



FICHA IDENTIFICATIVA

DATOS DE LA ASIGNATURA

Código: 35357
Nombre: Griego filosófico
Ciclo: Grado
Créditos ECTS: 6
Curso académico: 2025-26

TITULACIONES

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1012 - Grado en Filosofía	Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació	1	Primer cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
1012 - Grado en Filosofía	Lengua Clásica	FORMACIÓN BÁSICA

COORDINACIÓN

PEREZ LAMBAS FERNANDO

RESUMEN

La asignatura Griego Filosófico tiene por objeto el estudio de un uso específico de la lengua griega: el filosófico. Serán estudiados los términos en que los diferentes conceptos van encontrando sustento en la lengua griega, así como su evolución. El estudio se realizará no de forma aislada, sino en el contexto del que surgen y en el cual encuentran un sentido pleno, con el objeto de dotar al /a la estudiante universitario/a de los conocimientos e instrumentos filológicos mínimos necesarios para una comprensión más amplia y completa de los textos griegos de contenido filosófico tanto en la Antigüedad Clásica como en estadios culturales e históricos posteriores.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

OTROS TIPOS DE REQUISITOS

Relación con otras asignaturas:
No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.



Otros tipos de requisitos: Ningún requisito.

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1012 - Grado en Filosofía

Adquirir habilidades de aprendizaje necesarias para emprender con creciente grado de autonomía estudios posteriores.

Adquirir un conocimiento básico de los problemas, textos y métodos propios que la filosofía ha desarrollado a lo largo de su historia, reconociendo los posibles sesgos androcéntricos.

Apreciar la autonomía e independencia de juicio.

Capacidad de comunicación profesional oral y escrita en las lenguas propias de la Universitat de València.

Conocer las ideas y los argumentos de los principales filósofos y pensadores, extraídos de sus textos, así como la investigación de sus diversas tradiciones y escuelas, identificando los posibles sesgos androcéntricos.

Estimar positivamente el pensamiento original y creativo.

Manejar con soltura y eficacia las diversas fuentes de información: bibliográficas, electrónicas y otras.

Manejarse con soltura en el estudio filosófico de áreas particulares de la investigación y de la praxis humanas, tales como la mente, el conocimiento, el lenguaje, la tecnología, la ciencia, la sociedad, la cultura, la ética, la política, el derecho, la religión, la literatura, las artes y la estética, evitando los sesgos androcéntricos.

Reconocer la falibilidad humana.

Relacionar problemas, ideas, escuelas y tradiciones.

Ser capaz de adquirir compromisos sociales y éticos.

Ser capaz de aprendizaje autónomo.

Ser capaz de obtener información a partir de diferentes fuentes primarias y secundarias.

Ser respetuoso con la diferencia y la pluralidad evitando la discriminación por razones de género.

Tener capacidad de analizar, sintetizar e interpretar datos relevantes de índole cultural, social, política, ética o científica, y de emitir juicios reflexivos sobre ellos desde una perspectiva no androcéntrica.

Tener capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.

Tener capacidad de crítica y autocrítica.

Trabajar con creciente grado de automotivación y autoexigencia.

Utilizar y analizar con rigor terminología filosófica especializada.

**DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS****1. La lengua griega: características generales y descripción****2. Fonética y morfología básica de la lengua****3. Fundamentos de sintaxis****4. Léxico filosófico de procedencia griega****5. Textos griegos filosóficos****VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)****ACTIVIDADES PRESENCIALES**

Actividad	Horas
Tutorías	5,00
Teoría	30,00
Seminario	15,00
Total horas	50,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	5,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	10,00
Estudio y trabajo autónomo	25,00
Preparación de clases	30,00
Preparación de actividades de evaluación	25,00
Resolución de casos prácticos	5,00
Total horas	100,00



METODOLOGÍA DOCENTE

La asignatura de Griego Filosófico se dividirá en dos partes: clases teóricas y clases prácticas. Los temas 1, 2 y 3 serán trabajados durante las clases prácticas, mientras que los temas 4 y 5 serán explicados en las clases teóricas. Tanto en las clases teóricas como en las prácticas se partirá de la lectura atenta y el comentario de textos, en griego o en traducción, en los cuales se evidencia un uso filosófico de la lengua griega.

Clases teóricas

El desarrollo de las clases teóricas, además de estar centrado en la explicación de los fundamentos de la lengua griega, irá reforzado por la lectura y comentario de textos de autores griegos. En estas lecturas y comentarios se tendrá en cuenta especialmente el léxico filosófico de procedencia griega. La conexión de este léxico con el contexto socio-cultural del autor y de la época se considera fundamental para la comprensión de la cultura griega en general y de la filosofía griega en particular.

Clases prácticas

En las clases prácticas se realizarán ejercicios básicos de la lengua griega, para que el estudiante obtenga unos conocimientos mínimos de griego que le permitan enfrentarse a textos griegos de dificultad baja. Previa explicación de los aspectos gramaticales necesarios, las clases girarán en torno a la traducción y el análisis de frases en griego de dificultad gradual y creciente. Se prestará especial atención a los términos griegos en los que se fundamentan los conceptos filosóficos de herencia griega. No son necesarios conocimientos previos de griego.

EVALUACIÓN

- 1) Realización de trabajo o trabajos individuales o en grupos indicados por el profesor al inicio de curso sobre actividades o lecturas relacionadas con la materia. La entrega de los trabajos será programada al inicio de curso y se realizará a través del aula virtual o en forma de prueba escrita u oral. (20%)
- 2) Examen final por escrito de la asignatura en la fecha oficial en caso de que se pueda realizar presencialmente, de lo contrario se realizará un trabajo por escrito que deberá consignarse en la fecha oficial del examen. (80%)

Para aprobar el global de la materia se requerirá la obtención de una puntuación mínima del 40% sobre el total asignado a cada uno de los dos apartados indicados y también en cada una de las partes en que se



divide el examen. Además, la presentación de todas las tareas indicadas en estos será obligatoria para poder ser evaluado. Adicionalmente, se valorará la participación del alumnado en las clases, sobre todo en las prácticas, así como su participación activa y coherente en el programa de tutorías o la asistencia a seminarios, jornadas científicas ... propuestas por el profesor, pudiendo incrementar la nota final obtenida mediante la suma final de las dos partes hasta 1 punto.

La realización fraudulenta de pruebas de evaluación y el plagio en trabajos de evaluación serán considerados conforme al Reglamento de evaluación y calificación de la UV (ACGUV 108/2017) y al Protocolo de actuación ante prácticas fraudulentas (ACGUV 123/2020).

El uso de tecnologías (incluida IA), que no sea previa y expresamente autorizado por el profesorado, para confeccionar materiales de evaluación, permitirá que estos no sean considerados como de autoría propia y serán tratados según la reglamentación vigente y el Código de Convivencia y Buenas Prácticas de la UV (ACGUV 300/2023, DOGV, núm. 9747/18.12.2023).

BIBLIOGRAFÍA

- The basic work material will be provided or posted in the Aula Virtual by the teacher. The teacher may indicate specific or additional bibliography throughout the semester. - J. M^a. Pabón, Diccionari Manual Grec clàssic Català, Barcelona, Vox, 2011.
- J. M^a. Pabón, Diccionario Manual Griego clásico-Español, Barcelona, Vox, 171993.
- M. Fernández Galiano, La transcripción castellana de los nombres propios griegos, Madrid, S.E.E. C., 21969
- J. Alberich & M. Ros, La transcripció dels noms propis grecs i llatins, Barcelona, Enciclopèdia Catalana, 1993.
- Rubio Gil, A., El alfabeto griego clásico. Prácticas básicas de lectoescritura griega, Valencia, Universitat de València, 2016.
- H. Fränkel, Poesía y Filosofía de la Grecia Arcaica, Madrid, Visor, 1993
- M. I. Finley, El mundo de Odiseo, México, FCE, 1980.
- L. Canfora, Una profesión peligrosa. La vida cotidiana de los filósofos griegos, Barcelona, Anagrama, 2002.



- C. Monzó, Platón. La República, Vol. I, Tarragona, Rhemata, 2020.
- C. Monzó, Platón. La República, Vol. II-IV, Tarragona, Rhemata, 2021.
- J. Alberich & M. Ros, La transcripció dels noms propis grecs i llatins, Barcelona, Enciclopèdia Catalana, 1993.
- W. K. C. Guthrie, Historia de la filosofía griega, 6 vols., Madrid, Gredos, 1984 y ss.
- G. S. Kirk, & J. E. Raven, & M. Schofield, Los filósofos presocráticos, Madrid, Gredos, 1987.
- S. Mas Torres, Ethos y polis: una historia de la filosofía práctica en la Grecia clásica, Madrid, Istmo, 2003.
- M. Nussbaum, La fragilidad del bien. Fortuna y ética en la tragedia y la filosofía griega, Madrid, Visor, 1995.
- Fr. Rodríguez Adrados, El héroe trágico y el filósofo platónico, Madrid, Taurus, 1962.
- Á. Narro, Platón. El Banquete, Tarragona, Rhemata, 2020.
- F. Pérez Lambás, Sófocles. La trilogía tebana, Tarragona, Rhemata, 2021.