

**FITXA IDENTIFICATIVA****DADES DE L'ASSIGNATURA**

Codi: 35319
Nom: Història i cultura dels països de parla anglesa
Cicle: Grau
Crèdits ECTS: 6
Curs acadèmic: 2026-27

TITULACIONS

Titulació	Centre	Curs	Període
1000 - Grau Estudis Anglesos	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	1	Primer quadrimestre

MATÈRIES

Titulació	Matèria	Caràcter
1000 - Grau Estudis Anglesos	Historia	BÀSICA

COORDINACIÓ

SANTAEMILIA RUIZ JOSE

SEVILLA PAVON ANA

RESUM

Aquesta assignatura tractarà dels aspectes geogràfics, històrics i culturals més rellevants, així com de les institucions, del món de parla anglesa, i la seua relació amb l'actualitat i la societat contemporània.

Aquesta assignatura hauria de proporcionar els coneixements bàsics per a assignatures de literatura i lingüística angleses, com ara "Història de la llengua anglesa", o aspectes relacionats amb varietats de la llengua anglesa, el context cultural de la traducció, etc.

"El pensament filosòfic als països de parla anglesa" complementa "Història i cultura", ja que ambdues assignatures ofereixen formació general en humanitats amb un focus en els països de parla anglesa. Aquesta assignatura contribueix, a més, al desenvolupament de valors socials relacionats amb la igualtat de gènere (ODS 5), la democràcia (ODS 16) i la diversitat lingüística i cultural (ODS 4, 16 i 10).

CONEIXEMENTS PREVIS**RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ**



No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

ALTRES TIPUS DE REQUISITS

No es requereixen coneixements previs, però seria interessant tenir interès per la història en general i per la forma de vida dels països i persones de parla anglesa.

COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENTATGE

1000 - Grau Estudis Anglesos

Demostrar un compromís ètic en l'àmbit dels estudis anglesos, centrant-se en aspectes tals com la igualtat de gèneres, la igualtat d'oportunitats, els valors de la cultura de la pau i els valors democràtics i els problemes mediambientals i de sostenibilitat així com el coneixement i l'apreciació de la diversitat lingüística i la multiculturalidad.

Interrelacionar diferents àrees d'estudis humanístics.

Posseir i aplicar coneixements generals en àrees humanístiques afins a l'àmbit d'estudis del Grau.

Que els estudiants sàpien aplicar els seus coneixements al seu treball o vocació d'una forma professional i posseïsquen les competències que solen demostrar-se per mitjà de l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seua àrea d'estudi.

Que els estudiants tinguen la capacitat d'arreglar i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seua àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguen una reflexió sobre temes rellevants d'índole social, científica o ètica.

Relacionar els aspectes geogràfics i històrics i les institucions més rellevants del món anglófono amb la societat i la cultura contemporànies.

Treballar en equip en entorns relacionats amb la filologia anglesa i desenvolupar relacions interpersonals.

Treballar i aprendre de manera autònoma i planificar i gestionar el temps de treball.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

Unitat 1. Introducció: Història, cultura i els països de parla anglesa

Definicions de cultura. Història i cultura: estudiar el passat per entendre el present.

Introducció als països de parla anglesa.

Unitat 2. Geografia: Aspectes geogràfics del Regne Unit, Irlanda i els EUA

L'impacte de la geografia en el desenvolupament de la societat al Regne Unit i als EUA. Aspectes geogràfics bàsics.



Unitat 3. Esquema de la història de les Illes Britàniques

Els primers temps. L'edat mitjana. Els Tudor i els Stuart. Els segles XVIII i XIX al Regne Unit i Irlanda.

Unitat 4. Esquema de la història dels Estats Units

Colònies britàniques a Amèrica. Independència, Guerra Civil i creixement dels EUA.

Unitat 5. Visió general dels segles XX i XXI al Regne Unit i Irlanda

Fites històriques i culturals al Regne Unit i Irlanda. Societat contemporània. Sistema de govern. Educació. Mitjans de comunicació.

Unitat 6. Visió general dels segles XX i XXI als Estats Units

Fites històriques i culturals als Estats Units. Societat contemporània. Sistema de govern. Educació. Mitjans de comunicació.

Unitat 7. Cultura i societat contemporànies al Regne Unit i als EUA

La cultura a través del discurs institucional: política, educació i mitjans de comunicació (televisió, premsa escrita, Internet). Diversitat social i cultural contemporànies al Regne Unit/EUA: gènere, edat, ètnia, classe social, identitat.

Unitat 8. Visió general dels països de parla anglesa

Geografia i contacte sociolingüístic. Fites històriques i culturals. Societat contemporània, diversitat i polítiques d'identitat.

Aquests continguts es plasmen en el següents **resultats d'aprenentatge**:

- ¿ Discutir qüestions tractades en l'assignatura, tant en forma oral com escrita. Les idees s'han de plantejar o defensar tenint en compte els valors ètics i socials.
- ¿ Trobar informació de diferents fonts i mostrar-la a la classe, així com activitats d'avaluació
- ¿ Presentar correctament, i dins dels terminis establerts, qualsevol activitat individual o en grup.
- ¿ Descriure els aspectes geogràfics i històrics més rellevants, així com les institucions del món de parla anglesa, i relacionar-los amb la cultura i la societat contemporànies.
- ¿ Comparar les qüestions esmentades abans amb altres àrees o disciplines.

VOLUM DE TREBALL (HORES)

ACTIVITATS PRESENCIALS

Activitat	Hores
Teoria	60,00
Total hores	60,00

ACTIVITATS NO PRESENCIALS

Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	0,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	5,00



Estudi i treball autònom	55,00
Preparació de classes	0,00
Preparació d'activitats d'avaluació	30,00
Resolució de casos pràctics	0,00
Total hores	90,00

METODOLOGIA DOCENT

Classes teòriques: Conferències del professor/a, a més de presentacions de material investigat prèviament pels estudiants.

Classes pràctiques: Discussió de textos, mapes, anuncis, discursos, vídeos o qualsevol altre material útil per comprendre quèestions històriques i culturals específiques del món de parla anglesa.

A més de conferències i seminaris, es pot demanar a l'alumnat que assistisca a tutories en grups reduïts per tal de revisar algunes de les seues activitats escrites i comentaris.

Tant en teoria com en pràctica, s'espera que l'alumnat participe activament a través de debats, treballs en grup, fòrums en línia o contribucions al blog. Aquesta participació serà un component important de la seua nota final. A més, es pot demanar a l'alumnat que produïsca material escrit i que faça presentacions.

AVALUACIÓ

Desglossament de l'avaluació en la primera i segona convocatòria:

- A) Examen final: 70%
- B) Avaluació contínua: 30%

Aquel alumnat que haja estat avaluat durant el primer quadrimestre, mantindrà la qualificació en la segona convocatòria.

Per aprovar l'assignatura l'alumnat ha d'assolir almenys el 50% de la nota assignada a l'examen final.

La capacitat per comunicar-se a un nivell B2 (MECR) és necessària per aprovar el curs en el seu conjunt. L'alumnat que en la seua comunicació (escrita i/o oral) presente errors que no siguen consistents amb el nivell anterior, suspènndrà el mòdul independentment del seu rendiment relacionat amb els continguts del curs.

L'honestedat intel·lectual és vital en les comunitats acadèmiques, i per a la justa avaluació del treball de l'alumnat. Tots els treballs presentats en aquest curs han de ser d'autoria original. No s'admetran treballs en els quals es faça ús de col·laboració fraudulenta o la composició amb ajuda d'intel·ligència artificial (ChatGPT o altres).

El sistema general de qualificacions seguirà la normativa de la Universitat de València aprovada pel Consell de Govern el dia 30 de maig de 2017. ACGUV 108/2017.

**BIBLIOGRAFIA****Referències bàsiques:**

Rodrick, Anne B. (2019) The history of Great Britain. Santa Barbara, CA: Greenwood. 2nd ed.
O'Callaghan, Bryn (1990) An illustrated history of the United States. Harlow: Longman.

Altres referències:*Història i cultura:*

Fouberg, Erin H., Alexander B. Murphy & H.J. de Blij (2009) Human Geography: People, Place, and Culture. John Wiley & Sons, 9th ed.

Jenkins, Keith (1995) On 'What is History?': From Carr and Elton to Rorty and White. London/New York: Routledge.

Kraas, Frauke et al (2014) Megacities: Our global urban future. Cham: Springer.

Regne Unit i Irlanda:

Ashok, Padmaja (2018) The social history of England. Telangana: Orient BlackSwan. 2nd ed.

Dargie, Richard (2007) A History of Britain: The key events that have shaped Britain from Neolithic times to the 21st century. London: Arcturus.

Grant, R.G. et al. (2011) History of Britain & Ireland: The definitive visual guide. London/New York: DK.

Hawes, James (2021) The shortest history of England: Empire and division from the Anglo-Saxons to Brexit - A retelling for our times. New York: The Experiment.

Lang, Sean (2006) British history for dummies. Chichester: John Wiley & Sons, Ltd. 2nd ed.

Morgan, Kenneth O. (ed.) (2010) The Oxford History of Britain. Oxford: Oxford University Press. Revised edition.

Estats Units:

Berkin, Carol, Christopher L. Miller, Robert W. Cherny & James L. Gormly (2008) Making America: A History of the United States. Boston/New York: Houghton Mifflin Co. 5th ed.

Grant, Susan-Mary (2012) A concise history of the United States of America. Cambridge: Cambridge University Press.

Fiedler, E. et al. (1998) America in Close-up. Harlow, Essex: Longman.

Gilbert, M. (2003) The Routledge Atlas of American History. 3rd ed. London: Routledge.

Man, D. & J. Oakland (1998) American Civilisation: An Introduction. New York: Routledge.