



FICHA IDENTIFICATIVA

DATOS DE LA ASIGNATURA

Código: 34423**Nombre:** Antropología social de las sociedades contemporáneas**Ciclo:** Grado**Créditos ECTS:** 6**Curso académico:** 2026-27

TITULACIONES

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1310 - Grado en Sociología	Facultat de Ciències Socials	3	Primer cuatrimestre, Segundo cuatrimestre
1924 - Doble Grado en Sociología y Ciencias Políticas y de la Administración	Facultat de Ciències Socials	5	Primer cuatrimestre
1925 - Doble Grado en Sociología y Ciencias Políticas y de la Administración	Facultat de Dret	5	Primer cuatrimestre
1931 - Doble Grado en Sociología y Ciencias Políticas y de la Admón. Pública	Facultat de Dret	5	Primer cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
1310 - Grado en Sociología	Antropología social de las sociedades contemporáneas	OBLIGATORIA
1924 - Doble Grado en Sociología y Ciencias Políticas y de la Administración	Asignaturas obligatorias de quinto curso	OBLIGATORIA
1925 - Doble Grado en Sociología y Ciencias Políticas y de la Administración	Asignaturas obligatorias de quinto curso	OBLIGATORIA
1931 - Doble Grado en Sociología y Ciencias Políticas y de la Admón. Pública	Asignaturas obligatorias de quinto curso	OBLIGATORIA

COORDINACIÓN

RUIZ TORRES MIQUEL ANGEL

RESUMEN

Esta materia obligatoria se concibe como una continuación de la Introducción a la Antropología Social, de primer curso. La finalidad es adentrarse en los avances de la disciplina hacia el estudio y comprensión de los mundos contemporáneos. La Antropología Social se origina como disciplina a finales del siglo XIX en una mirada occidental del "otro" asociado a culturas y sociedades consideradas "primitivas" y a prácticas y concepciones culturales de comunidades percibidas entonces como socialmente herméticas, culturalmente homogéneas y territorialmente delimitadas y ubicadas. Era una mirada clásica proyectada -



entonces- desde sociedades consideradas contemporáneas y obviadas como objeto de estudio. Desde mediados de siglo XX, los procesos de descolonización, globalización y desarrollo tecnológico que han afectado a la humanidad han tenido consecuencias sobre la manera de estudiar y comprender las sociedades y las culturas desde la Antropología Social. La etnografía y la mirada siempre atenta a las diferentes concepciones y prácticas culturales continúan definiendo la especificidad del conocimiento antropológico, pero las unidades de análisis, el desarrollo del etnografía y los objetos de estudio han variado considerablemente. La Antropología Social enfoca, hoy, los mundos contemporáneos, entendidos como las múltiples definiciones culturales de la realidad presentes en cualquier sociedad humana. Es una Antropología que presta atención a la manifestación y articulación de identidades y alteridades de clase, género, etnicidad o generación en el contexto de sociedades inmersas en un mundo en el que se generan conexiones globales y transnacionales y modificaciones tecnológicas que afectan sustancialmente a la relación entre los lugares, los grupos humanos y las prácticas y concepciones culturales.

Los contenidos de la asignatura intentan introducir a los estudiantes en los últimos avances de la Antropología Social. En primer lugar, se parte de la construcción teórica y de los planteamientos epistemológicos y metodológicos de la disciplina en los últimos tiempos para enfocar, después, cuatro grandes aspectos sustanciales: las sociabilidades urbanas, las reconfiguraciones sociales y culturales que resultan de las nuevas tecnologías y los procesos identitarios asociados a la multiculturalidad originada – por un lado- en las migraciones en antiguas metrópolis y -por otra parte- en los discursos indigenistas, los movimientos indígenas y las migraciones producidas en países colonizados desde Europa hasta finales del siglo XIX o mediados del XX. En definitiva, se propone una inmersión en las aportaciones de la Antropología Social a la profundización de las incógnitas que presentan los múltiples mundo que fundamentan la experiencia humana contemporánea.

e presentan los múltiples mundo que fundamentan la experiencia humana contemporánea.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

OTROS TIPOS DE REQUISITOS

Es recomendable haber superado la asignatura troncal Introducción a la Antropología Social, de primer curso de Grado en Sociología.

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1310 - Grado en Sociología

Analizar los datos empíricos sobre la estructura, el cambio y los problemas sociales.

Analizar los fenómenos sociales adoptando una perspectiva multidisciplinar (sociológica, psicosocial, económica, política, histórica y antropológica).

Aplicar las técnicas cuantitativas y cualitativas de recogida de datos sociológicos.



Comprender la diversidad cultural de las sociedades.

Comprender la organización político-económica y la evolución histórica de las sociedades contemporáneas en el ámbito global y local, y su relación con las dinámicas y los procesos sociales.

Comunicar con claridad de forma oral y escrita teorías, problemáticas y propuestas de carácter sociológico empleando las nuevas tecnologías de la información y comunicación.

Conocer las herramientas para intervenir en situaciones de crisis y conflictos sociales.

Conocer los instrumentos necesarios para elaborar, ejecutar y evaluar programas de políticas públicas y proyectos de intervención social.

Conocer y utilizar las fuentes de datos secundarios útiles para la Sociología.

Desarrollar e integrar la perspectiva de género en el estudio de la realidad social .

Diseñar e implementar planes y programas orientados a abordar problemas sociales y evaluar sus resultados.

Efectuar análisis sociológicos de carácter cualitativo.

Elaborar informes y diagnósticos sobre problemáticas sociales.

Identificar y medir factores de vulnerabilidad social.

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Relacionar e integrar información sobre los fenómenos sociales proveniente de fuentes primarias y/o secundarias.

Respetar y promocionar los derechos fundamentales, la igualdad entre hombres y mujeres, la igualdad de oportunidades y la no discriminación, los valores democráticos y la sostenibilidad.



Reunir e interpretar, desde una perspectiva antropológica, datos relevantes sobre la realidad social.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Hitos y desarrollos de la investigación antropológica

1. Hacia una Antropología de los mundos contemporáneos; 2. La crítica a la antropología de la modernidad; 3. La cultura habita en lugares. 4. Nuevos objetos y sujetos de la Antropología.

2. Etnografía clásica y etnografía multisituada

1. Replanteamientos metodológicos; 2. Desplazamientos, diásporas y desterritorialización; 3. Etnografía virtual; 4. Trabajo de campo hoy: posibilidades y retos.

3. Reconfiguraciones culturales y nuevas tecnologías

1. La ruptura epistemológica; 2. Naturalizar la cultura, culturalizar la naturaleza; 3. Cuerpo y biopolíticas; 4. Modernidad y tecnociencia.

4. Espacios y sociabilidades

1. Vida relacional y espacios urbanos; 2. Unos conceptos imprescindibles: sociabilidad, asociaciones, redes y grupos informales; 3. Ciudad vivida y segregación socioespacial.

5. Diversidad, multiculturalidad y ciudadanía

1. Estado-nación y nacionalismos; 2. La ciudadanía en sociedades multiculturales; 3. Migraciones y transnacionalismo; 4. Diversidad y ciudadanía.

6. El universalismo europeo y los pueblos indígenas

1. Universalismo europeo y colonialismo; 2. Movimientos indígenas e indigenismo; 3. Turismo y mercantilización de la etnicidad.

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

ACTIVIDADES PRESENCIALES



Actividad	Horas
Teoría-Prácticas	60,00
Total horas	60,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	5,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	18,00
Estudio y trabajo autónomo	28,00
Preparación de clases	25,00
Preparación de actividades de evaluación	10,00
Resolución de casos prácticos	4,00
Total horas	90,00

METODOLOGÍA DOCENTE

- Se combinarán clases teóricas (exposición a cargo del profesor y participación de las y los estudiantes a partir de las cuestiones planteadas) y clases prácticas (a partir del trabajo realizado previamente y en el aula por los y las estudiantes, de forma individual y en grupos).

- . Lección magistral participativa.
 - . Búsqueda de datos documentales y estadísticos.
 - . Lectura, síntesis, análisis y crítica de textos.
 - . Asistencia y participación activa en talleres, seminarios y conferencias.
 - . Tutorías individuales y en grupo de *orientación, seguimiento y supervisión*.
- y supervisión.

EVALUACIÓN

Examen escrito, ensayo, examen tipo test y/o examen oral: 60% de la calificación total de la asignatura.

Evaluación continua de las actividades teórico-prácticas individuales y/o grupales: resolución de ejercicios y problemas, estudios de caso, elaboración de paneles-póster, ensayos y artículos, presentaciones orales, informes, proyectos, trabajo de campo e instrumentos de registro, prácticas de laboratorio...: ...: 40% de la calificación total de la asignatura. Las actividades grupales se considerarán no recuperables. Los criterios de evaluación serán los mismos para las dos convocatorias. Hay que aprobar el examen o ensayo y llegar a un 50% de la nota, incluida la evaluación continua. Es necesario aprobar las dos partes para hacer la nota media.

para hacer la nota media.

BIBLIOGRAFÍA



- Baumann, Gerd (2001): El enigma multicultural. Un replanteamiento de las identidades nacionales, étnicas y religiosas, Barcelona, Paidós.
- Cabrero, Ferrán, (2008): Introducción al Estudio de los Pueblos Indígenas, la Gobernabilidad Democrática y los Derechos Humanos, Escuela Virtual, PNUD.
- Cucó, Josepa (2004): Antropología urbana, Barcelona, Ariel.
- De la Peña, Guillermo, (1995), La ciudadanía étnica y la construcción de los indios en el México contemporáneo, en Revista Internacional de Filosofía Política, nº 6, pp. 116-140.
- Descola, Philippe y Palsson, Gisli (2001): Naturaleza y sociedad. Perspectivas antropológicas, Madrid, Siglo XXI.
- Escobar, Arturo (2010): Una minga para el postdesarrollo: lugar, medio ambiente y movimientos sociales en las transformaciones globales, Lima, www.democraciaglobal.org.
- Malgesini, Graciela y Giménez, Carlos (2000): Guía de conceptos sobre migraciones, racismo e interculturalidad, Madrid, La Catarata.
- Marcus, George E. (2001): Etnografía en/del sistema mundo. El surgimiento de la etnografía multilocal. Alteridades. Vol. 11, Nº 22, pp. 11-127.
- Menéndez, Eduardo L. (2002): La parte negada de la cultura. Relativismo, diferencias y racismo, Barcelona, Edicions Bellaterra.
- Portes, Alejandro y De Wind, Josh (coords): (2006): Repensando las migraciones. Nuevas perspectivas teóricas y empíricas, México, Universidad Autónoma de Zacatecas.
- Rus, Jan y Collier, George (2002): Una generación en crisis en los Altos de Chiapas: Los casos de Chamula y Zinacatán, 1974-2000, en Mattiace, Shannan, Aída Hernández y Jan Rus (eds), Tierra, libertad y autonomía: impactos regionales del zapatismo en Chiapas, México: CIESAS & IWGIA, pp. 157-199.
- Stavenhagen, Rodolfo (1992): La cuestión étnica: algunos problemas teórico-metodológicos, en Estudios Sociológicos, vol XII, nº 28, México: Colmex, pp. 56-76.
- Alvarez Dorransoro, Cristina (2001): Sobre la mutilación genital femenina y otros demonios, Barcelona, Edicions de la UAB.



- Cucó, Josepa (2008): "Sociabilidades urbanas", en Ankulegi, nº 12, pp.65-82.
- Del Valle, Teresa (1997): Andamios para una nueva ciudad, Madrid, Cátedra-UEG-Instituto de la Mujer.
- Feixa, Carles (2006): Jóvenes latinos en Barcelona, Barcelona, Anthropos.
- Freyermuth Enciso, Graciela y Meneses, Sergio (eds.) (2009): De crianzas, jaibas e infecciones: indígenas del sureste en la migración, México, CIESAS.
- Pitarch, Pedro (1995): "Un lugar difícil: estereotipos étnicos y juegos de poder en los Altos de Chiapas", en Viqueira, Juan pedro y Ruz, Mario Humberto (eds), Chiapas. Los rumbos de la historia, México, UNAM., pp.237-250.
- Santamarina, Beatriz (2007): "Mezcla y disolución. Clones y priones", en Intersticios: Revista sociológica de pensamiento crítico, vol. 1, nº. 1, pp. 139-146.