currículum: una reflexión sobre la práctica*. Morata.
- Gimeno, J. (1998). *Poderes inestables en educación*. Morata.
- Gimeno, J. (Comp.) (2010). *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. Morata.
- Gimeno, J. y Pérez, A. (1985). *La enseñanza: su teoría y su práctica*. Akal Editor.
- Gimeno, J. (2001). *Educar y convivir en la cultura global*. Morata.
- Giroux, H. (1990). *Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje*. Paidós y MEC.
- Giroux, H. (1997). *Cruzando límites. Trabajadores culturales y políticas educativas*. Paidós.
- Giroux, H. (2001). *Cultura, política y práctica educativa*. Giroux, H. y McLaren, P. (Eds) (1998). *Sociedad, cultura y educación*. Miño y Dávila Editores.
- Guarro, A. (2002). *Currículum y democracia. Por un cambio de la cultura escolar*. Ediciones Octaedro.
- Guttman, A. (2001). *La educación democrática. Una teoría política de la educación*. Paidós.
- Halliday, J. (1995). *Educación, gerencialismo y mercado*. Morata.
- Jahanbegloo, R. (2007). *Elogio de la diversidad*. Arcadia.
- Kincheloe, J. y Steinberg, S. (2000). *Repensar el multiculturalismo*. Octaedro.
- Lipman, M. (1998). *Pensamiento complejo y educación*. Ediciones de la Torre.
- Lundgren, U.P. (1992). *Teoría del currículum y escolarización*. Morata.
- Marhuenda, F. (2000). *Didáctica General*. Ediciones de la Torre.
- McLaren, P. y Kincheloe, J.L. (Eds.) (2008). *Pedagogía crítica. De qué hablamos, dónde estamos*. Graó.
- Morin, E. (2000). *Els set coneixements necessaris per a l'educació del futur*. Centre UNESCO de Catalunya.
- Pérez, A. (1998). *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*. Morata.
- Rizvil, F. y Lingard, B. (2013). *Políticas educativas en un mundo globalizado*. Morata.
- Slee, R. (2012). *La escuela extraordinaria. Exclusión, escolarización y educación inclusiva*. Morata.
- Tonucci, F. (1990). *Ensenyar o aprendre? L'Escola com a recerca quinze anys després*. Graó.
- Torres, J. (1991). *El currículum oculto*. Morata.
- Torres, J. (2010). *La justicia curricular. El caballo de Troya de la cultura escolar*. Morata.
- Vásquez, A. y Oury, F. (2001). *Hacia una Pedagogía institucional*. Editorial Popular.



- Velasco, H., García, F. y Díaz de Rada, A. (Editores) (1993). *Lecturas de antropología para educadores. El ámbito de la antropología de la educación y de la etnografía escolar*. Editorial Trotta.
- VV.AA. (1995). *Volver a pensar la educación*. Volumen I: Política, educación y sociedad. Volumen II: Prácticas y discursos educativos. Congreso Internacional de Didáctica. Morata.
- VV.AA. (1996). *La educación encierra un tesoro*. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI. Ediciones UNESCO y Santillana.
- VV.AA. (1994). *Nuevas perspectivas críticas en educación*. Paidós.
- Willingham, D.T. (2011). *¿Por qué a los niños no les gusta ir a la escuela?* Editorial Graó.
- Whitty, G., Power, S. y Halpin, D. (1999). *La escuela, el Estado y el mercado. Delegación de poderes y elección en educación*. Morata.
- Zeichner, K.M. (2010). *La formación del profesorado y la lucha por la justicia social*. Morata.