



FICHA IDENTIFICATIVA

DATOS DE LA ASIGNATURA

Código: 35102
Nombre: Historia del Mundo Contemporáneo
Ciclo: Grado
Créditos ECTS: 6
Curso académico: 2026-27

TITULACIONES

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1317 - Grado en Turismo	Facultat d'Economia	1	Primer cuatrimestre
1926 - Doble Grado en Turismo y Administración y Dirección de Empresas	Facultat d'Economia	1	Segundo cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
1317 - Grado en Turismo	Historia	FORMACIÓN BÁSICA
1926 - Doble Grado en Turismo y Administración y Dirección de Empresas	Asignaturas de Formación Básica de primer curso (Optativas)	OPTATIVA

COORDINACIÓN

FUSTER GARCIA FRANCISCO

RESUMEN

La asignatura "Historia del Mundo Contemporáneo" forma parte de las asignaturas de Formación Básica del 1r. curso del Grado de Turismo y de las asignaturas Optativas del primer curso del Doble Grado en Turismo y ADE.

Su objetivo básico es proporcionar una introducción a los procesos políticos, sociales, económicos y culturales de la historia del siglo XX. Se prestará especial atención a las dinámicas históricas relacionadas más directamente con los problemas actuales y con los ámbitos espaciales que sean de especial interés para aquellas personas que desarrollen una carrera laboral vinculada al turismo internacional.

I turismo internacional.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN



No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

OTROS TIPOS DE REQUISITOS

No se requieren conocimientos específicos previos.

Para estudiantes extranjeros de habla no hispana se requiere para cursar la asignatura de la acreditación de un Diploma de Español como Lengua Extranjera en al menos un nivel de B2 o del Certificat de Coneiximents de Valencià nivel B2 (Intermedi).

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1317 - Grado en Turismo

Comprender los principios del turismo: su dimensión espacial, social, cultural, política, laboral y económica.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

- 1. Un mundo en transformación: Europa a principios del siglo XX**
- 2. La Primera Guerra Mundial: causas, desarrollo y consecuencias**
- 3. El período de entreguerras**
- 4. La Europa de los totalitarismos**
- 5. La Segunda Guerra Mundial: causas, desarrollo y consecuencias**
- 6. La Guerra Fría**
- 7. La descolonización y el nuevo orden mundial**



8. La consolidación de un mundo global: causas y consecuencias

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Teoría	45,00
Prácticas en aula	15,00
Total horas	60,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	30,00
Estudio y trabajo autónomo	60,00
Preparación de clases	0,00
Preparación de actividades de evaluación	0,00
Resolución de casos prácticos	0,00
Total horas	90,00

METODOLOGÍA DOCENTE

Clases teóricas: mediante clase magistral, acompañada de materiales de apoyo, el profesorado expondrá los elementos fundamentales que deben guiar a los estudiantes en la comprensión del tema en cuestión. Las clases intentarán incentivar la participación del alumnado y su capacidad para expresar juicios críticos sobre los temas tratados.

Clases prácticas: las prácticas consistirán en la exposición de temas planteados por el profesor, por parte de los estudiantes. Dichas prácticas serán detalladas y pormenorizadas por el profesor respectivo, pero tendrán como principal objetivo trabajar la capacidad de transmitir conocimientos y juicios de forma adecuada y correcta, en un contexto de interacción abierto a audiencias públicas.

to a audiencias públicas.

EVALUACIÓN

1.- Prueba escrita



- Supone un 60% de la nota final.
- Cada profesor planteará un diseño específico de dicha prueba.

2.- Trabajo individual

- Supone un 40% de la nota final.
- Cada profesor planteará un diseño específico de la prueba.

Nota: el uso de materiales de terceros sin citar la procedencia motivará una penalización negativa que puede acarrear el suspenso global de la asignatura.

tura.

BIBLIOGRAFÍA

- ARACIL, R. y otros: El mundo actual. Barcelona, Universitat de Barcelona, 1995.
- ARTOLA, M. y PÉREZ LEDESMA, M.: Contemporánea. Madrid, Alianza, 2006.
- CASASSAS, J. (coord.): La construcción del presente. El mundo desde 1848 hasta nuestros días. Barcelona, Ariel, 2005.
- VILLANI, P.: La Edad Contemporánea, 1945 hasta hoy. Barcelona, Ariel, 1997.
- VEIGA, F.: El desequilibrio como orden. Madrid, Alianza, 2009.
- VILLARES, R. y BAHAMONDE, A.: El mundo contemporáneo. Siglos XIX y XX. Madrid, Taurus, 2001.
- HOBBSAWMN, E.J.: Historia del siglo XX. Barcelona, Crítica, 1995.
- JUDT, T.: Postguerra. Una historia de Europa desde 1945. Madrid, Taurus, 2006.
- POWASKI, R.E.: La guerra fría. Estados Unidos y la Unión Soviética, 1917-1991. Barcelona, Crítica, 2000.
- TOBOSO, P.: Diccionario de historia del mundo actual. Madrid, Alianza, 2005.



- VEIGA, F. y UCELAY DA CAL, E.: La Paz Simulada. Una historia de la Guerra Fría. Madrid, Alianza Universidad, 1997.
- MAZOWER, M.: La Europa Negra. Barcelona, Ediciones B, 2001.
- ROGAN, E.: Los árabes: del Imperio otomano a la actualidad. Barcelona, Crítica, 2010.
- WASSERSTEIN, B.: Barbarie y civilización: una historia de la Europa de nuestro tiempo. Barcelona, Ariel, 2010.
- PAPPÉ, I.: Historia de la Palestina moderna: un territorio, dos pueblos. Madrid, Akal, 2007.
- ABU-LUGHOD, L.: Feminismo y modernidad en Oriente Próximo. Madrid, Cátedra, Instituto de la Mujer; València, Universitat de València, 2002
- FEDERICI, S.: Calibán y la bruja: mujeres, cuerpo y acumulación primitiva. Madrid, Traficantes de Sueños, 2012.
- HALLIDAY, F.: El Islam y el mito del enfrentamiento. Barcelona, Bellaterra, 2005.
- MEZZADRA, S.: Estudios postcoloniales: ensayos fundamentales. Madrid, Traficantes de Sueños, 2008.
- FUSI, Juan Pablo: Breve historia del mundo contemporáneo. Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2015 [2013].