

**FICHA IDENTIFICATIVA****DATOS DE LA ASIGNATURA****Código:** 35391**Nombre:** Historia de la lengua catalana II**Ciclo:** Grado**Créditos ECTS:** 6**Curso académico:** 2026-27**TITULACIONES**

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1001 - Grado en Filología Catalana	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	4	Primer cuatrimestre

**MATERIAS**

Titulación	Materia	Carácter
1001 - Grado en Filología Catalana	Diacronía de la lengua catalana	OBLIGATORIA

**COORDINACIÓN**

LOPEZ-PAMPLO RIUS GONÇAL

MARTI BADIA ADRIA

**RESUMEN**

La asignatura Historia de la Lengua Catalana II, perteneciente a la materia "Diacronía de la lengua catalana", tiene como objetivo presentar a los alumnos una visión panorámica y crítica de la historia de la lengua catalana, desde los decretos de Nueva Planta hasta la actualidad. Asimismo, la asignatura tiene los siguientes objetivos básicos:

¿ Relacionar la historia de la lengua catalana con la de otras lenguas románicas.

¿ Familiarizar a los estudiantes con los problemas teóricos y metodológicos de la disciplina.

¿ Adiestrar a los alumnos en el manejo y la búsqueda de las fuentes y la bibliografía de la disciplina.

disciplina.



## CONOCIMIENTOS PREVIOS

### RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

### OTROS TIPOS DE REQUISITOS

Se recomienda haber cursado Historia de la Lengua catalana I.  
Para superar esta asignatura es necesario dominar la normativa de la lengua catalana.

## COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

### 1001 - Grado en Filología Catalana

Comparar y analizar constituyentes de la lengua propia con los de otras lenguas.

Conocer la evolución histórica interna y externa de la lengua catalana y su aplicación para el comentario de textos en perspectiva histórico-filológica.

Conocer la gramática y desarrollar las competencias comunicativas en lengua catalana.

Demostrar un compromiso ético en el ámbito filológico, centrándose en aspectos tales como la igualdad de géneros, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.

Interrelacionar diferentes áreas de estudios humanísticos.

Poseer conocimientos de crítica textual y de edición de textos en lengua catalana y su aplicación.

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Ser capaz de identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia en el área de la filología catalana, así como para iniciarse en dichos temas de investigación.

Ser capaz de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica en el área de la filología catalana.

Ser capaz de realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística en el contexto de la lengua catalana.

Ser capaz de recibir, comprender y transmitir la producción científica en las lenguas estudiadas en el grado.

## DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS



## **1. Proscripción pública y privacidad dinámica. De la anexión castellana de la Corona de Aragón (1707-1716) en el triunfo de la oligarquía liberal española (1833).**

- 1.1. Marco histórico y cultural.
- 1.2. Usos sociales e institucionales.
- 1.3. Usos literarios.
- 1.4. Ideologías lingüísticas.
- 1.5. Interés por la lengua.
- 1.6. Evolución interna de la lengua. Interferencia exógena y dialectalización.

## **2. Exclusión legal y recuperación literaria. Del triunfo de la oligarquía liberal española (1833) a la Solidaridad Catalana (1906).**

- 2.1. Marco histórico y cultural.
- 2.2. Usos sociales y política lingüística del estado liberal.
- 2.3. Usos escritos.
- 2.4. Ideas lingüísticas e interés por la lengua.
- 2.5. Evolución interna de la lengua

## **3. Una lengua de cultura moderna. De la Solidaridad Catalana (1906) al final de la Segunda República española (1939).**

- 3.1. Marco histórico y cultural.
- 3.2. Conflictos sociales y actitudes lingüísticas.
- 3.3. Usos sociales y literarios.

## **4. Persecución y resistencia durante el franquismo y la transición. Del fin de la Segunda República española (1939) a los reconocimientos institucionales (1983).**

- 4.1. Marco histórico y cultural.
- 4.2. Resistencia cultural y reconstrucción del espacio social del catalán.
- 4.3. Dinámicas sociolingüísticas.



## **5. Avances y límites en el horizonte de la normalidad lingüística. De los reconocimientos institucionales españoles (1983) hasta nuestros días.**

- 5.1. El marco histórico.
- 5.2. Los distintos marcos legales de la comunidad lingüística catalana.
- 5.3. El espacio social del catalán.
- 5.4. Los debates públicos en torno a la lengua catalana.
- 5.5. Las estrategias glotofágicas
- 5.6. Proyección internacional y expectativas de futuro.

## **6. Evolución del catalán contemporáneo. Normativización, modelos de lengua y estudios lingüísticos.**

- 6.1. La normativización del catalán contemporáneo. Aceptación y resistencias.
- 6.2. La configuración de los modelos de lengua.
- 6.3. El interés por la lengua.
- 6.4. La evolución interna de la lengua catalana hasta la actualidad.

Al final de esta asignatura, se espera que el alumnado haya alcanzado los resultados de aprendizaje siguientes:

- Comprender y resumir correctamente el contenido de estudios o monografías sobre historia de la lengua catalana.
- Poder reconstruir el pasado social de la lengua catalana desde los Decretos de Nueva Planta hasta nuestros días.
- Situar correctamente en el tiempo y en el espacio los hechos de la historia de la lengua catalana del período estudiado.
- Conocer y saber utilizar la nomenclatura de la disciplina.
- Conocer y relacionar correctamente los tres tipos de objetos que intervienen en la reconstrucción de la historia de un idioma: las formas lingüísticas, los usos lingüísticos y la conciencia lingüística.
- Argumentar adecuadamente sobre aspectos que pueden ser objeto de reflexión, polémica o controversia.
- Conocer y comprender, desde el propio ámbito de la titulación, las desigualdades por razón de sexo y



género en la sociedad; integrar las diferentes necesidades y preferencias por razón de sexo y de género en el diseño de soluciones y resolución de problemas.

## VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

### ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Teoría	60,00
<b>Total horas</b>	<b>60,00</b>

### ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	28,00
Estudio y trabajo autónomo	0,00
Preparación de clases	20,00
Preparación de actividades de evaluación	36,00
Resolución de casos prácticos	6,00
<b>Total horas</b>	<b>90,00</b>

## METODOLOGÍA DOCENTE

Los contenidos de la asignatura se introducen partiendo de los conocimientos previos del estudiante, que tendrá que participar de forma activa en el desarrollo del aprendizaje. Los profesores facilitarán a los alumnos textos relevantes para la historia de la lengua catalana que complementan las clases teórico-prácticas. Los estudiantes realizarán, de forma individual, actividades teórico-prácticas relacionadas

con el contenido de la asignatura, que serán objeto de exposición y análisis crítico en clase. Además, podrán realizar, de forma individual o en grupo de dos o tres personas, un trabajo práctico relacionado con el contenido de la asignatura. El profesor orientará a los alumnos sobre la elección y realización de este trabajo: la concreción de los temas a estudiar, la bibliografía, la estructura y los rasgos formales (extensión, formato, tipos de letra, interlineado, etc.) de la presentación, las fechas de entrega.

En cuanto a las horas no presenciales, los estudiantes las dedicarán a:

- a) el estudio y preparación de las clases teórico-prácticas,
- b) la preparación y realización de actividades teórico-prácticas,
- c) la preparación y realización del trabajo práctico,



d) la preparación y realización de la prueba escrita final.

Además, se considerará la posibilidad de organizar, en colaboración con los profesores que impartan las asignaturas de Literatura catalana contemporánea y Dialectología catalana, una visita guiada a algún lugar particularmente relevante para la historia de la lengua catalana.

Los profesores y estudiantes utilizarán el Aula Virtual y el correo electrónico como medio para comunicar cambios, detalles sobre las actividades prácticas, etc. Sin embargo, se recomienda la asistencia a las tutorías presenciales para tratar cuestiones o dudas de carácter individual o específico.

En el marco del ciclo *Las autoras y los autores en las aulas*, se podrá organizar sesiones con ponentes invitados. Al inicio del período docente de la asignatura, se informará de las posibles actividades complementarias que se organizarán y de la incidencia que puedan tener en la docencia y la evaluación.

e se organizarán y de la incidencia que puedan tener en la docencia y la evaluación.

## EVALUACIÓN

La evaluación del aprendizaje del estudiante se realizará con dos tipos de prueba:

a) Un trabajo de curso, cuyo contenido y objetivos se detallarán al inicio del cuatrimestre o, alternativamente, una serie de actividades prácticas que se propondrán a lo largo de las clases. El trabajo o las prácticas alternativas valdrá el 30% de la nota.

b) Una prueba escrita final que evaluará los conocimientos teóricos y prácticos, así como la adquisición de las competencias generales y específicas. Esta parte constituirá el 70% de la nota, y consistirá en cuestiones teórico-prácticas relacionadas con la historia de la lengua catalana y con su metodología.

En el examen habrá que obtener al menos una calificación de 5 para que se sume la nota del trabajo o las prácticas alternativas.

En todas las pruebas es necesario demostrar un buen conocimiento del registro formal y de la normativa gramatical.

De acuerdo con los criterios acordados por el Consejo del Departamento de Filología Catalana, el hecho de cometer faltas de normativa en la prueba final comportará la calificación de no apto, independientemente de la nota del contenido. Igualmente, en el trabajo práctico final, los errores de normativa contarán negativamente.

La honestidad intelectual es vital en las comunidades académicas, y para la justa evaluación del trabajo del estudiantado. Todos los trabajos presentados en este curso han de ser de autoría original. No se admitirán trabajos en los que se haga uso de colaboración fraudulenta o la composición con la ayuda de inteligencia artificial (ChatGPT u otros), excepto si su utilización forma parte de los contenidos de la asignatura y está autorizada por el profesorado que la imparte.



El sistema de calificaciones sigue la normativa de la Universitat de València aprobada por el Consell de Govern del día 30 de mayo de 2017. ACGUV 108/2017.

## BIBLIOGRAFÍA

### Bibliografía básica

- Ferrando, Antoni i Miquel Nicolàs (2011): *Història de la llengua catalana*, Barcelona: UOC.
- Gifreu, Josep (2014): *El català a l'espai de comunicació. El procés de normalització de la llengua als mèdia (1976-2013)*. València: PUV ("Aldea Global" 29).
- Ginebra, Jordi i Joan Solà (2007): *Pompeu Fabra: vida i obra*, Barcelona: Teide. Marcet, Pere (1987): *Història de la llengua catalana*. 2 vols. Barcelona: Teide.
- Marfany, Joan-Lluís (2008) *Llengua, nació i diglòssia*. Barcelona: L'Avenç.
- Pradilla, Miquel Àngel (2015): *La catalanofonia. Una comunitat del segle XXI a la recerca de la normalitat lingüística*. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans.
- Rafanell, August (1999): *La llengua silenciada*, Barcelona: Empúries.
- Sanchis Guarner, Manuel (2002): *Els valencians i la llengua autòctona durant els segles XVI, XVII i XVIII*, València: Universitat de València.

### Bibliografía complementaria

- Anguera, Pere (1997): *El català al segle XIX: de llengua del poble a llengua nacional*, Barcelona: Empúries.
- Aracil, Lluís (1968): "Introducció" a Eduard Escalante: *Les xiques de l'entresuelo; Tres forasters de Madrid*, València: Garbí.
- Buch, Roger (2014): *Asfixiant la llengua*, Barcelona: Angle Editorial.
- Climent, Josep Daniel (2003): *L'interés per la llengua dels valencians (segles XV-XIX)*. València: Consell Valencià de Cultura.
- Ferrando, Antoni i Miquel Nicolàs (eds.) (2006): *La configuració social de la norma lingüística a l'Europa llatina*, Alacant: IIFV.
- Gabriel, P. (dir.) (1994-1999): *Història de la cultura catalana*, Barcelona: Edicions 62, 11 vols.
- Riquer, Borja (coord.) (1995-2000): *Història, política, societat i cultura dels Països Catalans*, Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 13 vols.
- Marfany, Joan-Lluís (2001): *La llengua maltractada*. Barcelona: Empúries.
- Solà, Joan (1980): "El català que ara es parla", *L'Avenç*, 27, pp. 65-86.