



## FICHA IDENTIFICATIVA

### DATOS DE LA ASIGNATURA

**Código:** 34054  
**Nombre:** Paleografía y Diplomática  
**Ciclo:** Grado  
**Créditos ECTS:** 6  
**Curso académico:** 2025-26

### TITULACIONES

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1005 - Grado en Historia	Facultat de Geografia i Història	4	Primer cuatrimestre

### MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
1005 - Grado en Historia	Paleografía y Diplomática	OBLIGATORIA

### COORDINACIÓN

CARBONELL BORJA M JOSE

BOSCA CODINA JOSE VICENTE

MANDINGORRA LLAVATA MARIA LUZ

## RESUMEN

Se trata de una materia obligatoria que aborda el estudio, interpretación y valoración de las fuentes escritas, con especial atención a los testimonios de la Península Ibérica y en particular a aquellos producidos en la Corona de Aragón.

## CONOCIMIENTOS PREVIOS

### RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

### OTROS TIPOS DE REQUISITOS

## COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE



## 1005 - Grado en Historia

Capacidad de abstracción, análisis y síntesis

Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión

Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica

Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica.

Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales en la propia lengua.

Capacidad de organización y planificación

Capacidad de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente

Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado

Conciencia de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos.

Conocimiento de y habilidad para usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos de determinados períodos.

Conocimiento de y habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, instrumentos de archivo y referencias electrónicas.

## DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

### 1. Introducción: paleografía y diplomática.

Introducción al marco disciplinar propio de la Paleografía y la Diplomática.

### 2. El método de estudio de los testimonios escritos: vocabulario y categorías de análisis.

Exposición de las principales cuestiones metodológicas que plantea el estudio de los testimonios escritos, con especial atención a las categorías de análisis y a la terminología específica de la Paleografía y la Diplomática.

Identificación y lectura de las principales tipologías gráficas del periodo (capital rústica, capital epigráfica, capital cursiva, uncial, minúscula cursiva y semiuncial).



### 3. Los testimonios escritos en época romana (s. I a.C. s. VI d.C.).

Identificación y lectura de las principales tipologías gráficas del periodo (capital rústica, capital epigráfica, capital cursiva, uncial, minúscula cursiva y semiuncial). Análisis y descripción de las características formales de libros y documentos.

### 4. La producción escrita durante la Alta Edad Media (s.VII s. XI).

Identificación y lectura de las principales tipologías gráficas del periodo (visigótica redonda, visigótica cursiva, minúscula carolina, mayúscula románica). Análisis y descripción de las características formales de libros y documentos.

### 5. La producció escrita durant la Baixa Edat Mitjana (s.XII s. XV).

Identificación y lectura de las principales tipologías gráficas del periodo (gótica textual, minúscula diplomática, gótica cursiva, mayúscula gótica). Análisis y descripción de las características formales de libros y documentos

### 6. Entre la escritura manuscrita y la impresa (ss. XV y XVI).

Identificación y lectura de las principales tipologías gráficas del periodo (humanística redonda, humanística cursiva, mayúscula humanística, paleotipos). Análisis y descripción de las características formales de libros y documentos.

## VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

### ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Teoría	30,00
Prácticas en aula	15,00
Otras actividades	15,00
<b>Total horas</b>	<b>60,00</b>

### ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	0,00
Estudio y trabajo autónomo	75,00
Preparación de clases	0,00
Preparación de actividades de evaluación	15,00
Resolución de casos prácticos	0,00
<b>Total horas</b>	<b>90,00</b>



## METODOLOGÍA DOCENTE

### ASISTENCIA A CLASES

Habrán cuatro horas de clases presenciales a la semana, es decir, de actividad en el aula habitual de la asignatura o del grupo, a lo largo de las cuales los profesores expondrán y explicarán aquellos aspectos fundamentales que guiarán al alumno en el estudio y comprensión de los diferentes temas. Así mismo, y dado el componente práctico de la asignatura, se llevarán a cabo distintas actividades (identificación y lectura de tipos gráficos, identificación de las partes y cláusulas que componen el tenor de los documentos diplomáticos, descripción de las características materiales de los diferentes productos escritos) a partir de un dossier de materiales que será proporcionado por los profesores.

### RESOLUCIÓN DE UN CASO PRÁCTICO

A lo largo del semestre se realizará, dentro del horario habitual de la asignatura, una prueba práctica. Los profesores pondrán a disposición de los estudiantes los materiales necesarios para la resolución del caso práctico, así como las oportunas indicaciones para su realización. La resolución del caso práctico será objeto de evaluación.

### PREPARACIÓN DEL EXAMEN

Para la preparación de los diferentes temas, con vistas a la realización del examen, resultará fundamental tener presentes los contenidos teóricos explicados en las clases, las lecturas complementarias, las lecturas particularmente recomendadas para cada uno de los temas, así como las actividades prácticas desarrolladas en el aula.

prácticas desarrolladas en el aula.

## EVALUACIÓN

**1. EXAMEN:** Serán objeto del examen los contenidos explicados en el aula, que se corresponderán con los diferentes puntos del programa. El examen consistirá en una prueba escrita de carácter teórico-práctico, de acuerdo con el contenido y el desarrollo de la asignatura. El examen escrito se realizará en la fecha oficial fijada por el Centro y constituirá un 70% de la nota total. **No obstante, cabe advertir que sólo harán**



media con el resto de calificaciones los exámenes que obtengan una nota mínima de 5.

**2. RESOLUCIÓN DE UN CASO PRÁCTICO:** A lo largo del semestre se realizará una prueba práctica, que representará un 30% de la calificación total. La calificación obtenida regirá para las dos convocatorias del curso académico. En ningún caso será recuperable.

Los problemas de ortografía, sintaxis y/o expresión escrita puntuarán negativamente en la calificación de todas las pruebas escritas y su acumulación puede suponer el suspenso en la asignatura.

oacute;n puede suponer el suspenso en la asignatura.

## BIBLIOGRAFÍA

- BISCHOFF, B. (1979), *Paläographie des römischen Altertums und des abendländischen Mittelalters*. Berlin. (Trad. fran. *Paléographie de l'Antiquité romaine et du Moyen Âge Occidental*, a cargo de H. Atsma-J. Vézin, Paris, 1985).
- CENCETTI, G. (1953-54), *Lineamenti di storia della scrittura latina*. Bologna. (Reed. de Gemma Guerrini Ferri, con una actualización bibliográfica, Bologna, 1997).
- PETRUCCI, A. (1985), *Breve storia della scrittura latina*. Roma. (2ª edición revisada y actualizada, Roma, 1992).
- PETRUCCI, A. (2002), *Prima lezione di paleografia*. Roma- Bari. (Trad. cat. *Una lliçó de paleografia*. València, 2008).
- GUYOTJEANNIN, O.- PYCKE, J.- TOCK, B.M. (1993), *Diplomatique Médiévale*. Turnhout
- PRATESI, A. (1979), *Genesi e forme del documento medievale*. Roma. (2ª ed. Roma, 1987).
- RABIKAUSKAS, P. (1976), *Diplomatica generalis (Praelectionum lineamenta)*. Ad usum studentium. 4ª ed. Romae.
- MARÍN MARTÍNEZ, T.-RUIZ ASENCIO, J.M. (dirs.) (1978), *U.N.E.D. Unidades didácticas de Paleografía y Diplomática*. Madrid.
- MILLARES CARLÓ, A. (1983), *Tratado de Paleografía Española*. Con la colaboración de J.M. RUIZ



ASENCIO. 3ª ed. Madrid. 3 vols.

- Referencia b10: NÚÑEZ CONTRERAS, L. (1994), Manual de Paleografía. Fundamentos e Historia de la escritura latina hasta el siglo VIII. Madrid.
- CAPPELLI, A. (1979), Dizionario di abbreviature latine ed italiane. Milano. 6ª ed.
- BRUCKNER, A. - MARICHAL, R. (eds.) (1954-), Chartae Latinae Antiquiores. Facsimile-Edition of the Latin Charters Prior to the Ninth Century. I-IV, Olten-Lausanne, V-LV, Zürich.
- LOWE, E. A. (1935-66/1971), Codices Latini Antiquiores. A Palaeographical Guide to the Latin Manuscripts prior the ninth century. Oxford.
- KIRCHNER, J. (1955), Scriptura latina libraria a saeculo primo usque ad finem medii aevi. LXXVIII imaginibus illustrata. Monachii. (2ª ed. Monachii, 1970).
- KIRCHNER, J. (1966), Scriptura gothica libraria a saeculo XII usque ad finem medii aevi. LXXXVII imaginibus illustrata. Monachii et Vindobonae.
- STEFFENS, F. (1909), Lateinische Paläographie. 2ª ed. Trier. (Reimpr. Berlin, 1929, 1964). (Trad. Fran. Paléographie Latine. Treves-Paris, 1910).
- ARNALL I JUAN, M. J.; PONS I GURÍ, J. M. (1993), L'escriptura a les terres gironines. Segles IX-XVIII. I. Text i transcripcions. II. Llàmines. Girona.
- ARRIBAS ARRANZ, F. (1965), Paleografía Documental Hispánica. Valladolid. 2 vols.
- CANELLAS LÓPEZ, A. (1972), Colección diplomática del Concejo de Zaragoza. Zaragoza.
- CANELLAS LÓPEZ, A. (1958), Exempla scripturarum Latinarum. In usum scholarum. Pars Prior. Zaragoza.
- CANELLAS LÓPEZ, A. (1974), Exempla scripturarum Latinarum. In usum scholarum. Pars Altera. Zaragoza.
- LÁMINAS (s.a.), Láminas para uso de los alumnos de la Cátedra de Paleografía y Diplomática de la Universidad Complutense de Madrid. Madrid. 2 vols
- MATEU IBARS, J.-MATEU IBARS, M. D. (1980-1992), Colectánea paleográfica de la Corona de



Aragón. Barcelona. 2 vols.

- MILLARES CARLÓ, A. (1983), Tratado de Paleografía Española. Con la colaboración de J.M. RUIZ ASENCIO. 3ª ed. Madrid. 3 vols.