

**FITXA IDENTIFICATIVA****DADES DE L'ASSIGNATURA**

Codi: 33870
Nom: Història del món actual
Cicle: Grau
Crèdits ECTS: 6
Curs acadèmic: 2025-26

TITULACIONS

Titulació	Centre	Curs	Període
1006 - Grau en Història de l'Art	Facultat de Geografia i Història	1	Segon quadrimestre
1902 - Formació per a la qualificació específica RD860_2010	Facultat de Geografia i Història	1	Segon quadrimestre

MATÈRIES

Titulació	Matèria	Caràcter
1006 - Grau en Història de l'Art	Conocimientos Interdisciplinarios comunes a los Grados de Hª e Hª del Arte	BÀSICA
1902 - Formació per a la qualificació específica RD860_2010	Història del Món Contemporani	OPTATIVA

COORDINACIÓ

GIRONA ALBUIXECH ALBERT

NAVARRO NAVARRO FRANCISCO JAVIER

PRADES PLAZA SARA

RESUM

L'objectiu bàsic és proporcionar una introducció als processos polítics, socials, econòmics i culturals de la història contemporània universal des de la postguerra mundial de 1945 fins l'actualitat. Es dedicarà especial atenció a la dinàmica històrica relacionada més directament amb els problemes actuals des d'una perspectiva europea i internacional. L'anàlisi de processos amplis i amb caràcter global tindrà prioritat sobre el desenvolupament de continguts molt detallats.

CONEIXEMENTS PREVIS**RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ**



No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

ALTRES TIPUS DE REQUISITS

Expressió oral i escrita correcta **en qualsevol de les dues llengües oficials de la UV** (redacció clara i sense faltes d'ortografia), capacitat de lectura, capacitat d'abstracció i reflexió, coneixements bàsics de la història universal contemporània.

COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENTATGE

1006 - Grau en Història de l'Art

Capacitat per aplicar els coneixements bàsics adquirits a través d'un raonament crític aplicat a l'anàlisi i la valoració d'alternatives.

Capacitat per transmetre informació, tant oral com escrita, a un públic tant especialitzat com no especialitzat.

Coneixement de la bibliografia actualitzada, anàlisi crítica d'aquesta, i capacitat per realitzar una síntesi a partir d'un posicionament crític.

Desenvolupar un aprenentatge autònom i les habilitats necessàries que afavorisquen les relacions interpersonals.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

BLOC I

Conseqüències de la Segona Guerra Mundial. La memòria de la guerra i les dictadures des de 1945.

BLOC II

El món bipolar. La Guerra Freda (1947-1991). La descolonització i el Tercer Món.

BLOC III

Els models socials i econòmics (1945-1991). L'evolució del capitalisme des de 1945 i els seus paradigmes. El model comunista.

BLOC IV

El món que vivim (1991-2025). Nou ordre internacional i globalització. Incerteses, desafiaments i amenaces en l'actualitat.

VOLUM DE TREBALL (HORES)

**ACTIVITATS PRESENCIALS**

Activitat	Hores
Teoria	45,00
Pràctiques a l'aula	15,00
Total hores	60,00

ACTIVITATS NO PRESENCIALS

Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	0,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	30,00
Estudi i treball autònom	30,00
Preparació de classes	0,00
Preparació d'activitats d'avaluació	30,00
Resolució de casos pràctics	0,00
Total hores	90,00

METODOLOGIA DOCENT**CLASSES PRESENCIALS:**

Hi haurà a la setmana tres hores de classes presencials, és a dir, d'activitat en l'aula habitual de l'assignatura o del grup. Aquestes hores es distribuïran de la manera següent:

Les **classes teòriques** constitueixen el 2/3 del total d'hores presencials assignades a cada tema (30 hores/curs, dos hores a la setmana). Durant elles, el professorat exposarà i explicarà aquells elements fonamentals que deuen guiar l'alumnat en la comprensió del tema en qüestió.

Les **classes pràctiques** constitueixen l'1/3 del total d'hores presencials assignades a cada tema (15 hores/curs, una hora a la setmana). Durant este temps s'aprofundirà, a través de materials diversos, en aquells aspectes que es consideren més importants o significatius del tema. Les sessions s'aprofitaran per a anar introduint l'alumnat en l'ús d'aquells materials i tècniques propis de la disciplina històrica i, en concret, de les fonts específiques per a l'estudi de la història del món contemporani a partir de 1945.

PREPARACIÓ DE CLASSES TEÒRIQUES:

Consistirà en la lectura obligatòria per part dels/les estudiants dels manuals, monografies o textos que indicarà el professorat, així com la seua participació en classe.

PREPARACIÓ DE TREBALLS PRÀCTICS:

Consistirà en la lectura obligatòria de la bibliografia indicada, el treball d'anàlisi sobre la documentació i fonts al voltant del tema d'estudi i la redacció -si escau- de treballs pràctics.

TUTORIES:



a) Tutories programades:

Si escau, el professor/a podrà comunicar la realització d'una sèrie d'entrevistes amb els/les estudiants per al seguiment de les distintes activitats del curs.

b) Tutories no programades:

Els/les estudiants d'un grup podran assistir a les hores d'atenció a estudiants que té cada professor/a de manera general, per a realitzar consultes sobre qualsevol tema o aspecte relacionat amb l'assignatura

ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES:

Es dedicaran al visionat, consulta i posterior debat i posada en comú entorn de materials audiovisuals, gràfics, documentals, literaris o d'un altre tipus, triats per el/la professor/a i d'especial rellevància per a la comprensió de determinats temes o aspectes del programa. Així mateix pot programar-se l'assistència a exposicions, conferències, taules redones, etc.

ramar-se l'assistència a exposicions, conferències, taules redones, etc.

AVALUACIÓ

Els criteris i procediments d'avaluació aplicats a esta assignatura seran els següents:

1.- Avaluació de continguts teòrics. Sobre els continguts del programa tractats al llarg del curs en els diferents blocs del temari.

La nota obtinguda en aquest apartat suposarà un **70%** de la nota final de curs.

2.- Avaluació de continguts i activitats pràctics. Sobre les lectures, fonts i documents escrits o gràfics, films i material audiovisual, etc., relacionats amb els continguts del curs i comentats a classe. Es podrà valorar en aquest apartat també aspectes com la participació activa a classe o l'assistència i valoració crítica d'activitats complementàries.

En conjunt, la nota obtinguda en aquest apartat suposarà un **30 %** de la nota final de curs.

La valoració d'aquests dos apartats es podrà realitzar, bé de manera separada per a cadascun d'ells (en forma de prova escrita, control, treball, etc.), o bé integrant conjuntament en prova/es escrita/es la valoració dels dos tipus de continguts avaluats al curs (aspectes teòrics i pràctics), sempre en l'esmentada relació de 70-30% .



Per a aprovar, serà imprescindible demostrar una capacitat d'expressió escrita (tant des del punt de vista expositiu i formal com terminològic) adequada al nivell de l'ensenyament superior en qualsevol de les dues llengües oficials de la UV, amb exigència d'una redacció clara i una correcta ortografia. En les proves escrites es valorarà també el nivell de coneixements d'acord amb els objectius de l'assignatura així com la capacitat de relació i raonament.

L'annex a la Guia Docent de cada grup especificarà, si escau, la nota mínima exigible a les proves escrites per a poder sumar-hi els resultats d'altres criteris d'avaluació.

La segona convocatòria tindrà els mateixos requisits i percentatges establerts que la primera. Ací, les qualificacions obtingudes a la primera convocatòria són recuperables, a excepció d'aquelles activitats que, per la seua naturalesa i disseny presencial (activitats complementàries, pràctiques, participació activa a classe, etc.), no ho són.

Les qualificacions només es mantindran durant el curs acadèmic vigent.

Així mateix, es presentarà com annex a l'inici de curs les indicacions concretes sobre la dinàmica de cada grup per part del seu professorat responsable.

BIBLIOGRAFIA

BÀSIQUES/BÁSICAS/BASIC

ARACIL, R. y otros: *El mundo actual. De la Segunda Guerra Mundial a nuestros días*, Barcelona, Universitat de Barcelona, 1995.

ARTOLA, M. y PÉREZ LEDESMA, M.: *Contemporánea. La historia desde 1776*, Barcelona, Ariel, 2006.

AVILÉS, J. y SEPÚLVEDA, I: *Historia del Mundo Actual: De la caída del Muro a la Gran Recesión*, Madrid, Síntesis, 2010.

CALVOCORESSI, P.: *Historia Política del Mundo Contemporáneo. De 1945 a nuestros días*. Madrid, Akal, 1987.

CASASSAS, J. (coord.), *La construcción del presente. El mundo desde 1848 hasta nuestros días*, Barcelona, Ariel, 2005.

CHAMBERLAIN, M.E.: *La descolonización. La caída de los imperios europeos*. Barcelona, Ariel, 1997.

DÍEZ ESPINOSA, J.R. y otros: *Historia del Mundo Actual (desde 1945 a nuestros días)*, Valladolid, Universidad de Valladolid, 2000.



FONTANA, J.: *Por el bien del Imperio. Una historia del mundo desde 1945*, Barcelona, Pasado & Presente, 2012.

FUENTES, J.E. y LA PARRA, E., *Historia universal del siglo XX*, Madrid, Síntesis, 2001.

FULBROOK, Mary (ed.), *Europa desde 1945. Historia de Europa Oxford*, Barcelona, Crítica, 2002.

HOBSBAWMN, E.J.: *Historia del siglo XX*. Barcelona, Crítica, 1995.

JUDT, T.: *Postguerra. Una historia de Europa desde 1945*. Madrid, Taurus, 2006.

JUDT, T.: *Algo va mal*, Madrid, Taurus, 2010. (*El món no se'n surt*, Barcelona, La Magrana, 2017).

KERSHAW, Ian: *Ascenso y crisis. Europa 1950-2017: un camino incierto*, Barcelona, Crítica, 2019.

LEFFLER, M.: *La guerra después de la guerra: Estados Unidos, la Unión Soviética y la guerra fría*, Barcelona, Crítica, 2008

LOWE, Keith, *El miedo y la libertad. Cómo nos cambió la Segunda Guerra Mundial*, Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2017.

MACMAHON, R.: *La guerra fría: una breve introducción*, Madrid, Alianza Editorial, 2009.

MAMMARELLA, G.: *Historia de Europa Contemporánea (1945-1990)*, Barcelona, Ariel, 1990.

MAZOWER, M.: *La Europa negra. Desde la Gran Guerra hasta la caída del comunismo*, Barcelona, Ediciones B, 2001 (nueva edición: Valencia, Barlin Libros, 2017).

NÚÑEZ SEIXAS, Xosé M., *Las utopías pendientes. Una breve historia del mundo desde 1945*, Barcelona, Crítica, 2015.

PEREIRA, J.C. (coord.), *Historia de las Relaciones Internacionales contemporáneas*, Barcelona, Ariel, 2001.

POWASKI, R.E.: *La guerra fría. Estados Unidos y la Unión Soviética, 1917-1991*. Barcelona, Crítica, 2000.

PROCACCI, G., *Historia general del siglo XX*. Crítica, Barcelona, 2007.

SALVADORI, M.: *Breve historia del siglo XX*, Madrid, Alianza Editorial, 2002.

TUSELL, J.: *Una breve historia del siglo XX*, Madrid, Espasa Calpe, 2001

VEIGA, F., UCELAY DA CAL, E. y DUARTE, A.: *La Paz Simulada. Una historia de la Guerra Fría*. Madrid, Alianza Universidad, 1997.

VEIGA, F.: *El desequilibrio como orden: una historia de la posguerra fría*, Madrid, Alianza, 2009 (nova edició: 2015).

VILLANI, P.: *La Edad Contemporánea, 1945 hasta hoy*. Barcelona, Ariel, 1997.

VILLARES, R. Y BAHAMONDE, A.: *El mundo contemporáneo: siglos XIX y XX*, Madrid, Taurus, 2012 (1ª ed., del 2001).

COMPLEMENTÀRIES/COMPLEMENTARIAS/COMPLEMENTARY



CAPARRÓS LERA, José María, *100 películas sobre historia contemporánea*, Madrid, Alianza, 2004.

MARTÍNEZ RUEDA, F. y URQUIJO GOITIA, M.: *Materiales para la historia del mundo actual*, 2 vols., Madrid, Istmo, 2006.

MORADIELLOS, Enrique: *La historia contemporánea en sus documentos*, RBA Libros, 2011 .

MUNIESA, B. y OLIVER, J.: *Diccionario de historia actual*, Barcelona, Ariel, 2000.

SALVADOR MARAÑÓN, Alicia, *Cine, literatura e historia. Novela y cine: recursos para la aproximación a la Historia Contemporánea*, Madrid, Ediciones de la Torre, 1997.

SAND, Shlomo, *El siglo XX en pantalla. Cien años a través del cine*, Barcelona, Crítica, 2004.

TOBOSO, P.: *Diccionario de historia del mundo actual*, Madrid, Alianza, 2005.

VV.AA.: *Diccionario de historia y política del siglo XX*, Madrid, Tecnos, 2001