

**FITXA IDENTIFICATIVA****DADES DE L'ASSIGNATURA**

Codi: 35331
Nom: Fonologia anglesa
Cicle: Grau
Crèdits ECTS: 6
Curs acadèmic: 2026-27

TITULACIONS

Titulació	Centre	Curs	Període
1000 - Grau Estudis Anglesos	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	1	Segon quadrimestre

MATÈRIES

Titulació	Matèria	Caràcter
1000 - Grau Estudis Anglesos	Lingüística de la Llengua anglesa	OBLIGATÒRIA

COORDINACIÓ

GEA VALOR MARIA LLUISA

RESUM

La fonologia anglesa s'ocupa de la teoria i pràctica de la fonologia i fonètica segmental i suprasegmental i, més específicament, de conceptes fonològics bàsics, les branques de la fonètica, la fonètica sintàctica i la transcripció fonèmica.

CONEIXEMENTS PREVIS**RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ**

No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

ALTRES TIPUS DE REQUISITS

Llengua anglesa I: (nivell B1) recomanat.

COMPETÈNCIES / RESULTATS D'APRENENTATGE



1000 - Grau Estudis Anglesos

Aplicar tecnologies de la informació i la comunicació, eines informàtiques, locals o en xarxa en l'àmbit dels estudis anglesos.

Demostrar una competència comunicativa i social en llengua anglesa (comprensió i expressió oral i escrita, interacció comunicativa i mediació, inclosa la correcció gramatical i estilística).

Descriure i explicar aspectes teòrics i aplicacions pràctiques dels nivells fonològic, lèxic, morfològic, sintàctic, textual i discursiu de la llengua anglesa.

Que els estudiants tinguin la capacitat d'arreglar i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seua àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguen una reflexió sobre temes rellevants d'índole social, científica o ètica.

Treballar i aprendre de manera autònoma i planificar i gestionar el temps de treball.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Unitat 1

Introducció general. La fonologia en l'estudi de la llengua anglesa. Pronúncia estàndard. Pronúncia rebuda. Altres accents principals de l'anglès. Fonètica i fonologia: conceptes bàsics. Fonètica acústica, fonètica articulatòria i fonètica auditiva. Introducció a l'articulació de consonants, vocals i diftongs.

2. Unitat 2

Conceptes fonològics bàsics. Descripció i classificació de les consonants en anglès. Vocals i diftongs de l'anglès.

3. Unitat 3

Parla connectada: assimilació, elisió i enllaç. Introducció a l'accent, el ritme i la entonació en anglès.

Aquests continguts es plasmen en el següents resultats d'aprenentatge:

- identificar elements i categories en el nivell fonològic en diferents textos en anglès
- explicar en anglès conceptes, teories i fenòmens relacionats amb la fonologia de la llengua anglesa
- distingir trets fonològics en varietats de l'anglès
- transcriure fonemàticament paraules comunes en anglès (RP)
- defensar el seu punt de vista en temes relacionats amb la fonologia de la llengua anglesa
- utilitzar ferramentes i recursos informàtics en l'estudi de la fonologia de la llengua anglesa
- realitzar les activitats en línia i les activitats de classe en l'assignatura de fonologia

VOLUM DE TREBALL (HORES)

**ACTIVITATS PRESENCIALS**

Activitat	Hores
Teoria-Pràctiques	60,00
Total hores	60,00

ACTIVITATS NO PRESENCIALS

Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	0,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	5,00
Estudi i treball autònom	65,00
Preparació de classes	0,00
Preparació d'activitats d'avaluació	15,00
Resolució de casos pràctics	5,00
Total hores	90,00

METODOLOGIA DOCENT**8.1 Classes teòriques:**

Hi haurà classes magistrals, en què es donarà a l'estudiantat les explicacions teòriques necessàries que es poden complementar amb el llibre de text establert i la bibliografia específica.

8.2 Classes pràctiques:

Consistiran en exercicis de transcripció fonèmica, dictat, reconeixement de sons, identificació de símbols i de canvis fonètics, resolució de problemes, treball en parella i en grup. La participació activa i continuada és altament recomanable.

Els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) que es treballen a l'aula són els següents:

ODS 4 Educació de qualitat
ODS 5 Igualtat de gènere
ODS 10 Reducció de desigualtats

AVALUACIÓ

Avaluació

- A) Examen teòric 30%
 - B) Examen pràctic: transcripció / dictat 50%
 - C) en línia i fora de línia: 20%
- Total 100%



Llegiu amb molta cura:

Exàmens:

Per aprovar l'assignatura, un/a estudiant ha d'obtenir almenys un 50% a les parts A i B. Per tant, fins i tot si l'alumne o l'alumna obté una nota molt alta en B, però suspèn A, o viceversa, la nota final serà suspens. El motiu és que volem que l'estudiantat conega bé les parts teòriques i pràctiques de l'assignatura. Si un/a estudiant obté un 50% o més en A i B, la nota final serà la mitjana de les parts A, B i C.

Portfoli:

La nota del portafoli, part C, només es compta SI l'alumne/a aprova les parts A i B. El treball de portfoli només es pot realitzar DURANT el curs. Un cop finalitzat el curs, a causa de la naturalesa de les activitats, no serà possible aportar cap treball. Això significa que qualsevol que siga la nota de la part C al final del curs, es mantindrà per a la segona convocatòria, ja siga un 0% o un 20%. Si, per exemple, un/a estudiant no realitza cap treball de portfoli durant el curs, obtindrà un 0% per la part C. Això vol dir que només podrà obtenir un màxim del 80% en l'exàmen de la segona convocatòria. Per tant, haurà d'obtenir una nota mitjana d'almenys el 60% a les parts A i B per aprovar el curs. Per tant, recomanem que l'estudiantat participe a classe i facen les activitats del portfoli.

La capacitat de comunicació al nivell B2 (MECR) és necessària per aprovar el curs en el seu conjunt. L'estudiantat que en la seva comunicació (escrita i / o oral) presente errors que no siguin consistents amb el nivell exigint, suspendran el mòdul independentment del seu rendiment en els continguts del curs. L'estudiantat també haurà de demostrar que ha adquirit un nivell satisfactori en les altres competències específiques. No es tolerarà el plagiat; és una falta acadèmica greu. Qualsevol persona que haja comès plagiat en el seu treball durant el curs s'enfrontarà a greus conseqüències que comportaran el suspens de tota l'assignatura.

L'honestetat intel·lectual és vital en les comunitats acadèmiques, i per a la justa avaluació del treball de l'alumnat. Tots els treballs presentats en aquest curs han de ser d'autoria original. No s'admetran treballs en els quals es faci ús de col·laboració fraudulenta o la composició amb ajuda d'intel·ligència artificial (ChatGPT o altres). El professorat es reserva el dret de sol·licitar una entrevista en cas de sospitar que s'ha fet un ús fraudulent de la intel·ligència artificial per a la realització de qualsevol activitat avaluable.

El sistema general de qualificacions seguirà la normativa de la Universitat de València aprovada pel Consell de Govern el dia 30 de maig de 2017. ACGUV 108/2017.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia bàsica:

Pennock-Speck, Barry & Gea-Valor, Maria-Lluïsa (2015). *A Practical Introduction to English Phonology*, 2nd ed. Publicacions de la Universitat de València.



Bibliografia complementària:

Hancock, Mark (2017). *English Pronunciation in Use Intermediate*, 2nd ed. Cambridge University Press.

Jones, Daniel (2011). *English Pronouncing Dictionary*, 18th ed. Cambridge University Press

Radford, Andrew et al. (2009) *Linguistics: An Introduction*, 2nd ed. Cambridge University Press.

Roach, Peter (2012). *English Phonetics and Phonology: A Practical Course*, 4th ed. Cambridge University Press.

Wells, John C. (2008) *Longman Pronunciation Dictionary*, 3rd ed. Longman.