

**FICHA IDENTIFICATIVA****DATOS DE LA ASIGNATURA**

Código: 35287
Nombre: Patología de la Voz
Ciclo: Grado
Créditos ECTS: 6
Curso académico: 2026-27

TITULACIONES

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1203 - Grado en Logopedia	Facultat de Psicologia i Logopèdia	2	Segundo cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
1203 - Grado en Logopedia	Patología de la Voz	OBLIGATORIA

COORDINACIÓN

ORTS ALBORCH MIGUEL HIGINIO

RESUMEN

El contenido de la asignatura comprende aquellos aspectos referentes a la etiología, diagnóstico y tratamiento de las enfermedades de la voz humana.

Los primeros temas comprenden la anatomía y fisiología de los órganos fonadores, centrados en la laringe.

Se especifican las exploraciones para diagnosticar las diferentes patologías de la voz humana, tanto funcionales como endoscópicas.

En cuanto al tratamiento de los problemas vocales, se remarca la importancia del tratamiento logopédico como pilar fundamental, repasando también el tratamiento médico y quirúrgico.

CONOCIMIENTOS PREVIOS**RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN**

1203 - Grado en Logopedia



Obligación de haber superado previamente la/s asignatura/s

35272 - Anatomía de los órganos del lenguaje y la audición
35273 - Fisiología de los Órganos del Lenguaje y la Audición

OTROS TIPOS DE REQUISITOS

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1203 - Grado en Logopedia

Autonomía y responsabilidad en la toma de decisiones.

Conocimiento de la anatomía de los órganos del habla, audición y voz.

Conocimiento de la fisiología de los órganos del habla, audición y voz.

Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado.

Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar.

Fomentar las habilidades comunicativas en la población general.

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Ser capaz de desarrollar habilidades como: regular su propio aprendizaje, resolver problemas, razonar críticamente y adaptarse a situaciones nuevas.

Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS



1. ANATOMÍA DE LA LARINGE Y FARINGE

LARINGE:

Conocimiento la localización de la laringe en el cuello

Visión externa o cervical, interna o endoscópica

Partes anatómicas de la laringe: cartílagos, membranas, ligamentos y músculos

Inervación

Regiones de la laringe: Supraglotis, Glotis y subglotis

Relación con otros órganos

FARINGE:

Partes anatómicas de la faringe: Nasofaringe, orofaringe e hipofaringe

Relación con la laringe y otras estructuras anatómicas

2. FISIOLOGÍA DE LA LARINGE Y FARINGE

Funciones de la Laringe: Esfinteriana, fonatoria y respiratoria

Funciones de la Faringe: Deglutoria, fonatoria, respiratoria e inmunológica

3. EXPLORACIÓN DE LA LARINGE Y DE LA VOZ

Partes de la Exploración de la Laringe y la Voz

Anamnesis

Exploración Física: Escucha de la voz, Laringoscopia Indirecta y Endoscopia faringolaríngea

Exploraciones Complementarias: Estroboscopia, Análisis de la Voz, Radiología;

4. MALFORMACIONES DE LA LARINGE

Clasificación de las Malformaciones de la Laringe

Estructurales

De la luz laríngea

De las cuerdas vocales

Tumores congénitos

Diagnóstico y Tratamiento

5. DISFONIAS DISFUNCIONALES Y PSICÓGENAS

Clasificación de las Disfonías Disfuncionales SIN LESIONES en la laringe



Hipertónicas
Hipotónicas
Diagnóstico y Tratamiento
Disfonías Psicógenas

6. DISFONIAS DISFUNCIONALES CON LESIONES SECUNDARIAS

Clasificación de las Disfonías Disfuncionales con lesiones secundarias en la laringe
Nódulos Vocales
Pólipo Vocal
Edema de Reinke
Quiste Vocal
Granulomas;
Diagnóstico
Tratamiento logopédico y quirúrgico

7. DISFONÍAS INFANTILES

Recuerdo anatómico de la laringe en el niño/a
Etiología de las Disfonías en la Infancia
Malformaciones
Lesiones Adquiridas: Nódulos Vocales
Parálisis Laríngeas
Procesos Inflamatorios
Tumores: Papilomatosis Laríngeas
Diagnóstico y Tratamiento

8. TRAUMATISMOS DE LA LARINGE

Clasificación y Etiopatogenia de los Traumatismos de la Laringe
Internos: Formas Clínicas: Granuloma post-intubación, hematoma vocal
Externos: Abiertos y Cerrados
Diagnóstico y Tratamiento
Traqueotomía: Concepto, tipos e indicaciones

9. PARÁLISIS LARÍNGEAS

Recuerdo de la Inervación de la musculatura de la laringe y su función
Clasificación y Etiología de las Parálisis de la Laringe:



Unilaterales: Parálisis Recurrential
Bilateral: Parálisis de Dilatadores, en Cierre y en Apertura
Diagnóstico y Tratamiento

10. DISFONÍA ESPASMÓDICA

Concepto y Fisiopatología
Tipos de Disfonías Espasmódicas.
Aductora
Abductora
Mixta
Diagnóstico y Diagnóstico Diferencial
Tratamiento: Logopédico, quirúrgico, bloqueo neuromuscular

11. FONOCIRUGÍA

Descripción
Indicaciones de la Fonocirugía
Lesiones de las Cuerdas vocales
Alteraciones del Movimiento
Cirugía del cambio del tono vocal: Feminización y masculinización de la voz
Descripción del material utilizado
Técnicas de Fonocirugía

12. LARINGITIS AGUDAS Y CRÓNICAS

Clasificación y concepto de las Laringitis
Agudas: Epliglotitis, Laringitis catarral y Laringitis de subglótica
Crónicas: Inespecíficas /Lesiones Precancerosas
Laringitis Rojas y Blancas
Diagnóstico y Tratamiento
Papel del/a Logopeda

13. CÁNCER DE LARINGE

Concepto y Epidemiología
Localización: Supraglotis, Glotis y Subglotis
Clasificación TNM
Sintomatología y Evolución de cada localización



Diagnóstico

Tratamiento: Quirúrgico, Radioterápico y Quimioterápico

Cuidados Postoperatorios / Nutrición

14. REHABILITACIÓN DEL LARINGECTOMIZADO

Necesidad de un Equipo Multidisciplinar

Consecuencias y Secuelas de la Laringectomía Total y su Tratamiento:

Estoma traqueal permanente

Pérdida de la voz fisiológica

Exclusión de las vías altas en la respiración

Efectos psicosociales

Rehabilitación Fonatoria

Voz Esofágica o Erigmofofonía

Electrolaringe o Laringófono

Comunicación Traqueoesofágica: PRÓTESIS FONATORIAS: Manejo y mantenimiento

Rehabilitación de la Deglución: Sonda Nasogástrica, Tolerancia Oral

Apoyo y Rehabilitación Psicosocial

15. FEMINIZACIÓN Y MASCULINIZACIÓN DE LA VOZ

Anatomía y Fisiología de la voz: Diferencias entre Hombre y Mujer

Protocolo de Exploración Clínica de la voz en la mujer Transgénero

Terapia Hormonal con estrógenos y efecto en la voz

Técnicas quirúrgicas en la Feminización de la voz

Técnica Logopédica de Feminización de la Voz

Masculinización de la Voz y las Técnicas Logopédicas

Tratamiento Quirúrgico de la Masculinización de la Voz

16. DISFAGIA

Proceso de la Deglución

Tipos y Consecuencias de una Disfagia

Exploración

Métodos de Estudio y de Cribado

Tratamiento y Manejo de la Disfagia y su Rehabilitación

**17. ALTERACIONES DE LA PALABRA Y EL LENGUAJE**

Trastornos de la Comunicación: Manejo y Tratamiento

Habla: Dislalias, Disglosias, Disartrias

Palabra

Lenguaje: Trastornos específicos, Afasias, Disfemias

18. TRASTORNOS DE LA VOZ. RINOLALIAS

Tipos de Rinolalias

Abierta

Cerrada

Mixta

Etiología

Evaluación Clínica de las Rinolalias: Diagnóstico

Fringolalias: Causas y manejo

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)**ACTIVIDADES PRESENCIALES**

Actividad	Horas
Teoría	45,00
Prácticas clínicas	5,00
Total horas	50,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	10,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	15,00
Estudio y trabajo autónomo	20,00
Preparación de clases	20,00
Preparación de actividades de evaluación	10,00
Resolución de casos prácticos	15,00
Total horas	90,00

METODOLOGÍA DOCENTE

- Clases Teóricas: Presentaciones del profesor con apoyo audiovisual, lecciones magistrales, explicaciones de los contenidos y discusión en clase. Interacción con los contenidos.

- Clases prácticas: Sesiones clínicas realizadas en Hospitales Universitarios, estudios de casos, realización de técnicas de exploración y participación en actividades de tipo práctico bajo supervisión. Seminarios con



casos Prácticos.

- Tutorías individuales o en grupo.
- Utilización de Recursos Docentes Online
- Preparación de trabajos individuales, estudio de los casos, elaboración de informes y realización de otras actividades prácticas.

EVALUACIÓN

El sistema de evaluación será el mismo tanto para la primera como para la segunda convocatoria. SE1: Valoración de contenidos teóricos y prácticos mediante pruebas escritas. Este apartado supondrá el 80% de la calificación final.

SE2: La asistencia a las sesiones de prácticas hospitalarias y la realización de tareas en ellas. Este apartado supondrá el 20% de la calificación final. Este apartado no será recuperable y se mantendrán las notas en la segunda convocatoria.

A la primera convocatoria se podrán presentar los alumnos que hayan completado el 80% de asistencia a las prácticas.

A la segunda convocatoria se podrán presentar los alumnos no presentados a la primera y los suspendidos en la primera convocatoria.

Requisitos mínimos: La asistencia a las sesiones prácticas de hospital es obligatoria, siendo requisito para presentarse al examen de evaluación asistir a un mínimo del 80% de éstas y justificar las ausencias adecuadamente por haber concurrido una causa de fuerza mayor.

Para superar la asignatura, tanto en primera como en segunda convocatoria, será necesario obtener un mínimo de:

- 4 puntos de 8 en SE1.- 1 punto de 2 en SE2.

Sólo se sumarán los diferentes apartados contemplados en la evaluación cuando se superen los requisitos mínimos establecidos para cada uno de ellos.

Ante prácticas fraudulentas se procederá según lo determinado por el Protocolo de actuación ante prácticas fraudulentas en la Universitat de València (ACGUV 123/2020): <https://www.uv.es/sgeneral/Protocols/C83sp.pdf>

Tal como indica la normativa de asignación de Matrículas de Honor, será por estricto orden de nota. En caso de empate se asignará la Matrícula al alumno/a con mayor nota en SE1. Si sigue el empate, se utilizará la calificación del apartado SE2. Si finalmente todas ellas fueran iguales, el profesor/a puede poner una prueba adicional a los alumnos implicados.

BIBLIOGRAFÍA



Bibliografía básica

- Cobeta, I Núñez, F. Fernández, S. (2013). Patología de la voz. Ed Marge Books.
- Probst, R., Grevers, G. y Iro, H. (2018, second edition). Basic Otorhinolaryngology. A Step-by-Step Learning Guide. Georg Thieme Verlag.
- Bsterra Alegria J (2009). Tratado de Otorrinolaringología. Ed Masson Elsevier.
- Casado Morente, J.C. & Martín Sanz, E. (2019). Tratado de la Voz. Ed Panamericana.
- Ysunza, A. (2017). Patología de la voz: Evaluación y tratamiento. Ed Trillas.

Bibliografía complementaria

- Boone, D.R., McFarlane, S.C., Von Berg, S.L., & Zraick, R.I. (2020). The Voice and Voice Therapy. (10ª ed.). Pearson.
- Sataloff, R.T. (2020). Voice Disorders. (4ª ed.). Plural Publishing.
- Borràs, M. (2008). La voz y sus trastornos. Ed Masson.
- Colton, R.H., Casper, J.K., & Leonard, R. (2011). Understanding Voice Problems. Ed Lippincott Williams & Wilkins.
- Voice Disorders Database (ASHA).
- Normas SEORL/SEF para clasificación de disfonías y patología vocal.
- Herramientas digitales: Voice Handicap Index (VHI), GRBAS, Videolaringoestroboscopia.
- Scherer, R.C., Titze, I.R., & Raphael, B.N. (Eds.) (2020). Vocal Health and Pedagogy. Ed Plural Publishing.
- Vilaplana, J., & Garrido, M. (2010). Higiene vocal y prevención en profesionales de la voz.



Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología