



FICHA IDENTIFICATIVA

DATOS DE LA ASIGNATURA

Código: 35300

Nombre: Sistemas de comunicación aumentativa

Ciclo: Grado

Créditos ECTS: 4,5

Curso académico: 2025-26

TITULACIONES

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1203 - Grado en Logopedia	Facultat de Psicologia i Logopèdia	3	Segundo cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
1203 - Grado en Logopedia	Recursos tecnológicos y sistemas de comunicación aumentativa	OBLIGATORIA

COORDINACIÓN

LORENZO CORDERO AGATA

RESUMEN

Sistemas de Comunicación Aumentativa es una asignatura adscrita al Departamento de Psicología Básica, de carácter obligatorio y semestral que consta de 4,5 créditos (ECTS).

Se imparte en el segundo cuatrimestre del tercer curso del grado de Logopedia.

Esta asignatura pretende proporcionar al alumnado las bases teóricas y las principales estrategias y métodos de la comunicación aumentativa y / o alternativa (SAAC).

También facilitar al alumnado la adquisición de criterios para valorar y tomar decisiones en un paciente respecto a la utilización de un sistema de comunicación aumentativa / alternativa y facilitar que en el futuro pueda profundizar de una manera autónoma en el estudio de estos sistemas de comunicación para poder intervenir eficazmente utilizando estos sistemas cuando resulte adecuado en el tratamiento de las diferentes patologías, así como realizar la preparación de sistemas de comunicación aumentativa y/o alternativa adaptados a las dificultades lingüístico-comunicativas de los pacientes.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.



OTROS TIPOS DE REQUISITOS

No se requieren conocimientos previos que hagan que sea necesario haber superado una o algunas materias de cursos anteriores.

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

-

Conocer los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.

Conocer y valorar de forma crítica la terminología y la metodología propias de la investigación logopédica.

Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio

Diseñar y llevar a cabo los tratamientos logopédica, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano, incluyendo la perspectiva de género.

Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar.

Facilitar el aprendizaje de sistemas alternativos y aumentativos de comunicación así como el diseño y uso de prótesis y ayudas técnicas necesarias.

Manejar las tecnologías de la comunicación y la información.

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Seleccionar, implementar y facilitar el aprendizaje de sistemas de comunicación aumentativos así como el diseño y uso de prótesis y ayudas técnicas necesarias adaptados a las condiciones físicas, psicológicas y sociales de sus pacientes.

Trabajar en los entornos escolar, asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional. Asesorar en la elaboración, ejecución de políticas de atención y educación sobre temas relacionados con Logopedia.

Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar



los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Introducción a los sistemas de comunicación aumentativa.

Conceptos básicos.

Concepto de comunicación alternativa y aumentativa.

2. Sistemas de comunicación sin ayuda.

Sistemas de comunicación sin ayuda.

Definición y clasificaciones.

Concepto de comunicación total de B. Saxeffer.

3. Sistemas de comunicación con ayuda.

Sistemas de comunicación con ayuda.

Definición.

Clasificaciones.

El sistema Bliss. S.P.C. Meanspeak.

4. Ayudas técnicas para la comunicación aumentativa y alternativa.

Ayudas técnicas para la comunicación aumentativa y alternativa.

Tableros de comunicación.

Comunicadores.

Dispositivos de acceso al ordenador.

Software adaptado.

5. Población candidata.

Población susceptible de utilizar técnicas de comunicación aumentativa / alternativa.

6. Evaluación de capacidades comunicativas y necesidades específicas del paciente.

Evaluación de las necesidades globales del paciente.

Modelos de evaluación funcional.

Criterios de elección sobre los sistemas.

7. Habilitación del entorno y ayudas técnicas.

Habilitación del entorno.

Uso de tecnologías adecuadas a las necesidades del paciente.

Ayudas técnicas.

8. Comunicación y acceso al curriculum escolar.

Evaluación de las competencias y habilidades del paciente.

Técnicas de la enseñanza de lectura y escritura en pacientes con graves dificultades de motricidad y habla.

9. Sistemas de comunicación alternativa y aumentativa en los procesos de rehabilitación de los adultos.

Acceso a la comunicación y escritura de adultos con discapacidad motora y/o con déficit cognitivo.

El uso de los sistemas de comunicación en el taller ocupacional.

10. Sistemas específicos para la deficiencia visual y/o auditiva.



Sistemas específicos para la deficiencia visual y/o auditiva.

Sistemas tecnológicos: dispositivos vinculados al ordenador y otros sistemas y técnicas.

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Teoría	30,00
Laboratorio	15,00
Total horas	45,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	7,50
Estudio y trabajo autónomo	30,00
Preparación de clases	10,00
Preparación de actividades de evaluación	10,00
Resolución de casos prácticos	10,00
Total horas	67,50

METODOLOGÍA DOCENTE

Con el fin de que el estudiante adquiera los objetivos fundamentales de la asignatura así como las competencias específicas y transversales, se proponen:

Clases teóricas. Se hará uso, fundamentalmente, de la lección magistral para presentar los contenidos de la asignatura. Al mismo tiempo, se utilizarán estudios de casos y se realizarán una serie de actividades prácticas y aplicadas que permitan a los alumnos adquirir las competencias específicas y transversales de la asignatura, promoviendo la intervención participativa de los estudiantes con el fin de posibilitar el diálogo crítico que al mismo tiempo dinamice el ritmo de la clase.

Clases prácticas. La finalidad principal de estas es doble: por un lado, poder ser partícipe y adquirir los conocimientos y estrategias de intervención relativas a los contenidos que se presentan en las clases teóricas, y por otro lado, poner de manifiesto la capacidad para trabajar en grupo así como las habilidades de comunicación interpersonal.

Al mismo tiempo, se realizarán sesiones de tutorías programadas individualizadas y en grupos en las que se realizará una supervisión a los estudiantes con el fin de que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas.

Los materiales a utilizar incluirán: manuales, artículos, capítulos, informes, estudios de casos, programas informáticos y otros tipos de documentación y materiales científicos relevantes para la asignatura.



Será necesaria la utilización del aula virtual, la plataforma e-learning elegida por la Universidad de Valencia para favorecer los procesos de enseñanza - aprendizaje, así como la interacción profesor - alumno.

EVALUACIÓN

La información para obtener la calificación final de la asignatura se obtendrá mediante dos procedimientos básicos: **evaluación final individual** (examen final) y evaluación continua o de progreso (actividades realizadas en clase presencial, informes y/o trabajos individuales y de grupo, acceso a contenidos disponibles en el aula virtual, bloques o similares, pruebas realizadas en clase, etc.). La evaluación final individual se ajustará a los objetivos específicos de la guía docente.

Esta evaluación, que reflejará el nivel conseguido al final del proceso de aprendizaje de la asignatura, se realizará al final del periodo presencial y representará el 70% de la calificación de la asignatura, siendo su valor máximo de 7.

La prueba final para evaluar los objetivos específicos de la asignatura será escrita objetiva de tipo test y/o preguntas abiertas.

Evaluación continua o de progreso del trabajo realizado por los estudiantes a lo largo del curso se realizará a partir de los informes y comentarios escritos y orales realizados en las clases prácticas y/o en las tutorías colectivas o individuales así como en las diferentes actividades realizadas en las sesiones teóricas y prácticas.

Esta parte de la evaluación es de carácter formativo puesto que permite un proceso de retroalimentación tanto para el profesor como para el alumno, y representará el 30% de la calificación de la asignatura.

La asistencia a las prácticas es obligatoria y para aprobar la asignatura se necesitará asistir como mínimo a un 80% de las clases. La no asistencia tiene que ser debida a razones de fuerza mayor bien documentadas (condición de salud sobrevenida, muerte de familiar hasta tercer grado, citación judicial, examen oficial, acompañamiento a un familiar de primer grado por motivos médicos).

Los contenidos y actividades realizados en las clases presenciales se consideran recuperables mediante prueba escrita que se realizará al acabar la prueba final oficial.

Dentro de la evaluación continua se distinguen dos partes bien diferenciadas:

- 1.- Informes de las prácticas. El valor de esta parte es de un máximo de 2 puntos, (20% de la calificación de la asignatura).
- 2.- Otras actividades realizadas en las clases presenciales: informes y/o trabajos individuales y de grupo no obligatorios, control de asistencia y participación, acceso a contenidos disponibles en el aula virtual, blocs o similares, pruebas realizadas en clase, etc. El valor de esta parte es de un máximo de 1 (10% de la calificación de la asignatura).

La nota final se obtiene de la suma ponderada de las notas de cada parte de la evaluación, siempre que se haya superado la parte correspondiente a las pruebas escritas convocadas de forma oficial con la demostración del dominio mínimo del 50% del contenido (nota de 3,5 sobre 7 al examen escrito individual).

No hay diferencias en el sistema de evaluación de la segunda convocatoria respecto a la primera. Para obtener la calificación de "Matrícula de Honor" se tendrán en cuenta las mejores calificaciones (siempre que como mínimo se consiga un 9,2). En caso de empate se llevará a cabo una prueba oral o escrita para desempatar.

Ante prácticas fraudulentas se procederá según lo determinado por el Protocolo de actuación ante prácticas fraudulentas en la Universitat de València (ACGUV 123/2020): <https://www.uv.es/sgeneral/Protocols/C83sp.pdf>



BIBLIOGRAFÍA

Básica

- Figueredo Sánchez, J.M. (2020). Sistemas aumentativos y alternativos de comunicación. Paraninfo, S.A.
- Calleja, M. (2018). Sistemas de comunicación alternativa y aumentativa. De la investigación a la interpretación logopédica. Ed. Aljibe.
- Beukelman, D., & Mirenda, P. (2012). Augmentative and alternative communication: Supporting children and adults with complex communication needs. Paul H. Brookes Pub.
- Correa, A. D.; Correa, T. & Pérez, D. (2011). Comunicación aumentativa. Una introducción conceptual y práctica. Servicio de Publicaciones de la Universidad de La Laguna.
- Bondy, A., Frost, L. (2009). Manual de PECS (Sistema de Comunicación por Intercambio de Imágenes) 2ª Edición. Estados Unidos: Pyramid Educational Products, Inc

Complementaria

- Van Berckelaer-Onnes, I., Herrera Gutiérrez, G., Noens, I & Verpoorten, R. (2014). Manual ComFor: Precursores de la Comunicación. Pruebas para la evaluación de las necesidades de sistemas aumentativos de comunicación. Autismo Avila.
- Gómez Taibo, M.L. (2020). Comunicación simbólica. Comunicación aumentativa y alternativa. Ed. Pirámide.
- Abril, D., Delgado, C.I. & Vígara, A. (2010). Comunicación aumentativa y alternativa: guía de referencia. Madrid: CEAPAT.
- Pastor, R. M., & Rubio, C. G. (2017). Los sistemas alternativos y aumentativos de comunicación (SAAC) como instrumento para disminuir conductas desafiantes en el alumnado con TEA: estudio de un caso. Revista Española de Discapacidad (REDIS), 5(1), 113-132.
- Nieto, L., Groba, B., Pousada, T. & Pereira, J. (2012). Aplicación de las Tecnologías de la información y las comunicaciones en la vida diaria de las personas con discapacidad. A Coruña; Universidad da Coruña. Servicio de Publicaciones.