



## FICHA IDENTIFICATIVA

### DATOS DE LA ASIGNATURA

**Código:** 35441  
**Nombre:** Griego II  
**Ciclo:** Grado  
**Créditos ECTS:** 6  
**Curso académico:** 2025-26

### TITULACIONES

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1000 - Grado en Estudios Ingleses	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	4	Segundo cuatrimestre
1001 - Grado en Filología Catalana	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	4	Segundo cuatrimestre
1003 - Grado en Estudios Hispánicos, Lengua Española y Literatura	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	4	Segundo cuatrimestre

### MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
1000 - Grado en Estudios Ingleses	Minor de Filología Clásica	OPTATIVA
1001 - Grado en Filología Catalana	Minor en Filología Clásica	OPTATIVA
1003 - Grado en Estudios Hispánicos, Lengua Española y Literatura	Minor en filología clásica	OPTATIVA

### COORDINACIÓN

NARRO SANCHEZ ANGEL

## RESUMEN

Se trata del segundo nivel de Griego, de la materia de *Lengua griega*, incluida en el módulo Lengua griega y su literatura y que consta de otras siete asignaturas obligatorias de carácter marcadamente filológico, todas de seis créditos, distribuidas a lo largo de los cuatro cursos del Grado de Filología Clásica.

La materia de *Lengua griega* es, al lado de su correspondiente *Lengua latina*, el eje central del *Grado de Filología Clásica*. La asignatura *Griego II*, junto con *Griego I*, forma parte, a su vez, del minor de Filología Clásica.

La actividad fundamental de la asignatura es una actividad filológica completa basada en la lectura, traducción, comentario e interpretación de textos griegos con técnicas propias de la disciplina filológica y que requiere, como primer requisito, un conocimiento suficiente de la lengua.



Esta asignatura contribuye a desarrollar elementos relacionados con varios objetivos de desarrollo sostenible (ODS): la educación de calidad (ODS 4), la igualdad de género (ODS 5), la promoción de sociedades justas, pacíficas e inclusivas (ODS 16), y la protección del patrimonio cultural, la promoción de la diversidad lingüística y cultural y el diálogo entre culturas (ODS 17), tal como se refleja en la lengua, la cultura y la literatura grecolatinas.

## CONOCIMIENTOS PREVIOS

### RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

### OTROS TIPOS DE REQUISITOS

Aunque no hay ninguna restricción de matrícula, resulta altamente recomendable para cursar satisfactoriamente esta asignatura haber superado "Griego I", en el primer cuatrimestre de este primer curso. Estas dos asignaturas constituyen una cierta unidad en tanto que centrales en la formación básica de los estudiantes. Se requiere un conocimiento básico de la lengua griega, que se manifieste en una aceptable competencia en la traducción y conocimientos básicos de gramática.

## COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

-

Conocer una literatura en una lengua diferente de la lengua principal del Grado.

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Trabajar y aprender de modo autónomo y de planificar y gestionar el tiempo de trabajo.

Trabajar y aprender de modo autónomo y de planificar y gestionar el tiempo de trabajo.

Trabajar y aprender de modo autónomo y planificar y gestionar el tiempo de trabajo.

## DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS



## 1. Introducción a la prosa ática

## 2. Sintaxis de los casos

- 2.1. Introducción a la sintaxis de los casos. El nominativo y el vocativo.
- 2.2. Valores y funciones del acusativo.
- 2.3. Valores y funciones del genitivo.
- 2.4. Valores y funciones del dativo.

## 3. Morfosintaxis del verbo griego

- 2.1. Morfología del tema de presente
- 2.2. Morfología del tema de aoristo
- 2.3. Morfología del tema de perfecto
- 2.4. Morfología del futuro

## 4. Traducción y comentario de textos

Traducción y comentario de textos griegos en prosa de época clásica. El comentario será principalmente gramatical y léxico, pero sin descuidar los aspectos de realia, entendidos como elementos necesarios para la comprensión de los textos.

## 5. Léxico y fraseología

Adquisición de vocabulario a través de la práctica constante de la traducción y el análisis etimológico. Se requiere la memorización del vocabulario básico aparecido en los textos traducidos y comentados, así como en los ejemplos de la teoría estudiada en clase.

**Estos contenidos se plasmarán en los siguientes resultados de aprendizaje:**

Conocimiento progresivo del griego antiguo en todos sus aspectos filológicos, lingüísticos, históricos, literarios, sociales y culturales, y aquellos relativos al tratamiento del género literario estudiado en cada caso. En el contacto con los textos, el alumno/a debe aprender los diversos métodos con que se han solucionado estos problemas y cuestiones, así como desarrollar las competencias específicas que le capaciten para enfrentarse a ello con éxito y solvencia.

## VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

## ACTIVIDADES PRESENCIALES



Actividad	Horas
Teoría	60,00
<b>Total horas</b>	<b>60,00</b>

## ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	20,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	0,00
Estudio y trabajo autónomo	30,00
Preparación de clases	20,00
Preparación de actividades de evaluación	20,00
Resolución de casos prácticos	0,00
<b>Total horas</b>	<b>90,00</b>

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Clases teóricas:

Explicación, por parte del profesor, con la secuencia indicada, a lo largo de una hora a la semana, las cuestiones del temario.

### Clases prácticas:

Traducción por parte de los estudiantes de un conjunto de textos en prosa ática de los siglos V-IV a. C., que serán indicados por el profesor el primer día de curso. La traducción, hecha con anterioridad por los estudiantes, será corregida en clase.

Los estudiantes tendrán que hacer el siguiente trabajo de traducción y estudio gramatical:

- Traducción de una serie de textos en prosa ática de los siglos V-IV a. C., que serán traducidos previamente por parte de los y las estudiantes y corregidos y comentados en clase.
- Lectura en griego y correspondiente traducción de una serie de pasajes seleccionados de prosa ática, que serán indicados el primer día de clase, para trabajar por cuenta propia del alumno.
- Ejercicios y actividades gramaticales que serán mandados y evaluados regularmente por el profesor.

## EVALUACIÓN



1. Actividades de participación durante el curso: 30% de la calificación final. Esta actividad se evaluará mediante:

a) Actividades de trabajo personal y participación a lo largo del curso (traducciones, realización de ejercicios, actividades mandadas, controles regulares de gramática, uso de tutorías, etc.): 15%

b) Examen (traducción y comentario) de texto no visto en clase, que el estudiante deberá prepararse por su cuenta, 15%

2. Examen final sin diccionario: 70%. El examen tendrá tres partes:

a) Traducción de un texto de dificultad similar a los vistos en clase (60% de la nota del examen).

b) Comentario filológico y/o preguntas morfosintácticas sobre el texto traducido (20% de la nota del examen).

c) Teoría: dos preguntas del temario (20% de la nota del examen).

#### **Aclaraciones:**

- Para ser evaluado con un mínimo de aprobado será necesario alcanzar un mínimo de 4 sobre 10 en la nota del examen. En caso contrario, la nota total máxima será de 4,5.

Segunda convocatoria: el apartado de actividades de trabajo personal podrá ser recuperado mediante alguna otra actividad o prueba equivalente en relación con la materia y/o los autores tratados. El apartado de examen de texto preparado en casa mantiene la nota siempre que se haya llegado a un mínimo de 4 sobre 10. En caso contrario habrá que examinarse igualmente del texto preparado.

La honestidad intelectual es vital en las comunidades académicas, y para la justa evaluación del trabajo del estudiantado. Todos los trabajos presentados en este curso han de ser de autoría original. No se admitirán trabajos en los que se haga uso de colaboración fraudulenta o la composición con la ayuda de inteligencia artificial (ChatGPT u otros), excepto si su utilización forma parte de los contenidos de la asignatura y está autorizada por el profesorado que la imparte. En todo caso, su uso tiene que estar siempre indicado como fuente utilizada.

El sistema general de calificaciones seguirá la normativa de la Universitat de València aprobada por el Consell de Govern del día 30 de mayo de 2017. ACGUV 108/2017

## **BIBLIOGRAFÍA**



Alfageme, I. R., Nueva gramática griega, Madrid, Coloquio Editorial, 1988.

Berenguer Amenós, J., Gramática griega, Barcelona, Bosch, 2002 (37a ed.).

Berenguer Amenós, J., Hélade. Ejercicios de griego, I (morfología) y II (sintaxis), Barcelona, Bosch, 1965-1972.

Berenguer Amenós, J., Atenea: ejercicios de griego. Sintaxis, Barcelona, Bosch, 1943.

Calvo Martínez, José L., Griego para universitarios, Granada, Universidad de Granada, 2016.

Chantraine, P., Morfología histórica del griego, Barcelona, Avesta, 1983.

Fernández Galiano, M., Manual práctico de morfología verbal griega, Madrid, Gredos, 1971.

Fleury, E., Morfología histórica de la lengua griega, trad. esp., Barcelona, Bosch, 1971.

Logeion (proyecto de la Universidad de Chicago que recopila los principales diccionarios de griego antiguo): <https://logeion.uchicago.edu>

Martín Sánchez, M. Ángeles, Vocabulario mínimo del griego, Madrid, Ediciones Clásicas, 1993.

Tapia Zúñiga, P. C., Vocabulario fundamental y constructivo del griego, México, UNAM, 1993.