



## FITXA IDENTIFICATIVA

### DADES DE L'ASSIGNATURA

**Codi:** 33816  
**Nom:** Història I  
**Cicle:** Grau  
**Crèdits ECTS:** 6  
**Curs acadèmic:** 2025-26

### TITULACIONS

Titulació	Centre	Curs	Període
1006 - Grau en Història de l'Art	Facultat de Geografia i Història	4	Primer quadrimestre
1318 - Grau en Geografia i Medi Ambient	Facultat de Geografia i Història	4	Primer quadrimestre

### MATÈRIES

Titulació	Matèria	Caràcter
1006 - Grau en Història de l'Art	Formació Específica per a l'Ensenyament en Secundària en Geografia, Història i Història de l'Art	OPTATIVA
1318 - Grau en Geografia i Medi Ambient	Formació Específica per a l'Ensenyament en Secundària en Geografia, Història i Història de l'Art	OPTATIVA

### COORDINACIÓ

REAL MARGALEF CRISTINA

## RESUM

Aquesta assignatura optativa forma part del mòdul *Intensificació curricular en geografia i història*. Els seus continguts s'articulen i es complementen amb les assignatures Història II i Història III. El propòsit essencial és oferir un complement de formació als estudiants que desitgen dedicar-se a l'ensenyament secundari.

## CONEIXEMENTS PREVIS

### RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ

No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.



## ALTRES TIPUS DE REQUISITS

Cal tenir aprovats els 150 crèdits dels estudis de grau.

## COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENENTATGE

-

Aprenentatge autònom.

Capacitat crítica i autocrítica.

Capacitat d'abstracció, anàlisi i síntesi.

Capacitat d'anàlisi i síntesi.

Capacitat d'organització i planificació.

Capacitat de treball individual.

Capacitat per a aplicar els coneixements teòrics adquirits en la pràctica docent en l'ensenyament secundari.

Compromís amb valors d'igualtat de gènere, interculturalitat, igualtat d'oportunitats i accessibilitat universal de les persones amb discapacitat, cultura de la pau i valors democràtics, i solidaritat.

Coneixement crític de les diferents perspectives historiogràfiques en els diversos períodes i contextos.

Coneixement d'altres disciplines d'àmbit històric en l'àmbit de les humanitats i de la música.

Coneixement de la bibliografia actualitzada, anàlisi crítica d'aquesta, i capacitat per realitzar una síntesi a partir d'un posicionament crític.

Coneixement de la història europea.

Coneixement de la història nacional pròpia.

Coneixement de la història universal o mundial.

Coneixement detallat d'un o més períodes específics del passat de la humanitat.

Coneixement i habilitat per a usar mètodes i tècniques d'altres ciències socials i humanes

Consciència crítica de la relació entre els esdeveniments i processos actuals i el passat.

Motivació per la qualitat.

Motivació per la qualitat en el treball, responsabilitat, honestat intel·lectual.

Saber aplicar els coneixements instrumentals aplicats a la història de l'art per interpretar i manejar gràfics, fotografies, imatge en moviment, informàtica i materials de l'obra d'art.



Saber aplicar una metodologia científica per a qualsevol tipus d'actuació i de decisió en relació amb els coneixements d'història de l'art.

Saber utilitzar els coneixements adquirits en la formulació d'hipòtesi, realització de síntesi i formulació ordenada de conclusions.

Valoració i respecte per la diversitat i la multiculturalitat.

## DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Caçadors i recol·lectors de la prehistòria.

2. De l'agricultura a la civilització

3. La península Ibèrica en la prehistoria

4. La Grècia antic bressol de la cultura europea

5. Roma com a centre de poder.

6. Ibèria d'Occident, terra de conquesta

## VOLUM DE TREBALL (HORES)

### ACTIVITATS PRESENCIALS

Activitat	Hores
Seminari	60,00
<b>Total hores</b>	<b>60,00</b>

### ACTIVITATS NO PRESENCIALS



Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	0,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	0,00
Estudi i treball autònom	90,00
Preparació de classes	0,00
Preparació d'activitats d'avaluació	0,00
Resolució de casos pràctics	0,00
<b>Total hores</b>	<b>90,00</b>

## METODOLOGIA DOCENT

### CLASSES PRESENCIALS:

Les classes combinaran les explicacions dels continguts teòrics del programa per part del professor amb l'anàlisi i els comentaris pràctics de materials diversos (textos, mapes, documents, et.). En totes les activitats que es realitzen es fomentarà la participació dels alumnes.

### PREPARACIÓ DE CLASSES TEÒRIQUES:

El professor indicarà les lectures pertinents per a preparació adequada de les classes teòriques.

### PREPARACIÓ DE TREBALLS PRÀCTICS:

Si escau, el professor indicarà les pautes per a la realització de treballs pràctics en l'annex corresponent, a més de fer-ho al llarg del curs en classe o en l'aula virtual.

### TUTORIES:

Els alumnes podran consultar amb els professors, en l'horari d'atenció, qualsevol aspecte relacionat amb el desenvolupament de les classes, la realització de treballs i les lectures fetes.

## AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura en **la primera convocatòria** s'atindrà al procediment següent:

1.- **Examen**, que es realitzarà en la data establerta pel centre. S'hi valorarà el nivell de coneixements de la matèria, l'expressió escrita correcta (terminologia i exposició) i la capacitat de relació i de raonament. Aquest examen representarà el **60% de la nota final**.

2.- Els **exàmens, activitats i exercicis** que es puguin fer al llarg del curs es realitzaran d'acord amb els criteris que han establert els professors en l'annex de l'assignatura, i representaran el **40% de la nota final**.



**El plagi que s'observe (còpia de fonts sense citar: llibres, treballs, xarxa, etc.) determinarà directament la qualificació final de suspens (nota 0) en l'assignatura.**

La **segona convocatòria** s'atindrà a les següents especificacions:

1.- Realització d'un **examen** en la data establerta pel centre. Aquesta segona convocatòria de l'examen comprendrà tota la matèria del programa. Igual que en la primera convocatòria, representarà el **60% de la nota final**.

2.- Es mantindran les qualificacions que s'hagen obtingut en **els treballs** al llarg del semestre, les quals representen el **40% de la nota final**. Aquestes qualificacions només es mantindran vigents durant el curs acadèmic corresponent.

durant el curs acadèmic corresponent.

## BIBLIOGRAFIA

- Barandiarán, I. et al. (2012), Prehistoria de la Península Ibérica, Barcelona, Ariel.
- Fernández Martínez, V. (2007), Prehistoria. El largo camino de la Humanidad, Madrid, Alianza.
- Fernández Nieto, F. J. (coord.) (2005), Historia Antigua de Grecia y Roma, Valencia, Tirant lo Blanch.
- Per als pràctics Estrabón Geografia de Iberia. ALIANZA EDITORIAL, 2007.
- Salinas de Frías, M. (2006), Los pueblos prerromanos de la Península Ibérica, AKAL.