

**FITXA IDENTIFICATIVA****DADES DE L'ASSIGNATURA**

Codi: 33722
Nom: Materials i recursos per a l'ensenyament
Cicle: Grau
Crèdits ECTS: 4,5
Curs acadèmic: 2026-27

TITULACIONS

Titulació	Centre	Curs	Període
1307 - Grau Pedagogia	Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació	4	Primer quadrimestre

MATÈRIES

Titulació	Matèria	Caràcter
1307 - Grau Pedagogia	Formación y desarrollo profesional docente II	OPTATIVA

COORDINACIÓ

CHISVERT TARAZONA MARIA JOSE

RESUM

Aquesta assignatura és una assignatura optativa de quart curs del Grau de Pedagogia. Pretén fer reflexionar l'alumnat sobre els diferents recursos i materials educatius. També es tracta d'analitzar críticament quines possibilitats ofereixen els diferents materials i recursos educatius i els models pedagògics que hi ha darrere de la utilització d'unes o altres eines. I és que en la nostra societat, amb l'avanç tecnològic, han sigut impulsades noves ferramentes que contribueixen a la producció del coneixement. Cada vegada més, per al desenrotllament del currículum escolar, s'estan utilitzant materials didàctics elaborats a partir d'un ventall de dissenys i formats tecnològics. En educació resulta necessària la intervenció pedagògica per a dissenyar, crear i avaluar els distints materials i recursos didàctics atenent a les característiques del context escolar. Per això, esta assignatura ofereix als estudiants un espai d'anàlisi i pràctica sobre els materials i recursos per a l'ensenyança.

Nota: aquesta guia es concretarà en el programa docente de l'assignatura.

ave; en el programa docente de l'assignatura.

CONEXEMENTS PREVIS**RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ**



No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

ALTRES TIPUS DE REQUISITS

Cap

COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENENTATGE

1307 - Grau Pedagogia

Que els estudiants adquirisquen la capacitat d'organització i planificació.

Que els estudiants apliquen estratègies i tècniques de tutorització, entrenament, assessorament entre iguals, consulta i orientació en processos educatius i formatius.

Que els estudiants desenrotllen la innovació i la creativitat en la pràctica professional

Que els estudiants puguen transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.

Que els estudiants sàpien conèixer i comprendre els processos d'ensenyança aprenentatge i la seua incidència en la formació i desenrotllament integral de les persones i comunitats.

Que els estudiants siguen capaços de comunicar-se de manera professional oral i escrita en les llengües pròpies de la Universitat de València.

Que els estudiants siguen capaços de dissenyar plans, programes, projectes accions i recursos educatius en diferents contextos.

Que els estudiants siguen capaços de dissenyar programes, projectes i propostes innovadores de formació i desenrotllament de recursos formatius en contextos laborals, familiars i institucionals en les modalitats presencials i virtuals.

Que els estudiants siguen capaços de gestionar la informació.

Que els estudiants siguen capaços de realitzar estudis prospectius i avaluatius sobre característiques, necessitats i demandes educatives.

Que els estudiants tinguen la capacitat d'arregregar i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seua àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguen una reflexió sobre temes rellevants d'índole social, científica o ètica.

Que els estudiants tinguen la capacitat de treballar en equips multi i interdisciplinaris.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS



1. Els materials i recursos educatius

Concepte. Materials i recursos per ensenyar o per aprendre. Relació dels mitjans amb la seqüència didàctica. Tipologia de materials i recursos educatius.

Nota: Els programes de les professores i els professors estan disponibles en:
<http://www.uv.es/didorg/guiesdocents/>

2. Els mitjans i recursos didàctics com a ferramentes o com a condicionadors de les tasques i les seqüències didàctiques

1. L'evolució en les pràctiques educatives a través dels llibres de text.
2. Recursos Educatius Oberts. Objectes d'aprenentatge i aplicacions tecnològiques com a recurs per a l'ensenyament.
3. Plataformes i Entorns Virtuals d'Aprenentatge. Gestió i organització dels continguts didàctics.

3. El llibre de text com a material hegemònic al sistema reglat

Instrumentes per a l'anàlisi del llibre de text. Conseqüències metodològiques i polítiques del seu ús. La transformació del llibre de text en llibre de text digital.

4. Els materials curriculars elaborats pel professorat. La innovació educativa a través dels materials i recursos educatius

L'elaboració de materials curriculars com a ferramenta de desenvolupament docent i de renovació pedagògica.

5. Els materials i recursos educatius digitals

Els materials digitals a l'E-learning i com a suport a les activitats presencials a l'educació formal. Recursos Educatius Oberts (REO) com a recurs per a l'ensenyament (objectes d'aprenentatge, aplicacions tecnològiques).



Plataformes i Entorns Virtuals d'Aprenentatge.

6. Materials i recursos d'atenció a la diversitat

Materials i recursos per a l'atenció a les necessitats educatives especials. Recursos Educatius Oberts (REO) d'atenció a la diversitat. Accessibilitat i procediments per a la inclusió. Plataformes i Entorns Virtuals d'Aprenentatge.

7. El materials i recursos didàctics a l'educació no formal

Les guies didàctiques als museus i activitats relacionades amb el patrimoni. Els recursos didàctics a les activitats medioambientals i de coneixement dels espais naturals. Materials i recursos diversos per treballar amb joves i infants en l'educació no formal.

8. Avaluació i selecció dels materials curriculars

Esquemes d'anàlisi i valoració de materials curriculars. Instruments d'avaluació. Criteris per a la selecció i avaluació de materials educatius.

VOLUM DE TREBALL (HORES)

ACTIVITATS PRESENCIALS

Activitat	Hores
Teoria	30,00
Pràctiques a l'aula	15,00
Total hores	45,00

ACTIVITATS NO PRESENCIALS

Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	0,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	25,00
Estudi i treball autònom	15,00
Preparació de classes	7,50



Preparació d'activitats d'avaluació	10,00
Resolució de casos pràctics	10,00
Total hores	67,50

METODOLOGIA DOCENT

Es va a seguir una metodologia activa on el debat i la discussió van a formar part del treball diari. Es pretén desenvolupar una consciència crítica del treball. Entenem que en el treball dels pedagogs i pedagogues és molt important la reflexió crítica sobre la tasca diària i el futur de l'educació en la societat tecnològica en què vivim.

Es desenvoluparà un pla de treball que consisteix a anar treballant els diferents temes a partir de textos de reflexió, debats, anàlisi de materials, etc., amb la participació de l'estudiantat.

L'alumnat elaborarà en grups de 3 o 4 persones un diari de classe on descriurà els aspectes treballats així com les seues reflexions personals sobre allò treballat a classe. En aquest l'alumnat també afegirà posts i reflexions sobre notícies o altres qüestions o textos que li ajuden a construir coneixements sobre els continguts de la matèria.

Individualment o en grup l'alumnat haurà fer treballs d'anàlisi pedagògica d'algun material o recurs educatiu, així com desenvolupar una material curricular per a l'àmbit de l'educació formal o no formal.

En classe es plantejaran debats i dinàmiques per tal d'anar construint el coneixement i reflexionant.

Nota: Els programes dels professors i les professores estan disponibles en:

<http://www.uv.es/didorg/guiesdocents/>

<http://www.uv.es/didorg/guiesdocents/>

<http://www.uv.es/didorg/guiesdocents/>

AVALUACIÓ

Per a l'avaluació es tindran en compte les competències assignades anteriorment. S'estructura atenent a:



- Assistència a classe.
- Portafoli on s'inclouran les activitats individuals realitzades, aportacions personals, etc.
- Participació activa: Intervencions en classe, participació en activitats de classe i virtuals, dinàmiques de grup, etc.
- Treballs grupals.

S'arreglaran elements com ara:

- la creació de materials i recursos (imatges, textos, vídeos, aplicacions...).
- reflexions d'activitats realitzades.
- referències i comentaris de notícies, articles, llibres, vídeos... relacionats amb l'assignatura.

Criteris generals d'avaluació

a) Correcta i adequada aplicació de les categories conceptuals estudiades.

b) Exposició d'un pensament propi argumentat amb una estructura on es pugui distingir la tesi defesa i l'articulació dels arguments en que aquesta es fonamenta.

c) Coherència en l'aplicació a supòsits pràctics dels nous sabers.

d) Adequació en temps i forma de la presentació de les tasques recomanades:

- Claredat expositiva en l'aplicació a supòsit pràctics dels nous sabers
- Rigor en citar fonts: respecte a qualsevol dels sistemes existents per a citar fonts bibliogràfiques
- Utilització d'un llenguatge no sexista, es a dir, un llenguatge que nomena la realitat tal i com és: en masculí i femení.

Si algú no pot assistir a classe de manera regular, ha de posar-se en contacte amb el professor o professora.

Normativa de la Universitat de València sobre actuacions fraudulentas i ús de la intel·ligència artificial

La realització fraudulenta de proves d'avaluació i el plagi en treballs d'avaluació seran considerats conforme al Reglament d'avaluació i qualificació de la Universitat de València (ACGUV 108/2017) i al Protocol d'actuació davant pràctiques fraudulentas (ACGUV 123/2020).

L'ús de tecnologies (inclosa la intel·ligència artificial), que no haja sigut prèvia i expressament autoritzat pel professorat, per a la confecció de materials d'avaluació, implicarà que aquests no es consideren d'autoria pròpia i seran tractats segons la normativa vigent i el Codi de Convivència i Bones Pràctiques de la Universitat de València (ACGUV 300/2023, DOGV, núm. 9747/18.12.2023).



BIBLIOGRAFIA

- Area, M.; Parcerisa, A.; Rodríguez, J. [Coord.] (2010). Materiales y recursos didácticos en contextos comunitarios. Barcelona: Graó
- Bautista, A. y Velasco, H. [Coords.] (2011). Antropología audiovisual: medios e investigación en educación. Madrid: Trotta.
- Peirats, J. y San Martín, Á. [Coords.] (2011). Tecnologías Educativas 2.0. Didáctica de los contenidos digitales. Madrid: Pearson.
- San Martín, Á. (2009). La escuela enredada. Barcelona: Gedisa.
- Área, M. (1999) Los materiales curriculares en los procesos de diseminación y desarrollo del currículum en Escudero, Juan M. (coord.) Diseño, desarrollo e Innovación en el currículum. Madrid. Síntesis
- De Pablos [Coord] (2015). Los centros educativos ante el desafío de las tecnologías digitales. Madrid: La Muralla.
- López, A. (2007) Libros de texto y profesionalidad docente. En Avances de Supervisión Educativa. Revista de la Asociación de Inspectores de Educación de España. Recuperado de: <http://goo.gl/oLrMc6>
- Martínez Bonafé, J. (1992) ¿Cómo analizar los materiales? Cuadernos de Pedagogía 203
- Méndez, J.M. (2001) El papel de los materiales en la intervención educativa. XXI. Revista de Educación. núm. 3. Universidad de Huelva
- Onrubia, J. (2005) Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento. RED Revista de Educación a Distancia.
- Zapata, M (2005) Secuenciación de contenidos y objetos de aprendizaje. RED Revista de Educación a Distancia.
- Área, M. (2009). Introduccioin a la tecnologia educativa. Universidad de La Laguna. Recuperado de <https://goo.gl/AJyj2N>



- Atienza, J.L. (1994). Materiales curriculares. Para qué? Signos . Teoria y práctica de la educación, 11.
- Díaz Barriga, A. (2013). Secuencias de aprendizaje ¿un problema del enfoque de competencias o un reencuentro con perspectivas didácticas? Profesorado, Revista de currículum y formación del profesorado. Vol. 17.
- Freinet, C. (1969). Técnicas Freinet de la escuela moderna. Madrid. SXXI.
- Gimeno, J. (1991). El currículum, una reflexión sobre la práctica. Madrid. Morata
- Loughlin, C.E.; Suina, J.H. (1987). El ambiente de aprendizaje. Diseño y organización. Madrid. Morata
- Martínez Bonafé, J. (2002). Políticas del libro de texto escolar. Madrid: Morata
- Martínez, F. et al. (2008). Producción de material didáctico: los objetos de aprendizaje. RIED. Revista Iberoamericana de educación a distancia. 11(1). Recuperado de <http://goo.gl/o39DGA>
- Montessori, M. (1926). Ideas generales sobre mi método.
- Monclús, C. (2015) TIC, TAC, TAP? què hi ha darrere? Innovació, metodologies i transformació social i educativa. Ponència inaugural de la 7ª Jornada ComparTic TIC, TAC, TAP. Construïm el canvi educatiu. 8 de maig de 2015 Recuperado de https://www.academia.edu/13198107/TIC_TAC_TAP_què_hi_ha_darrere_Innovació_metodologies_i_transformació_social_i_educativa
- Parcerisa, A. (1996) Materiales curriculares: cómo elaborarlos, seleccionarlos y usarlos. Barcelona. Graó
- Adell, J. y Castañeda L. (2013). Entornos Personales de Aprendizaje: claves para el ecosistema educativo en red. Alcoy: Marfil. Recuperado de <https://goo.gl/O8sQIn>
- Himanen, P. (2002). La ètica del hacker y el espíritu de la era de la informació. Barcelona: Ediciones Destino.
- Lara, T. (2010). Claves para diseñar actividades críticas y creativas en las aulas.(133-143) en Con firma 2010. Leer para aprender. Leer en la era digital. Madrid: MEC.

