

**FICHA IDENTIFICATIVA****DATOS DE LA ASIGNATURA****Código:** 35301**Nombre:** Recursos tecnológicos aplicados a la intervención logopédica**Ciclo:** Grado**Créditos ECTS:** 4,5**Curso académico:** 2025-26**TITULACIONES**

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1203 - Grado en Logopedia	Facultat de Psicologia i Logopèdia	3	Segundo cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
1203 - Grado en Logopedia	Recursos tecnológicos y sistemas de comunicación aumentativa	OBLIGATORIA

COORDINACIÓN

MARQUEZ BALDO LIDIA

RESUMEN

Esta asignatura ofrece una aproximación teórico-práctica al uso de tecnologías aplicadas al ámbito de la logopedia, con especial atención a su utilidad en la evaluación e intervención de los distintos trastornos del lenguaje, habla, voz, audición y comunicación. A lo largo del curso, se analizarán herramientas digitales y aplicaciones multimedia específicas, se explorará el diseño de recursos interactivos adaptados a las necesidades de los pacientes, y se abordará el papel de los sistemas aumentativos y alternativos de comunicación (SAAC) en contextos de discapacidad motórica o comunicativa. La asignatura pretende capacitar al alumnado en la selección, uso crítico y diseño de recursos tecnológicos eficaces, éticos y accesibles para la práctica profesional logopédica.

CONOCIMIENTOS PREVIOS**RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN**

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

OTROS TIPOS DE REQUISITOS



Sin requisitos específicos. No obstante, se recomienda al estudiantado que afronte esta materia con una actitud activa y participativa, dado que los contenidos tienen una aplicación directa en la práctica logopédica y se abordarán desde una perspectiva eminentemente práctica.

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

-

Conocer los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.

Conocer y valorar de forma crítica la terminología y la metodología propias de la investigación logopédica.

Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio

Diseñar y llevar a cabo los tratamientos logopédica, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano, incluyendo la perspectiva de género.

Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar.

Facilitar el aprendizaje de sistemas alternativos y aumentativos de comunicación así como el diseño y uso de prótesis y ayudas técnicas necesarias.

Manejar las tecnologías de la comunicación y la información.

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Seleccionar, implementar y facilitar el aprendizaje de sistemas de comunicación aumentativos así como el diseño y uso de prótesis y ayudas técnicas necesarias adaptados a las condiciones físicas, psicológicas y sociales de sus pacientes.

Trabajar en los entornos escolar, asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional. Asesorar en la elaboración, ejecución de políticas de atención y educación sobre temas relacionados con Logopedia.

Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.



DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Tecnologías de la Información y Comunicación: recursos y servicios.

El papel de las TIC en el ámbito sanitario y educativo, y su aplicabilidad en logopedia.

Recursos digitales y servicios disponibles para profesionales de la comunicación y el lenguaje.

Plataformas, repositorios de materiales, comunidades profesionales en línea y herramientas de gestión de la información clínica y terapéutica.

2. Recursos tecnológicos y su uso en logopedia: diagnóstico e intervención.

Herramientas tecnológicas específicas empleadas en la evaluación e intervención logopédica.

Software de registro y análisis de voz y habla.

Instrumentos digitales para la observación y el seguimiento de dificultades comunicativas.

Criterios para seleccionar herramientas en función de las necesidades del paciente y del objetivo terapéutico.

3. Aplicaciones multimedia interactivas: evaluación y diseño.

Análisis de aplicaciones multimedia utilizadas en la intervención logopédica,

Interactividad, accesibilidad, retroalimentación y motivación.

Evaluación crítica de estas herramientas.

Nociones básicas de diseño de materiales multimedia adaptados a distintos perfiles de usuarios con necesidades logopédicas.

4. Aplicaciones multimedia para la intervención en trastornos del lenguaje oral y escrito.

Ejemplos prácticos y evidencias de uso de aplicaciones multimedia específicas para el tratamiento de dificultades en la adquisición y uso del lenguaje oral y escrito.

Recursos comerciales y de libre acceso.

Posibilidades para trabajar el vocabulario, la morfosintaxis, la conciencia fonológica o la comprensión lectora.

5. Los visualizadores del habla en la intervención de trastornos del habla y la voz.

Uso de tecnologías de visualización del habla (espectrogramas, sonogramas o feedback visual en tiempo real) para la intervención logopédica.

Aplicaciones y su utilidad en la reeducación de trastornos articulatorios, disfonías y alteraciones de la prosodia.

6. Recursos tecnológicos para la intervención en trastornos de la audición.

Herramientas tecnológicas utilizadas en el trabajo con personas con pérdida auditiva.

Audífonos y sistemas FM.

Aplicaciones de entrenamiento auditivo o lectura labial.

Uso de plataformas de comunicación aumentativa, subtítulo automático y recursos accesibles para favorecer la comunicación y el aprendizaje.

7. Recursos tecnológicos para la intervención en trastornos motóricos graves y de comunicación. Tableros de comunicación.

Tecnologías de apoyo a la comunicación (CAA).

Software y dispositivos específicos: tableros de comunicación, comunicadores dinámicos y sistemas alternativos basados en pictogramas, símbolos o texto.



Diseño de entornos comunicativos accesibles.

Personalización de recursos para personas con parálisis cerebral, enfermedades neuromusculares u otras condiciones que afectan al habla.

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Teoría	30,00
Laboratorio	15,00
Total horas	45,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	2,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	18,00
Estudio y trabajo autónomo	20,00
Preparación de clases	5,00
Preparación de actividades de evaluación	10,00
Resolución de casos prácticos	12,50
Total horas	67,50

METODOLOGÍA DOCENTE

La asignatura se desarrollará mediante una combinación de metodologías activas que favorezcan el aprendizaje práctico y significativo por parte del alumnado. En concreto, se utilizarán las siguientes estrategias:

- Clases teóricas impartidas por el profesorado, en las que se desarrollarán los distintos contenidos de la materia. Estas sesiones se orientarán a facilitar la comprensión de los conceptos clave, promoviendo la participación activa del alumnado a través del planteamiento de preguntas, resolución de dudas y análisis conjunto de ejemplos reales.
- Clases prácticas, demostraciones y estudio de casos, con el objetivo de que el alumnado adquiera los conocimientos necesarios para la evaluación, diagnóstico y elaboración de programas de intervención logopédica, así como para la selección y adaptación de materiales tecnológicos de comunicación.
- Clases teórico-prácticas en aula de informática, dirigidas al manejo de programas y recursos tecnológicos específicos aplicados a la logopedia. Estas sesiones permitirán al alumnado familiarizarse con herramientas concretas para el diseño, aplicación y evaluación de intervenciones.
- Trabajo autónomo del estudiantado, que incluirá la preparación de trabajos, el análisis de casos clínicos, el diseño de intervenciones y la elaboración de informes. Este trabajo está orientado y complementado mediante recursos disponibles en el aula virtual y actividades de seguimiento.
- Tutorías y programas individuales y grupales, destinadas a la supervisión de los trabajos prácticos, orientación metodológica y resolución de dudas relacionadas con el contenido de la asignatura o con las tareas en curso.



EVALUACIÓN

La evaluación de la asignatura se realizará a través de una combinación de procedimientos orientados a valorar tanto la adquisición de los contenidos teóricos como el desarrollo de competencias prácticas relacionadas con el uso de recursos tecnológicos aplicados a la intervención logopédica:

- Elaboración y presentación de trabajos prácticos, individuales o en grupo (70%). Estas actividades, que se entregarán a través del Aula Virtual, estarán centradas en el diseño de intervenciones, la resolución de casos clínicos, el análisis y uso de herramientas tecnológicas específicas y la elaboración de informes aplicados. Se valorará especialmente la pertinencia de las propuestas, su fundamentación, la capacidad de adaptación a las necesidades de los pacientes y la calidad técnica del trabajo desarrollado.
- Pruebas teóricas de carácter objetivo (tipo test) (30%), que permitirán comprobar el grado de comprensión de los conceptos trabajados en clase, así como su capacidad para relacionarlos y aplicarlos en situaciones prácticas.

Para superar la asignatura será imprescindible aprobar todas las actividades de evaluación -prácticas y teóricas-, obteniendo al menos una calificación de 5 sobre 10 en cada una de ellas. En caso de que alguna de las actividades no sea superada en la primera convocatoria, podrá recuperarse en la segunda convocatoria mediante la mejora de la actividad correspondiente o la realización de una alternativa, según indicación de la profesora. En el caso de las actividades recuperadas, la calificación máxima será de 5. Se conservará la calificación obtenida en las actividades ya superadas durante la primera convocatoria.

La participación activa en clase, tutorías, seminarios y talleres, así como la motivación demostrada por la calidad de los aprendizajes, será tomada en cuenta a lo largo del curso, si bien no tendrá un peso específico en la nota final. No obstante, podrá considerarse como criterio complementario en la asignación de la calificación de Matrícula de Honor.

La Matrícula de Honor se podrá otorgar únicamente entre los estudiantes que hayan superado la asignatura en la primera convocatoria y hayan obtenido una calificación global igual o superior a 9. Se asignarán a aquellas personas que obtengan las mejores calificaciones, por estricto orden. En caso de empate, se priorizará, por este orden, a quienes hayan realizado actividades voluntarias, mostrado mayor compromiso en la asistencia y participación, y obtenido un mayor número de calificaciones sobresalientes en las tareas prácticas.

La realización fraudulenta de pruebas de evaluación y el plagio en trabajos de evaluación serán considerados conforme al Reglamento de evaluación y calificación de la UV (ACGUV 108/2017) y al Protocolo de actuación ante prácticas fraudulentas (ACGUV 123/2020).

El uso de tecnologías (incluida IA), que no sea previa y expresamente autorizado por el profesorado, para confeccionar materiales de evaluación, permitirá que estos no sean considerados como de autoría propia y serán tratados según la reglamentación vigente y el Código de Convivencia y Buenas Prácticas de la UV (ACGUV 300/2023, DOGV, núm. 9747/18.12.2023).

BIBLIOGRAFÍA

Básica

- La bibliografía básica de la materia se limitará a los materiales propios del profesorado, que se incorporarán a Aula Virtual.

Complementaria



- Deka, C., Shrivastava, A., Abraham, A. K., Nautiyal, S. y Chauhan. P. (2022). AI-Based automated speech therapy tools for personas with speech sound disorders: a systematic literature review. *Speech, Language and Hearing*, 28(1). <https://doi.org/10.1080/2050571X.2024.2359274>
- Gil, A. y Cárdenas, B. (2023). Comunicación Aumentativa Alternativa. Fundamentos lingüísticos: Intervención y Evaluación. Universo de Letras.
- Jakubowitz, M. y Edwards-Gaither, L. (2022). *Telepractice: A Clinical Guide for Speech-Language Pathologists*. Plural Publishing. .
- Jurafsky, D. y Martin, J. H. (2025). *Speech and Language Processing. An Introduction to Natural Language Processing, Computational Linguistics, and Speech Recognition with Language Models*. K (3rd edition). Stanford University. https://web.stanford.edu/~jurafsky/slp3/ed3book_Jan25.pdf
- Kumar M, A., Chakravarthi, B. R., Bharathi, B., O'Riordan, C., Murth, H., Durairaj, T. y Mandl, T. (Eds.) (2023). *Speech and Language Technologies: First International Conference, SPELLL 2022, Kalavakkam, Indica. Novembre 23-25, 2022 Proceedings*. Springer.
- Martin, L. J. y Nagalakshmi, M. (2024). Bridging the Social & Technical Divide in Augmentative and Alternative Communication (AAC) Applications for Autistic Adults. arXiv. <https://doi.org/10.48550/arXiv.2404.17730>
- Real Patronato sobre Discapacidad (2024). Impacto de la Inteligencia Artificial en los derechos de las personas con discapacidad. Centro Español de Documentación e Investigación sobre Discapacidad (CEDID). <https://www.sis.net/documentos/ficha/586018.pdf>
- Royal College of Speech & Language Therapists (2024). Augmentative and alternative communication (AAC) overview. RCSLT. <https://www.rcslt.org/speech-and-language-therapy/clinical-information/augmentative-and-alternative-communication/>
- Shethia, U., Inamdar, V. y Kulkarni, V. (2025). Evaluating a Digital Speech Therapy App for Stuttering: A Pilot Validation Study. arXiv. <http://dx.doi.org/10.48550/arXiv.2503.02743>
- Wahl, M. y Weiland, K. (2023). Augmentative and Alternative Communication and digital participation. *Frontiers in Communication*, 8. <https://doi.org/10.3389/fcomm.2023.1180257>