



FICHA IDENTIFICATIVA

DATOS DE LA ASIGNATURA

Código: 34042
Nombre: Religión y magia en el Mundo Antiguo
Ciclo: Grado
Créditos ECTS: 6
Curso académico: 2025-26

TITULACIONES

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1005 - Grado en Historia	Facultat de Geografia i Història	4	Segundo cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
1005 - Grado en Historia	Religión y magia en el Mundo Antiguo	OPTATIVA

COORDINACIÓN

REQUENA JIMENEZ MIQUEL

RESUMEN

Introducción al estudio histórico de la religión, la magia, la adivinación y la mitología antiguas como fenómenos sociales, políticos y culturales. Análisis de las particularidades culturales de la religión antigua y definición de los principios fundamentales sobre los que se basa la magia en la antigüedad. Estudio de la evolución del pensamiento religioso a lo largo de la antigüedad con especial atención a las transformaciones de la religiosidad en la sociedad romana.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

OTROS TIPOS DE REQUISITOS

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE



Capacidad de abstracción, análisis y síntesis

Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión

Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica

Capacidad de leer, analizar e interpretar el registro arqueológico

Capacidad de organización y planificación

Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres

Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado

Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales

Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos

Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.

Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas

Habilidades interpersonales

Habilidad para comentar, anotar o editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina

Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Religión, magia, adivinación y mitología. Planteamientos metodológicos.

2. El origen de los dioses y su relación con los hombres.

3. El Calendario



4. Ritual y Error

5. Sacrificio y palabra

6. Miasmas y contagios

7. Politeísmo, henoteísmo y monoteísmo

8. Magia

9. Adivinación

10. Mitología

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Teoría	30,00
Prácticas en aula	15,00
Otras actividades	15,00
Total horas	60,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	0,00
Estudio y trabajo autónomo	90,00
Preparación de clases	0,00
Preparación de actividades de evaluación	0,00



Resolución de casos prácticos	0,00
Total horas	90,00

METODOLOGÍA DOCENTE

- Las clases presenciales se desarrollarán fomentando la participación activa de los/las estudiantes, y combinarán los contenidos teóricos y el trabajo práctico.
- Se realizarán actividades complementarias, tanto las organizadas por la Facultad como las programadas por el profesorado que imparte la asignatura en los distintos grupos.
- Redacción unipersonal sobre cualquier aspecto de la Religión o la Magia griegas y romanas, así como sobre las formas de culto o enterramiento de una determinada cultura o territorio y su significado.

Se ofrecerá al alumno algunos capítulos de libros básicos para ser comentados por escrito, así como textos religiosos o mágicos.

EVALUACIÓN

La evaluación final será el resultado de la valoración de las distintas pruebas y actividades desarrolladas a lo largo del curso:

- a) Un examen teórico final consistente en cuestiones relacionadas con la materia impartida y con las lecturas recomendadas.
- b) Actividades prácticas, que se evaluarán a lo largo del curso.
- c) Asistencia y participación activa en las clases y demás actividades.

En síntesis:

- Examen final 60%
- Controles de asimilación de contenidos o trabajos prácticos (un máximo de 2 en total) 30%
- Actividades complementarias (asistencia y entrega de la correspondiente memoria) 10%



Nota: se exigirá una calificación mínima de 4 en el examen para incorporar la calificación del resto de actividades.

Las calificaciones de las actividades complementarias se guardarán hasta la segunda convocatoria del mismo curso académico.

Los problemas de ortografía, sintaxis y/o expresión escrita puntuarán negativamente en la calificación de todas las pruebas escritas y su acumulación puede suponer el suspenso en la asignatura.

uede suponer el suspenso en la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA

- Walter Burkert, Religión griega arcaica y clásica, Madrid 2007 (Cambridge 1985)
- Jean Bayet, La religión romana: historia política y psicológica, Madrid, Ed. Cristiandad, 1984.
- Martin P. Nilsson, (1874-1967), Historia de la religión griega, Buenos Aires, EUDEBA, 1968.
- Georg Luck, Arcana mundi. Magia y ciencias ocultas en el mundo romano, Madrid 1995.
- E.R. Dodds (1986), Los griegos y lo irracional, Madrid, Alianza Editorial (= 1951).
- Erwin Rohde, (1845-1898), Psyche. El culto de las almas y la creencia en la inmortalidad entre los griegos, Madrid, Fondo de Cultura Económico.
- J.P. Vernant, Los orígenes del pensamiento griego, Paidós, 2005
- Marcel Detienne, Los jardines de Adonis. La mitología de los aromas en Grecia, (Paris 1974), Akal.
- Louis Gernet, (1882-), Antropología de la Grecia antigua, Madrid, Taurus, 1981 (= 1968).
- Louise Bruit Zaidman y Pauline Schmitt Pantel, La religión griega en la polis de la época clásica, Akal, Madrid, 2002 (Paris 1991).
- -Alvar, J. Los Misterios. Religiones orientales en el Imperio Romano, Crítica, 2001. -Delgado



Delgado, Joé A. Sacerdotes y Sacerdocios de la Antigüedad Clásica, Ediciones del Orto, 2000. -
Scheid, J. La religión en Roma, Ediciones Clásicas, 1991. -Luck, G. Arcana Mundi. Magia y
Ciencias Ocultas en el Mundo Griego y Romano, Gredos, 1995.