

**FICHA IDENTIFICATIVA****DATOS DE LA ASIGNATURA****Código:** 35283**Nombre:** Exploración de la Audición**Ciclo:** Grado**Créditos ECTS:** 4,5**Curso académico:** 2025-26**TITULACIONES**

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1203 - Grado en Logopedia	Facultat de Psicologia i Logopèdia	2	Primer cuatrimestre

**MATERIAS**

Titulación	Materia	Carácter
1203 - Grado en Logopedia	Exploración de la Audición	OBLIGATORIA

**COORDINACIÓN**

MARCO ALGARRA JAIME

**RESUMEN**

Esta asignatura describe todos los procedimientos que existen para explorar y diagnosticar la patología auditiva del oído.

Se especifican las exploraciones de las distintas partes del oído; externo, medio e interno.

También se concretan los distintos tipos de pruebas según las diferentes edades.

Esta asignatura comprende también la exploración del laberinto posterior o aparato vestibular.

Los campos fundamentales de trabajo son la audiolgía y la exploración vestibular y se deben tener los conocimientos básicos de anatomía y fisiología del oído.

**CONOCIMIENTOS PREVIOS****RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN**



**1203 - Grado en Logopedia**

Obligación de haber superado previamente la/s asignatura/s

35272 - Anatomía de los órganos del lenguaje y la audición  
35273 - Fisiología de los Órganos del Lenguaje y la Audición

**OTROS TIPOS DE REQUISITOS**

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Es imprescindible el tener conocimientos de anatomía del oído interno y de fisiología de la audición y del aparato vestibular. Los conocimientos de neuroanatomía son recomendables.

**COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

-

Conocer el concepto de screening auditivo y su aplicación.

Conocer el funcionamiento de la prótesis auditiva y del implante coclear.

Conocer los distintos métodos de exploración de la audición.

Conocer los métodos de exploración del aparato vestibular.

Conocer y ser capaz de integrar los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología), psicológicos (procesos y desarrollo evolutivo), lingüísticos y pedagógicos de la intervención logopédica en la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Seleccionar, implementar y facilitar el aprendizaje de sistemas de comunicación aumentativos así como el diseño y uso de prótesis y ayudas técnicas necesarias adaptados a las condiciones físicas, psicológicas y sociales de sus pacientes.

**DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS**



## **1. RECUERDO ANATÓMICO Y FUNCIONAL DEL OÍDO INTERNO**

Recuerdo del funcionamiento del oído interno y consecuencias de la alteración de la transmisión sonora y bioeléctrica.

Anatomo fisiología de la audición

Anatomo fisiología del equilibrio

Fisiopatología de la audición

Fisiopatología del equilibrio

## **2. CONCEPTOS BÁSICOS PARA LA EXPLORACIÓN DEL OÍDO INTERNO**

Exploraciones básicas del oído interno y tecnologías que se aplican.

Conceptos básicos de acústica y psicoacústica

Conceptos básicos de las exploraciones auditivas

Exploración clínica de las alteraciones auditivas

Otoscopia. Acumetría

Exploración clínica del equilibrio

## **3. AUDIOMETRÍA BÁSICA**

Conocimientos de la técnica audiométrica en los distintos niveles de aplicación.

Concepto de prueba subjetiva

Audiometría tonal liminar y enmascaramiento

Audiometría tonal supraliminar

Audiometría verbal

Test auditivos de valoración de la audición y lenguaje

Audiometría infantil

## **4. PRUEBAS AUDIOLÓGICAS OBJETIVAS**

Conocimiento de las distintas prueba objetiva auditivas, concepto de prueba objetiva.

Impedanciometría

Otoemisiones acústicas

Potenciales evocados auditivos del tronco cerebral

Potenciales evocados auditivos de estado estable



Exploración vestibular instrumental

## 5. PRUEBAS AUDIOLÓGICAS ESPECIALES

Aplicación de la audiolgía en patologías especiales.  
Evaluación del procesamiento auditivo central  
Otras exploraciones audiológicas  
Exploración del acúfeno  
Exploraciones para la indicación de dispositivos auditivos

## 6. EXPLORACIONES ESPECIFICAS DEL NIÑO Y ADULTO

Secuencia de pruebas diagnósticas en las distintas edades.  
Sistemática de cribado de la audición en el recién nacido  
Sistemática de exploración de la audición en el niño  
Sistemática de exploración de la audición en el adulto

## VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

### ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Teoría	30,00
Prácticas clínicas	5,00
<b>Total horas</b>	<b>35,00</b>

### ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	0,00
Estudio y trabajo autónomo	20,00
Preparación de clases	20,00
Preparación de actividades de evaluación	27,50
Resolución de casos prácticos	0,00
<b>Total horas</b>	<b>67,50</b>

## METODOLOGÍA DOCENTE



Clases teóricas: presentaciones del profesor con apoyo audiovisual, explicaciones de los contenidos y discusión en clase. 30 horas presenciales.

Clases prácticas: sesiones clínicas realizadas en hospitales universitarios, estudios de caso, realización de técnicas de exploración y participación en actividades de tipo práctico bajo supervisión. 15 horas presenciales.

Estudio y trabajo autónomo del alumno, preparación de clases y actividades de evaluación, 67,5 horas.

## EVALUACIÓN

El sistema de evaluación será el mismo tanto para la primera como para la segunda convocatoria.

SE1: Valoración de contenidos teóricos y prácticos mediante pruebas escritas. Este apartado supondrá el 80% de la calificación final.

SE2: La asistencia a las sesiones de prácticas hospitalarias y la realización de tareas en ellas. Este apartado supondrá el 20% de la calificación final. Este apartado no será recuperable y se mantendrán las notas en la segunda convocatoria.

A la primera convocatoria se podrán presentarse los alumnos que hayan completado el 80% de asistencia a las prácticas.

A la segunda convocatoria deberán presentarse los alumnos no presentados a la primera y los suspendidos en la primera convocatoria.

Requisitos mínimos:

La asistencia a las sesiones prácticas de hospital es obligatoria, siendo requisito para presentarse al examen de evaluación asistir a un mínimo del 80% de éstas y justificar las ausencias adecuadamente por haber concurrido una causa de fuerza mayor.

Para superar la asignatura, tanto en primera como en segunda convocatoria, será necesario obtener un mínimo de:

- 4 puntos de 8 en SE1.- 1 punto de 2 en SE2.

Sólo se sumarán los diferentes apartados contemplados en la evaluación cuando se superen los requisitos mínimos establecidos para cada uno de ellos.

Ante prácticas fraudulentas se procederá según lo determinado por el Protocolo de actuación ante prácticas fraudulentas en la Universitat de València (ACGUV 123/2020): <https://www.uv.es/sgeneral/Protocols/C83sp.pdf>.

Tal como indica la normativa de asignación de Matrículas de Honor, será por estricto orden, será por estricto orden de nota. En caso de empate se asignará la Matrícula al alumno/a con mayor nota en SE1. Si sigue el empate, se utilizará la calificación del apartado SE2. Si finalmente todas ellas fueran iguales, el profesor/a puede poner una prueba adicional a los alumnos implicados.

## BIBLIOGRAFÍA

### Básica

- Apuntes publicados en el aula virtual.



- M. Manrique y J. Marco. (2014). Audiología. SEORL-PCF. Ed CYAN. Madrid.
- Angulo Jerez, A. (2018). Audiología: Teoría y Práctica. Ediciones Egea.

### **Complementaria**

- Utilización del aula virtual para intercambio de información y presentación de los informes.
- Manrique Rodríguez, M., Marco Algarra, J. (2014). AUDIOLOGÍA. Ponencia Oficial de la Sociedad Española de Otorrinolaringología y Patología Cérvico-Facial EORL Edición a cargo de CYAN, Proyectos Editoriales, S.A. (EN LINEA).
- Angulo Jerez, A., Rosselló Martinelli, L., Harguindey Antolí-Candela, A., Yuste García, M., Feijoo Frazier, S., Brocal Fernández, F. y Salobral Peña., S. (2017). Audiología. Teoría y Práctica. Ediciones Egea.