

**FICHA IDENTIFICATIVA****DATOS DE LA ASIGNATURA**

**Código:** 35322  
**Nombre:** Desarrollos recientes en Lingüística  
**Ciclo:** Grado  
**Créditos ECTS:** 6  
**Curso académico:** 2025-26

**TITULACIONES**

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1000 - Grado en Estudios Ingleses	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	4	Segundo cuatrimestre
1001 - Grado en Filología Catalana	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	3	Segundo cuatrimestre
1003 - Grado en Estudios Hispánicos, Lengua Española y Literatura	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	4	Segundo cuatrimestre
1013 - Grado en Filología Clásica	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	3	Segundo cuatrimestre

**MATERIAS**

Titulación	Materia	Carácter
1000 - Grado en Estudios Ingleses	Desarrollos en Lingüística y Teoría Literaria	OPTATIVA
1001 - Grado en Filología Catalana	Desarrollos en Lingüística y Teoría Literaria	OPTATIVA
1003 - Grado en Estudios Hispánicos, Lengua Española y Literatura	Desarrollos en Lingüística y Teoría Literaria	OPTATIVA
1013 - Grado en Filología Clásica	Desarrollos recientes en lingüística	OPTATIVA

**COORDINACIÓN**

SANCHO CREMADES PELEGRI

**RESUMEN**

La asignatura, optativa en los grados de Estudios Ingleses, Estudios Hispánicos, Filología Catalana y Filología Clásica, tiene como objetivo la adecuación de la formación lingüística de los alumnos a los últimos desarrollos de la disciplina, atendiendo especialmente a aquellas teorías lingüísticas que parten de una concepción comunicativa del lenguaje, así como a sus aplicaciones prácticas y a sus relaciones con otras disciplinas. Pertenece, según los grados, a la materia Desarrollos en Lingüística y Teoría Literaria o Desarrollos recientes en lingüística.

div>

**CONOCIMIENTOS PREVIOS**



## RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

## OTROS TIPOS DE REQUISITOS

Se recomienda haber superado con éxito la asignatura 35665 Lingüística o poseer conocimientos de lingüística general.

## COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

-

Conocer y aplicar corrientes y metodologías de la lingüística.

Demostrar un compromiso ético en el ámbito de los estudios ingleses, centrándose en aspectos tales como la igualdad de géneros, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.

Demostrar un compromiso ético en el ámbito filológico, centrándose en aspectos tales como la igualdad de géneros, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Trabajar en equipo en entornos relacionados con la filología inglesa y desarrollar relaciones interpersonales.

Trabajar en equipo en entornos relacionados con la filología y desarrollar relaciones interpersonales.

Trabajar y aprender de modo autónomo y de planificar y gestionar el tiempo de trabajo.

Trabajar y aprender de modo autónomo y de planificar y gestionar el tiempo de trabajo.



Trabajar y aprender de modo autónomo y planificar y gestionar el tiempo de trabajo.

## DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

### 1. La lingüística cognitiva. Aplicaciones: la fraseología

La teoría de los prototipos. Metáfora y metonimia. Gramática de construcciones. La teoría de la gramaticalización. Aplicaciones: la fraseología.

### 2. Lenguaje y cultura

La hipótesis de Sapir-Whorf. Lenguaje y género. Etnolingüística y etnografía. El paisaje lingüístico.

### 3. Pragmática interlingüística e intercultural

Introducción a la pragmática. Los actos de habla, la deixis, lo implícito, la cortesía y el análisis conversacional desde una perspectiva interlingüística e intercultural.

### 4. El análisis crítico del discurso: lenguaje e ideología

El análisis crítico del discurso: lenguaje e ideología. La sociosemiótica funcional de Kress & van Leeuwen.

### 5. Lenguaje y medios de comunicación: el discurso publicitario y el discurso del cómic

Introducción a la comunicación de masas. El coloquial en los medios. El discurso publicitario. El discurso del cómic.

Estos contenidos se plasmarán en los siguientes **Resultados de Aprendizaje**:

- Identificar los últimos avances en el ámbito de la lingüística.
- Interconectar los conocimientos propios de las disciplinas de las Ciencias y de las Humanidades.



- Comprender, en un grado básico, el problema de la cognición lingüística.
- Desarrollar un trabajo de investigación referido a algún aspecto de la lingüística.
- Resolver problemas lingüísticos de todo orden (fonético-fonológicos, morfosintácticos, semánticos y pragmáticos).

## VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

### ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Teoría	60,00
<b>Total horas</b>	<b>60,00</b>

### ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	26,00
Estudio y trabajo autónomo	40,00
Preparación de clases	24,00
Preparación de actividades de evaluación	0,00
Resolución de casos prácticos	0,00
<b>Total horas</b>	<b>90,00</b>

## METODOLOGÍA DOCENTE

Las horas presenciales se distribuirán entre clases teóricas impartidas por el profesor y, según las características del grupo, actividades prácticas, que podrán ser actividades relacionadas con los contenidos, exposiciones orales, etc. Asimismo, la parte práctica de la asignatura no presencial podrá consistir en la elaboración de trabajos académicos, reseñas, dossier de las actividades o preparación de una prueba escrita sobre las mismas, etc. (véase apartado de Evaluación).

En esta asignatura se trabajan los ODS. Por ejemplo, se tendrá en cuenta especialmente el ODS número 5 y, en concreto, se contribuye a "poner fin a todas las formas de discriminación contra todas las mujeres y las niñas en todo el mundo". Cada profesor/a podrá introducir en su clase los ODS con los que se plantee trabajar especialmente.

## EVALUACIÓN



Pruebas de evaluación	% sobre nota final
a) Prácticas	25%
b) Examen escrito sobre los contenidos	75%

## Notas:

- 1) La nota mínima final para aprobar la asignatura es 5 sobre 10.
- 2) La nota mínima que hay que obtener en cada una de las partes a) y b) señaladas más arriba para que las notas se puedan ponderar con el fin de obtener la nota final será 4 sobre 10.
- 3) El profesorado establecerá el tipo de examen escrito (parte b), 75 % de la nota final.
- 4) El profesorado especificará a lo largo del curso académico la naturaleza de las prácticas (parte a), 25 % de la nota final. Las prácticas podrán ser actividades sobre los contenidos de la asignatura, la elaboración de un dossier sobre las mismas o la preparación de una prueba escrita sobre las mismas, realización de trabajos académicos y exposiciones orales, etc.
- 5) En las pruebas escritas uno de los criterios de evaluación será la corrección lingüística y ortotipográfica. Las deficiencias lingüísticas, ortotipográficas y de presentación podrán ser motivo de suspenso.
- 6) En los trabajos académicos, si los hay, la originalidad es un criterio excluyente. El plagio de Internet o de otras fuentes puede ser motivo de suspenso.
- 7) Serán recuperables aquellas pruebas que por su naturaleza lo permitan, como el examen, los trabajos académicos, las memorias de actividades y de prácticas; en cambio, no serán recuperables aquellas pruebas que por su naturaleza no lo permitan, como por ejemplo las exposiciones orales en clase. Las calificaciones obtenidas en las pruebas no recuperables se mantendrán hasta la segunda convocatoria.
- 8) La mención de «matrícula de honor» (MH) podrá ser otorgada al estudiante que haya obtenido una calificación igual o superior a 9.0, y por estricto orden de nota en el acta de calificación (\*ACGUV 108/2017, Arte. 17.1).

La honestidad intelectual es vital en las comunidades académicas, y para la justa evaluación del trabajo del estudiantado. Todos los trabajos presentados en este curso han de ser de autoría original. No se admitirán trabajos en los que se haga uso de colaboración fraudulenta o la composición con la ayuda de inteligencia artificial (ChatGPT u otros), excepto si su utilización forma parte de los contenidos de la asignatura y está autorizada por el profesorado que la imparte.

El sistema general de calificaciones seguirá la normativa de la Universitat de València aprobada por el Consell de Govern del día 30 de mayo de 2017. ACGUV 108/2017.

## BIBLIOGRAFÍA

### BÁSICA



- Barbieri, D. (1991). *Los lenguajes del cómic*. Barcelona: Paidós.
- Casado Velarde, M. (1988). *Lenguaje y cultura*. Madrid: Síntesis.
- Ibarretxe-Antuñano, I. & J. Valenzuela (eds.) (2012). *Lingüística cognitiva*. Barcelona: Anthropos.
- Hernández Sacristán, C. (1999). *Culturas y acción comunicativa. Introducción a la pragmática intercultural*. Barcelona: Octaedro.
- Serra, E. et al. (eds.) (2007). *La incidencia del contexto en los discursos*. Valencia/Nueva York: Universitat de València/City University of New York.

### COMPLEMENTARIA

- Bernárdez, E. (2008). *El lenguaje como cultura: una crítica del discurso sobre el lenguaje*. Madrid: Akal.
- Calvi, M. V. (2018). "Paisajes lingüísticos hispánicos: panorama de estudios y nuevas perspectivas", *Lynx*, 17, pp. 3-58.
- Escandell Vidal, M. V. & Amenós Pons, J. & Ahern, A. K. (eds.) (2020). *Pragmática*. Madrid: Akal.
- Fernández Jaén, J. (2019). *El abecé de la lingüística cognitiva*. Madrid: Arco/Libros.
- Grupo CRIT (2009). *Culturas cara a cara. Relatos y actividades para la comunicación intercultural*. Madrid: Edinumen.
- Julio, T. & Muñoz, R. (eds.) (1998). *Textos clásicos de pragmática*. Madrid: Arco.
- Sancho, P. (1999). *Introducció a la fraseologia. Aplicació al valencià col·loquial*, Paiporta (València): Denes.
- Morant, R. (2022). "Paisaje lingüístico y transformación social", en M. De la Torre & F. Molina Díaz (eds.), *Paisaje lingüístico: cambio, intercambio y métodos*. Berlín: Peter Lang, pp. 143-164.
- Wierzbicka, A. (1991). *Cross-cultural pragmatics. The semantics of human interaction*. Berlin/New York: Mouton de Gruyter.
- Yule, G. (1998). *El lenguaje*. Madrid: Ediciones Akal. Ed. de 2007 (3a), cap. 10: "Lengua y cultura", pp. 267-282.