



FITXA IDENTIFICATIVA

DADES DE L'ASSIGNATURA

Codi: 33729

Nom: Pedagogia de la cultura, de l'oci i del temps lliure

Cicle: Grau

Crèdits ECTS: 4,5

Curs acadèmic: 2026-27

TITULACIONS

Titulació	Centre	Curs	Període
1307 - Grau Pedagogia	Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació	4	Primer quadrimestre

MATÈRIES

Titulació	Matèria	Caràcter
1307 - Grau Pedagogia	Intervención Socioeducativa II	OPTATIVA

COORDINACIÓ

BELLVER MORENO MARIA CARMEN

RESUM

L'assignatura de pedagogia de la cultura, oci i temps lliure pretén en primer lloc que l'alumne conega i analitze els conceptes bàsics relacionats amb la matèria: temps lliure, treball, oci, així com la seua actualitat i evolució històrica. És necessari que l'alumne valore els diferents graus d'importància que té l'oci en els diferents contextos socioprofessionals i etapes professionals i de vida. Açò ha de conduir a una reflexió sobre l'aprofitament de l'oci i temps lliure en la nostra vida personal, professional i social. L'assignatura a més aprofundeix en les metodologies i tècniques de planificació, execució i avaluació de projectes i programes vinculats a la pedagogia de la cultura, oci i temps lliure.

oci i temps lliure.

CONEXEMENTS PREVIS

RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ

No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

ALTRES TIPUS DE REQUISITS

No es requereixen coneixements previs per a cursar l'assignatura.



COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENTATGE

1307 - Grau Pedagogia

Que els estudiants adquirisquen compromís amb la identitat, desenrotllament i ètica professional

Que els estudiants adquirisquen el compromís ètic actiu amb els drets humans i amb la sostenibilitat.

Que els estudiants adquirisquen la capacitat d'adaptació a situacions noves.

Que els estudiants adquirisquen la capacitat d'organització i planificació.

Que els estudiants adquirisquen la capacitat de resoldre problemes i prendre decisions.

Que els estudiants adquirisquen la capacitat per a desenrotllar, promoure i dinamitzar habilitats de comunicació interpersonal.

Que els estudiants adquirisquen la capacitat per a integrar-se i comunicar-se amb experts d'altres àrees i en distints contextos.

Que els estudiants apliquen estratègies i tècniques de tutorització, entrenament, assessorament entre iguals, consulta i orientació en processos educatius i formatius.

Que els estudiants avaluen els processos d'ensenyança-aprenentatge i els agents educatius.

Que els estudiants compreguen els referents teòrics que constituïxen al ser humà com a protagonista de l'educació.

Que els estudiants coneguen els principis i fonaments de l'atenció a la diversitat en educació i desenrotllen i coordinen intervencions educatives amb persones o grups, amb necessitats educatives especials, en situacions de risc, de desigualtat o discriminació per raó de gènere, classe, ètnia, edat, religió i discapacitat.

Que els estudiants desenrotllen estratègies i tècniques per a promoure la participació i l'aprenentatge al llarg de la vida.

Que els estudiants desenrotllen la innovació i la creativitat en la pràctica professional

Que els estudiants desenrotllen models i processos de gestió de qualitat de l'educació i la formació.

Que els estudiants desenrotllen una capacitat crítica i autocrítica.

Que els estudiants hagen demostrat posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé descansa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del seu camp d'estudi.

Que els estudiants hagen desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per a emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.

Que els estudiants puguen transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.



Que els estudiants reconeguen i respecten a la diversitat i fomenten la interculturalitat.

Que els estudiants sàpien aplicar els seus coneixements al seu treball o vocació d'una forma professional i posseïsquen les competències que solen demostrar-se per mitjà de l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seua àrea d'estudi.

Que els estudiants sàpien conèixer i comprendre els processos d'ensenyança aprenentatge i la seua incidència en la formació i desenrotllament integral de les persones i comunitats.

Que els estudiants sàpien elaborar i interpretar informes tècnics, d'investigació i d'avaluació sobre accions, processos i resultats educatius.

Que els estudiants sàpien elaborar instruments per a l'arreplega i anàlisi d'informació educativa.

Que els estudiants siguen capaços d'analitzar, dissenyar i avaluar les aplicacions de les tecnologies de la informació i la comunicació associades als processos educatius i formatius.

Que els estudiants siguen capaços d'analitzar i sintetitzar.

Que els estudiants siguen capaços d'aplicar i coordinar programes i metodologies educatives de desenrotllament personal, social i professional.

Que els estudiants siguen capaços d'assessorar sobre l'ús pedagògic i integració curricular dels mitjans didàctics.

Que els estudiants siguen capaços d'avaluar polítiques, institucions i sistemes educatius.

Que els estudiants siguen capaços d'avaluar recursos educatius i formatius.

Que els estudiants siguen capaços d'organitzar i gestionar centres, institucions, servicis i recursos educatius i formatius.

Que els estudiants siguen capaços d'utilitzar les TIC en l'àmbit d'estudi i context professional.

Que els estudiants siguen capaços de comunicar-se de manera professional oral i escrita en les llengües pròpies de la Universitat de València.

Que els estudiants siguen capaços de desenrotllar un aprenentatge autònom al llarg de la vida.

Que els estudiants siguen capaços de diagnosticar necessitats, situacions complexes i possibilitats de les persones per a fonamentar les accions educatives.

Que els estudiants siguen capaços de dissenyar plans, programes, projectes accions i recursos educatius en diferents contextos.

Que els estudiants siguen capaços de dissenyar plans de formació del professorat, de formadors i d'altres professionals, adequats a les noves situacions, necessitats i contextos.

Que els estudiants siguen capaços de dissenyar programes, projectes i propostes innovadores de formació i desenrotllament de recursos formatius en contextos laborals, familiars i institucionals en les modalitats presencials i virtuals.



Que els estudiants siguen capaços de facilitar i gestionar la cooperació en els processos educatius i professionals.

Que els estudiants siguen capaços de gestionar la informació.

Que els estudiants siguen capaços de realitzar estudis prospectius i avaluatius sobre característiques, necessitats i demandes educatives.

Que els estudiants siguen capaços de reconèixer i valorar els processos afectius.

Que els estudiants siguen capaços de supervisar i avaluar plans, programes, projectes i centres.

Que els estudiants tinguen iniciativa i esperit emprenedor.

Que els estudiants tinguen la capacitat d'arreglar i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seua àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguen una reflexió sobre temes rellevants d'índole social, científica o ètica.

Que els estudiants tinguen la capacitat de treballar en equips multi i interdisciplinaris.

Que els estudiants tinguen la capacitat per a realitzar investigacions educatives en diferents contextos.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Clarificació de conceptes: cultura, Oci i temps lliure. Fonaments socioculturals i educatius de l'oci i temps lliure.

2. Àmbits de la pedagogia de l'oci i temps lliure: inespecífics (família, escola, medi urbà, .. i específics: colònies, ludoteques

3. Disseny de programes vinculats a la pedagogia de la cultura, oci i temps lliure.

4. Oci i temps lliure: un repte per a la família

5. Oci, qualitat de vida i discapacitat



6. Oci, tercera edat i cultura

7. Oci i esport

VOLUM DE TREBALL (HORES)

ACTIVITATS PRESENCIALS

Activitat	Hores
Teoria	30,00
Pràctiques a l'aula	15,00
Total hores	45,00

ACTIVITATS NO PRESENCIALS

Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	0,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	37,50
Estudi i treball autònom	20,00
Preparació de classes	5,00
Preparació d'activitats d'avaluació	5,00
Resolució de casos pràctics	0,00
Total hores	67,50

METODOLOGIA DOCENT

El desenvolupament de l'assignatura s'estructura de la següent manera: En les classes teòriques es desenvoluparan tècniques d'anàlisi, comprensió de conceptes bàsics, i propostes d'intervenció. En les classes pràctiques es treballaran estudi de textos/vídeos/experts convidats/ en menut grup les activitats proposades en cada tema, amb continguts vinculats al camp d'intervenció pedagògica de l'oci i temps lliure. La metodologia que s'utilitzarà contempla les següents modalitats bàsiques: lectura de material, treball cooperatiu, construcció del coneixement des de l'aprenentatge significatiu i l'aprenentatge per descobriment, estudi de casos i realitats contextualitzades i elaboració de programes. Les tutories en horaris no lectius s'utilitzaran per a poder realitzar un procés d'orientació/assessorament personalitzat cap a cada alumne/a o per menut grup cada vegada que l'alumnat ho necessite.

La metodologia s'ampliarà en la mesura que l'alumnat, en el seu procés d'aprenentatge, necessite d'altres habilitats i aptituds a desenvolupar. Durant tot el procés d'ensenyament/aprenentatge s'utilitzaran diferents tècniques i recursos didàctics adaptats als temes a treballar, que s'adaptaran a la temàtica i a les necessitats de l'alumnat. Per exemple: • Recerca, lectura i síntesi d'articles per tema per a presentar davant el grup-classe (individual/grupal). • Recerca i exposició d'audiovisuals de la temàtica triada. Preparar i realitzar en les classes pràctica (en grup/individual). • Treball en classe en grups menuts per a aprofundir en alguna part del programa, per a afavorir la integració de la teoria i la pràctica. • Debats participatius



sobre els temes, articles, conferències i videos presentats que òbriguen noves vies d'aprenentatge. • Recerca d'informació de validesa científica utilitzant els mitjans amb els quals conta la universitat i l'administració pública. • Revisió, seguiment i avaluació en hores de tutoria dels treballs en grup que realitzarà l'alumnat com treballs obligatoris.

rave; l'alumnat com treballs obligatoris.

AVALUACIÓ

L'avaluació constarà de tres parts diferenciades:

1.- Treball GRUPAL sobre un projecte d'intervenció en l'àmbit de la cultura, oci i temps lliure elegit que comprendrà el 40% de la nota.

2.- Lliurament de cada alumne / a dels documents a treballar a l'aula que inclourà les preguntes dels textos treballats a classe que serà valorat sobre 45% .Es lliuraran per aula virtual.

3.- Lliurament de la recensió d'un llibre relacionat amb l'àmbit de l'oci i de lleure (15%)

Normativa de la Universitat de València sobre actuacions fraudulentas en l'ús de la intel·ligència artificial

La realització fraudulenta de proves d'avaluació i el plagi en treballs d'avaluació seran considerats conforme al Reglament d'avaluació i qualificació de la UV (ACGUV 108/2017) i al Protocol d'actuació davant pràctiques fraudulentas (ACGUV 123/2020).

L'ús de tecnologies (inclosa la intel·ligència artificial) que impliquen la suplantació de l'estudiant o la generació automatitzada de continguts en proves, exàmens o treballs d'avaluació, quan no estiga autoritzat expressament pel professorat, serà considerat com una pràctica fraudulenta i, per tant, sancionable.

BIBLIOGRAFIA

Referències bàsiques

- Referència b1: Martínez, E. (2006). Mentas lúdicas. Septem. Oviedo
- Referència b2: Martínez, G. (1999). El juego y el desarrollo infantil. Octaedro. Barcelona
- Referència b3: Bofarrull, I. (2005). Ocio y tiempo libre : un reto para la familia. Eunsa. Ediciones Universidad de Navarra.
- Referència b4: Buitrago y Pereira (2007) Educar para la ciudadanía: los valores del ocio y tiempo



libre. Ed. Aljibe.

- Referència b5: Cuenca, M. (2004) Pedagogía del Ocio: Modelos y propuestas. Deusto : Bilbao

Referències complementàries

- Referència C1: CASTELLS, MANUEL (2012); REDES DE INDIGNACIÓN Y ESPERANZA; MADRID; ALIANZA.
- Referència C2: GERBAUDO, PAOLO; (2012); TWEETS AND THE STREETS; LONDON; PLUTOPRESS.
- Referència C3: GUTIERREZ, ALFONSO (2003); ALFABETIZACIÓN DIGITAL. ALGO MÁS QUE RATONES Y TECLAS; BARCELONA; GEDISA.
- Referència C4: JENKINS, HENRY Y OTROS (2015); CULTURA TRANSMEDIA; BARCELONA; GEDISA
- Referència C5: RAMONET, IGNACIO (2015); EL IMPERIO DE LA VIGILANCIA; MADRID; CLAVE INTELECTUAL
- Referència C6: RODRIGUEZ DIÉGUEZ; JOSE LUÍS (1977); LAS FUNCIONES DE LA IMAGEN EN LA ENSEÑANZA; BARCELONA
- Referència C7: GUSTAVO GILI. - ROSZAK, THEODORE (2005); EL CULTO A LA INFORMACIÓN; BARCELONA; GEDISA
- Referència C8: LEUNG, LINDA (2007); ETNICIDAD VIRTUAL. RAZA, RESISTENCIA Y WORLD WIDE WEB; BARCELONA; GEDISA.
- Referència C9: San Martín, Ángel (1995); La escuela de las tecnologías; Valencia; Universitat de València. retos educativos, nuevas prácticas docentes en DE PABLOS, J (coord.) Políticas educativas y buenas prácticas con TIC. Barcelona. Graó
- Referència C10: Silva, Mauro (2005); Educación interactiva. Enseñanza y aprendizaje presencial y on-line; Barcelona; Gedisa
- Referència C11: Viché, Mario (2013); @Ciberanimación; Valencia; Edición de autor.
- Referència C12: Viché, Mario (2015); Ciberciudadanía. La acción sociocultural en la sociedad digital; Valencia; Edición de autor