



## FITXA IDENTIFICATIVA

### DADES DE L'ASSIGNATURA

**Codi:** 33707

**Nom:** Didàctica: cultura i educació en la societat actual

**Cicle:** Grau

**Crèdits ECTS:** 6

**Curs acadèmic:** 2026-27

### TITULACIONS

| Titulació             | Centre   | Curs | Període             |
|-----------------------|--|------|---------------------|
| 1307 - Grau Pedagogia | Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació | 1    | Primer quadrimestre |

### MATÈRIES

| Titulació             | Matèria   | Caràcter |
|-----------------------|-----------|----------|
| 1307 - Grau Pedagogia | Educación | BÀSICA   |

### COORDINACIÓ

APARISI ROMERO JOAN ANTONI

## RESUM

Esta assignatura pretén introduir als estudiants en el coneixement de la Didàctica a la societat actual. El gran objectiu és conèixer la cultura i l'educació i la seva evolució en els últims anys. A la societat actual podem trobar moltes cultures presents que tenen influències en les escoles i el domini de una cultura o de varies depèn de molts factors que estudiarem. Transmetre les cultures a les noves generacions és un procés d'aprenentatge que fem utilitzant l'educació. Per tal de conèixer que fan les escoles investigarem les millors pràctiques d'ensenyament que trobem i les analitzarem per entendre totes les variables que intervenen. Entendre el procés de l'escolaritat i com es construeix serà una meta a treballar en esta assignatura.

## CONEIXEMENTS PREVIS

### RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ

No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

## COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENENTATGE

### 1307 - Grau Pedagogia



Que els estudiants adquirisquen la capacitat d'organització i planificació.

Que els estudiants adquirisquen la capacitat de resoldre problemes i prendre decisions.

Que els estudiants adquirisquen la capacitat per a integrar-se i comunicar-se amb experts d'altres àrees i en distints contextos.

Que els estudiants coneguen els principis i fonaments de l'atenció a la diversitat en educació i desenrotllen i coordinen intervencions educatives amb persones o grups, amb necessitats educatives especials, en situacions de risc, de desigualtat o discriminació per raó de gènere, classe, ètnia, edat, religió i discapacitat.

Que els estudiants coneguen i analitzen les polítiques educatives, el seu desenrotllament legislatiu i la seua incidència en les reformes educatives.

Que els estudiants puguen transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.

Que els estudiants sàpien aplicar els seus coneixements al seu treball o vocació d'una forma professional i posseïsquen les competències que solen demostrar-se per mitjà de l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seua àrea d'estudi.

Que els estudiants siguen capaços d'analitzar i sintetitzar.

Que els estudiants siguen capaços d'utilitzar les TIC en l'àmbit d'estudi i context professional.

Que els estudiants siguen capaços de comunicar-se de manera professional oral i escrita en les llengües pròpies de la Universitat de València.

Que els estudiants siguen capaços de conèixer i comprendre els Sistemes Educatius i formatius actuals en el context internacional.

Que els estudiants siguen capaços de diagnosticar necessitats, situacions complexes i possibilitats de les persones per a fonamentar les accions educatives.

Que els estudiants siguen capaços de dissenyar plans, programes, projectes accions i recursos educatius en diferents contextos.

Que els estudiants siguen capaços de gestionar la informació.

Que els estudiants tinguen la capacitat d'arreglar i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seua àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguen una reflexió sobre temes rellevants d'índole social, científica o ètica.

Que els estudiants tinguen la capacitat de treballar en equips multi i interdisciplinaris.

Que els estudiants tinguen la capacitat per a realitzar investigacions educatives en diferents contextos.

## DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS



1. Els principis que legitimen les bones pràctiques de l'ensenyament. La Didàctica com a disciplina.
2. L'escolaritat com a projecte i marc de l'ensenyament.
3. Les funcions culturals, personals, sociopolítiques de l'escolarització.
4. Les implicacions del dret a l'educació a l'ensenyament i sistemes escolars.
5. Heterogeneïtat, diferència i igualtat en l'educació.

## VOLUM DE TREBALL (HORES)

### ACTIVITATS PRESENCIALS

| Activitat          | Hores        |
|--------------------|--------------|
| Teoria-Pràctiques  | 60,00        |
| <b>Total hores</b> | <b>60,00</b> |

### ACTIVITATS NO PRESENCIALS

| Activitat                                    | Hores        |
|--|--------------|
| Assistència a altres activitats              | 5,00         |
| Elaboració de treballs individuals o en grup | 30,00        |
| Estudi i treball autònom                     | 20,00        |
| Preparació de classes                        | 20,00        |
| Preparació d'activitats d'avaluació          | 10,00        |
| Resolució de casos pràctics                  | 5,00         |
| <b>Total hores</b>                           | <b>90,00</b> |

## METODOLOGIA DOCENT

Es va a seguir una metodologia activa i participativa on el debat i la discussió van a formar part del treball diari. Es pretén desenvolupar una consciència crítica del treball. Per açò els estudiants han de participar elaborant documents i materials per al treball conjunt. Es tracta d'una participació en grup amb una intenció renovadora. Hi hauran classes teòriques on el paper del professor és clarificador i orientador dels punts de vista teòrics i classes pràctiques on es presentaran experiències i treballs elaborats pels estudiants.

## AVALUACIÓ

Per a assegurar l'adquisició i desenvolupament de les competències i dels coneixements associades a la matèria, l'avaluació s'efectuarà mitjançant diversos procediments, tenint en compte el grau de desenvolupament teòric i pràctic al que han arribat els alumnes i les alumnes.

- Primera convocatòria

La part teòrica comprèn el 50% de la nota final i la part pràctica comprèn el altre 50%. Per aprovar



l'assignatura es deuen superar cada una de les parts (examen i treballs obligatoris). Els principals criteris d'avaluació son:

- Precisió en la aplicació dels conceptes estudiats.
- Capacitat d'anàlisi i crítica dels punts de vista.
- Realitzar una bona síntesis de la informació amb una bona estructuració.
- Presentar les proves documentals elaborades amb rigor semàntic i ortogràfic.
- Creativitat en el disseny de les experiències pràctiques.
- Utilitzar la reflexió en el desenvolupament de les experiències pràctiques.

A. Part teòrica (50% de la nota final):

Per a superar esta part és obligatori realitzar un examen o prova final.

B. Part pràctica (50% de la nota final):

Per a superar esta part és obligatori realitzar treballs pràctics.

- Segona convocatòria

Els alumnes que hagen assistit a classe i realitzat les corresponents activitats tindran el mateix sistema d'avaluació establert per a la primera convocatòria. Els alumnes que no hagen realitzat les activitats de classe tindran una prova final escrita, la qual consistirà a realitzar un examen sobre qüestions referides al programa de l'assignatura (continguts teòrics i pràctics explicats pel professorat i lectures i activitats realitzades per l'alumnat en relació amb els temes del programa). El valor de la prova serà un 100% de la qualificació final.

#### ACTUACIONS FRAUDULENTES I ÚS DE LA INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL GENERATIVA

La realització fraudulenta de proves d'avaluació i el plagi en treballs d'avaluació seran considerats conforme al Reglament d'avaluació i qualificació de la UV (ACGUV 108/2017) i al Protocol d'actuació davant pràctiques fraudulentes (ACGUV 123/2020).

L'ús de tecnologies (inclosa IA), que no siga prèvia i expressament autoritzat pel professorat, per a confeccionar materials d'avaluació, permetrà que aquests no siguen considerats com d'autoria pròpia i seran tractats segons la reglamentació vigent i el Codi de Convivència i Bones Pràctiques de la UV (ACGUV 300/2023, DOGV, núm. 9747/18.12.2023).

#### BIBLIOGRAFIA

- Apple, M. (1996). *Política cultural y educación*. Morata.
- Apple, M. i Beane, J. (Comps) (1997). *Escuelas democráticas*. Morata.
- Bauman, Z. (2013). *Sobre la educación en un mundo líquido*. Ediciones Paidós.
- Bauman, Z. (2013). *La cultura en el mundo de la modernidad líquida*. F.C.E.
- Bauman, Z. (2007). *Los retos de la educación en la modernidad líquida*. Gedisa.
- Baumann, G. (2001). *El enigma multicultural. Un replanteamiento de las identidades*



nacionales, étnicas y religiosas. Paidós.

- Beltrán, F. i SanMartín, A. (2000). *Diseñar la coherencia escolar. Bases para el proyecto educativo*. Morata.
- Beyer, L. i Linston, D. (2001). *El currículum en conflicto. Perspectivas sociales, propuestas educativas y reforma escolar progresista*. Akal.
- Connell, R.W. (1997). *Escuelas y justicia social*. Morata.
- Dewey, J. (1985). *Democràcia i escola*. Eumo editorial.
- Díaz, A. (2009). *Pensar la didáctica*. Amorrortu editores.
- Fisher, R. (2013). *Diálogo creativo. Hablar para pensar en el aula*. Morata.
- Fiss, O. (Coord.) (2002). *Una comunidad de iguales. La protección constitucional de iguales. La protección constitucional de los nuevos ciudadanos*. Miño y Dávila editores/CIEPP.
- Frabboni, F. (2001). *El libro de la Pedagogía y la Didáctica: I. La Educación*. Editorial Popular.
- Freire, P. (2012). *Cartas a quien pretende enseñar*. Siglo XXI editores.
- Freire, P. (1990). *La naturaleza política de la educación. Cultura, poder y liberación*. Paidós y MEC.
- Freire, P. (2005). *La importancia de leer y el proceso de liberación*. Siglo XXI editores.
- Gadamer, H. (2000). *La educación es educarse*. Paidós.
- Galeano, E. (1999). *Patas arriba. La escuela del mundo al revés*. Siglo XXI editores.
- Gimeno, J. (1988). *El currículum: una reflexión sobre la práctica*. Morata.
- Gimeno, J. (1998). *Poderes inestables en educación*. Morata.
- Gimeno, J. (Comp.) (2010). *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. Morata.
- Gimeno, J. y Pérez, A. (1985). *La enseñanza: su teoría y su práctica*. Akal Editor.
- Gimeno, J. (2001). *Educar y convivir en la cultura global*. Morata.
- Giroux, H. (1990). *Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje*. Paidós y MEC.
- Giroux, H. (1997). *Cruzando límites. Trabajadores culturales y políticas educativas*. Paidós.
- Giroux, H. (2001). *Cultura, política y práctica educativa*. Giroux, H. y McLaren, P. (Eds) (1998). *Sociedad, cultura y educación*. Miño y Dávila Editores.
- Guarro, A. (2002). *Currículum y democracia. Por un cambio de la cultura escolar*. Ediciones Octaedro.
- Guttman, A. (2001). *La educación democrática. Una teoría política de la educación*. Paidós.
- Halliday, J. (1995). *Educación, gerencialismo y mercado*. Morata.
- Jahanbegloo, R. (2007). *Elogio de la diversidad*. Arcadia.
- Kincheloe, J. i Steinberg, S. (2000). *Repensar el multiculturalismo*. Octaedro.
- Lipman, M. (1998). *Pensamiento complejo y educación*. Ediciones de la Torre.
- Lundgren, U.P. (1992). *Teoría del currículum y escolarización*. Morata.
- Marhuenda, F. (2000). *Didáctica General*. Ediciones de la Torre.
- McLaren, P. i Kincheloe, J.L. (Eds.) (2008). *Pedagogía crítica. De qué hablamos, dónde estamos*. Graó.
- Morin, E. (2000). *Els set coneixements necessaris per a l'educació del futur*. Centre UNESCO de Catalunya.
- Pérez, A. (1998). *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*. Morata.



- Rizvil, F. i Lingard, B. (2013). *Políticas educativas en un mundo globalizado*. Morata.
- Slee, R. (2012). *La escuela extraordinaria. Exclusión, escolarización y educación inclusiva*. Morata.
- Tonucci, F. (1990). *Ensenyar o aprendre? L'Escola com a recerca quinze anys després*. Graó.
- Torres, J. (1991). *El currículum oculto*. Morata.
- Torres, J. (2010). La justicia curricular. El caballo de Troya de la cultura escolar. Morata.
- Vásquez, A. i Oury, F. (2001). *Hacia una Pedagogía institucional*. Editorial Popular.
- Velasco, H., García, F. i Díaz de Rada, A. (Editores) (1993). *Lecturas de antropología para educadores. El ámbito de la antropología de la educación y de la etnografía escolar*. Editorial Trotta.
- VV.AA. (1995). *Volver a pensar la educación*. Volumen I: Política, educación y sociedad. Volumen II: Prácticas y discursos educativos. Congreso Internacional de Didáctica. Morata.
- VV.AA. (1996). *La educación encierra un tesoro*. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI. Ediciones UNESCO y Santillana.
- VV.AA. (1994). *Nuevas perspectivas críticas en educación*. Paidós.
- Willingham, D.T. (2011). *¿Por qué a los niños no les gusta ir a la escuela?* Editorial Graó.
- Whitty, G., Power, S. i Halpin, D. (1999). *La escuela, el Estado y el mercado. Delegación de poderes y elección en educación*. Morata.
- Zeichner, K.M. (2010). *La formación del profesorado y la lucha por la justicia social*. Morata.