



FICHA IDENTIFICATIVA

DATOS DE LA ASIGNATURA

Código: 33740

Nombre: Tecnología Educativa

Ciclo: Grado

Créditos ECTS: 4,5

Curso académico: 2025-26

TITULACIONES

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1307 - Grado en Pedagogía	Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació	4	Primer cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
1307 - Grado en Pedagogía	Tecnología educativa	OPTATIVA

COORDINACIÓN

GABARDA MENDEZ VICENTE

RESUMEN

Esta asignatura trata de acercarnos a los cambios que se han derivado de la integración de la tecnología en las diferentes esferas de la vida, con especial énfasis en el ámbito educativo.

Para ello, se propone el análisis de las características de la comunicación mediada por la tecnología y la construcción de la cibercultura mediante los nuevos formatos de contenido audiovisual.

Igualmente, se estudia cómo la tecnología ayuda a crear nuevos escenarios de aprendizaje, mediante el diseño de materiales didácticos o, incluso, la generación de una modalidad específica mediada por ella. Se trata, por tanto, de conocer en qué modo la tecnología puede condicionar el modo en que se diseñan, implementan y evalúan los procesos formativos.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.



OTROS TIPOS DE REQUISITOS

No se han especificado las restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

-

Que los estudiantes desarrollen estrategias y técnicas para promover la participación y el aprendizaje a lo largo de la vida.

Que los estudiantes sean capaces de analizar, diseñar y evaluar las aplicaciones de las tecnologías de la información y la comunicación asociadas a los procesos educativos y formativos.

Que los estudiantes sean capaces de asesorar sobre el uso pedagógico e integración curricular de los medios didácticos.

Que los estudiantes sean capaces de evaluar políticas, instituciones y sistemas educativos.

Que los estudiantes sepan elaborar e interpretar informes técnicos, de investigación y de evaluación sobre acciones, procesos y resultados educativos.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. La comunicación en la cibercultura y sus agentes

2. Formatos de los contenidos audiovisuales

3. La recepción como creación pedagógica.

4. Criterios de valoración y articulación didáctica de los materiales electrónicos.



5. Modelos y herramientas didácticas de la enseñanza a distancia.

6. Estructura de las redes virtuales en educación.

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Teoría	30,00
Prácticas en aula	15,00
Total horas	45,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	20,00
Estudio y trabajo autónomo	25,00
Preparación de clases	0,00
Preparación de actividades de evaluación	22,50
Resolución de casos prácticos	0,00
Total horas	67,50

METODOLOGÍA DOCENTE

Se seguirá una metodología dialógica donde el debate y la discusión en grupo van a formar parte del trabajo diario. Se pretende desarrollar una conciencia crítica del trabajo. Entendemos que, en el trabajo de los pedagogos y pedagogas, es muy importante la reflexión crítica sobre la labor diaria y el futuro de la educación en la sociedad tecnológica en que vivimos.

Entre otras posibilidades, se contempla la elaboración de un portafolio, debates, reflexiones o exposiciones.

EVALUACIÓN

La asistencia a clase es indispensable para abordar los tres ámbitos de actividad. Las y los estudiantes que no puedan asistir con regularidad podrán solicitar su incorporación a una modalidad no presencial, cuya evaluación se determinará en el programa de la profesora o profesor.

La evaluación se basará en diversas modalidades, a concretar igualmente en el programa de cada



profesora o profesor. Entre otras:

- a) Trabajos grupales
- b) Pruebas individuales
- c) Diarios de clase o portafolios
- d) Exposiciones
- e) Asistencia a tutorías grupales y seguimiento de los trabajos

Normativa de la Universitat de València sobre actuaciones fraudulentas en el uso de la inteligencia artificial

La realización fraudulenta de pruebas de evaluación y el plagio en trabajos de evaluación serán considerados conforme al Reglamento de evaluación y calificación de la UV (ACGUV 108/2017) y al Protocolo de actuación frente a prácticas fraudulentas (ACGUV 123/2020).

El uso de tecnologías (incluida la inteligencia artificial) que implique la suplantación del estudiante o la generación automatizada de contenidos en pruebas, exámenes o trabajos de evaluación, cuando no esté expresamente autorizado por el profesorado, será considerado como una práctica fraudulenta y, por tanto, sancionable.

BIBLIOGRAFÍA

Referencias básicas

- Aparici, Roberto (Coordindor) (2011); Conectados en el Ciberespacio: Madrid; Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- San Martín, Ángel (2009); La escuela enredada. Formas de participación en la Sociedad de la Información; Barcelona; Gedisa.
- V.V.A.A. (2010); Educomunicación: más allá del 2.0; Barcelona; Gedisa.

Referencias complementarias

- CASTELLS, MANUEL (2012); REDES DE INDIGNACIÓN Y ESPERANZA; MADRID; ALIANZA.
- GERBAUDO, PAOLO; (2012); TWEETS AND THE STREETS; LONDON; PLUTOPRESS.
- GUTIERREZ, ALFONSO (2003); ALFABETIZACIÓN DIGITAL. ALGO MÁS QUE RATONES Y TECLAS; BARCELONA; GEDISA.
- JENKINS, HENRY Y OTROS (2015); CULTURA TRANSMEDIA; BARCELONA; GEDISA
- RAMONET, IGNACIO (2015); EL IMPERIO DE LA VIGILANCIA; MADRID; CLAVE INTELECTUAL
- RODRIGUEZ DIÉGUEZ; JOSE LUÍS (1977); LAS FUNCIONES DE LA IMAGEN EN LA ENSEÑANZA; BARCELONA
- GUSTAVO GILI. - ROSZAK, THEODORE (2005); EL CULTO A LA INFORMACIÓN; BARCELONA; GEDISA
- LEUNG, LINDA (2007); ETNICIDAD VIRTUAL. RAZA, RESISTENCIA Y WORLD WIDE WEB; BARCELONA; GEDISA.
- San Martín, Ángel (1995); La escuela de las tecnologías; Valencia; Universitat de València. retos educativos, nuevas prácticas docentes en DE PABLOS, J (coord.) Políticas educativas y buenas



- prácticas con TIC. Barcelona. Graó
- Silva, Mauro (2005); Educación interactiva. Enseñanza y aprendizaje presencial y on-line; Barcelona; Gedisa
 - Viché, Mario (2013); @Ciberanimación; Valencia; Edición de autor.
 - Viché, Mario (2015); Ciberciudadanía. La acción sociocultural en la sociedad digital; Valencia; Edición de autor.