



FITXA IDENTIFICATIVA

DADES DE L'ASSIGNATURA

Codi: 35467
Nom: Lingüística llatina I
Cicle: Grau
Crèdits ECTS: 6
Curs acadèmic: 2025-26

TITULACIONS

Titulació	Centre	Curs	Període
1013 - Grau en Filologia Clàssica	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	3	Primer quadrimestre

MATÈRIES

Titulació	Matèria	Caràcter
1013 - Grau en Filologia Clàssica	Lingüística llatina	OBLIGATÒRIA

COORDINACIÓ

HERNANDEZ PEREZ RICARDO

RESUM

Esta assignatura es cursa en el tercer curs, és de caràcter obligatori i pertany a la matèria: Lingüística llatina.

Consisteix en l'estudi sistemàtic de l'inventari fonològic de la llengua llatina, tal com quedà constituït en el seu alfabet, i de la fonètica i la morfologia històriques.

CONEIXEMENTS PREVIS

RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ

No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

ALTRES TIPUS DE REQUISITS

Es recomana un coneixement bàsic de la gramàtica llatina i una competència de nivell mitjà pel que fa a la lectura i traducció dels textos llatins.



COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENTATGE

-

Adaptar-se a diferents entorns de treball filològics

Adquirir coneixement teòric i pràctic de tècniques i mètodes de crítica literària aplicats a la llengua llatina.

Adquirir coneixement teòric i pràctic de tècniques i mètodes lingüístics aplicats a la llengua llatina.

Adquirir la capacitat de localitzar, sintetitzar i gestionar informació bibliogràfica i d'instruments informàtics en l'àrea d'estudi de la Filologia Clàssica.

Adquirir la capacitat per interrelacionar els distints aspectes de la filologia.

Aplicar criteris de qualitat en el treball filològic.

Aplicar tecnologies de la informació i la comunicació, eines informàtiques, locals o en xarxa en l'àmbit filològic.

Conèixer la configuració diacrònica i el funcionament sincrònic de la llengua llatina.

Conèixer la història i cultura llatines.

Coneixer la llengua llatina i la seua literatura.

Demostrar un compromís ètic en l'àmbit filològic, centrant-se en aspectes tals com la igualtat de gèneres, la igualtat d'oportunitats, els valors de la cultura de la pau i els valors democràtics i els problemes mediambientals i de sostenibilitat així com el coneixement i l'apreciació de la diversitat lingüística i la multiculturalidad.

Desenvolupar habilitats per emprendre estudis posteriors d'especialització o investigació.

Dissenyar i gestionar projectes filològics en l'àmbit acadèmic o professional.

Posseir coneixement i competències bàsiques de una segona llengua.

Que els estudiants hagen demostrat posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé descansa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del seu camp d'estudi.

Que els estudiants hagen desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per a emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.

Que els estudiants puguen transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.

Que els estudiants sàpien aplicar els seus coneixements al seu treball o vocació d'una forma professional i posseïsquen les competències que solen demostrar-se per mitjà de l'elaboració i defensa d'arguments i la



resolució de problemes dins de la seua àrea d'estudi.

Que els estudiants tinguen la capacitat d'arreglar i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seua àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguen una reflexió sobre temes rellevants d'índole social, científica o ètica.

Treballar en equip en entorns relacionats amb la filologia i desenvolupar relacions interpersonals.

Treballar i aprendre de manera autònoma i de planificar i gestionar el temps de treball.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. L'escriptura llatina.

1.1. L'alfabet llatí: origen i evolució.

1.2. Indicació de la quantitat vocàlica i de les consonants geminades.

2. Fonètica i fonologia.

2.1. Els fonemes.

2.2. L'accent.

2.3. Fonètica històrica.

2.3.1. Vocals y diftongs.

2.3.2. Consonants.

3. Morfologia.

3.1. Conceptes bàsics: paraula, arrel, tema, desinència, afixes, allargaments, vocal temàtica, alternàncies.

3.2. Flexió nominal.

3.3. L'adjectiu.

3.4. Flexió pronominal.

3.5. Els numerals.

3.6. Flexió verbal.

3.7. Paraules invariables.

3.8. Morfologia lèxica.

Aquests continguts es plasmaran en els següents resultats d'aprenentatge:

Coneixement des de la perspectiva sincrònica i diacrònica de les diferents teories i escoles de pensament lingüístic aplicades al llatí.

**VOLUM DE TREBALL (HORES)****ACTIVITATS PRESENCIALS**

Activitat	Hores
Teoria	60,00
Total hores	60,00

ACTIVITATS NO PRESENCIALS

Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	0,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	0,00
Estudi i treball autònom	30,00
Preparació de classes	30,00
Preparació d'activitats d'avaluació	20,00
Resolució de casos pràctics	10,00
Total hores	90,00

METODOLOGIA DOCENT

L'exposició teòrica dels temes es combinarà amb el comentari fonètic i morfològic d'una selecció de textos, epigràfics sobretot. Així es concretarà un procediment fonamental per a l'aprenentatge: l'estudi de casos i la resolució de problemes. L'estudiant no ha de limitar el seu treball a la recepció passiva dels coneixements tal com són transmesos pel professor; per la qual cosa se li encarregarà l'anàlisi prèvia dels textos que hagen de ser comentats en classe -per tal que pugua plantejar dubtes i problemes amb fonament- i la preparació pel seu compte de determinats temes amb la bibliografia recomanada i amb la guia del professor.

AVALUACIÓ

1. **Activitat de participació durant el curs: 20% de la qualificació definitiva.** Aquest tipus d'avaluació consistirà en un control dels continguts del temari que els alumnes hagen d'estudiar pel seu compte.
2. **Examen final: 80% de la qualificació definitiva;** constarà de dues parts:
 1. qüestions teòriques (6 punts); i
 2. traducció (podrà fer-se servir un diccionari) i comentari fonètic i morfològic d'un text (o d'uns textos) de característiques semblants a les dels textos comentats en classe (4 punts).

Es valorarà també l'assistència a les classes i la participació en el seu desenvolupament.



L'honestat intel·lectual és vital dins les comunitats acadèmiques, així com per a la justa avaluació del treball dels i les estudiants. Tots els treballs presentats en este curs han de ser d'autoria original. No s'admetran treballs en què es faça ús de col·laboració fraudulenta o d'una composició amb l'ajut de la intel·ligència artificial (ChatGPT o d'altres), llevat de si el seu ús forma part dels continguts de l'assignatura i està autoritzada pel professorat que se n'encarrega. En qualsevol cas, el seu ús ha d'estar sempre indicat en tant que font utilitzada.

El sistema general de qualificacions seguirà la normativa de la Universitat de València aprovada pel Consell de Govern del dia 30 de Maig del 2017. ACGUV 108/2017.

BIBLIOGRAFIA

PH. BALDI, *The Foundations of Latin*, Berlin - New York 1999.

X. BALLESTER, *Fonemática del Latín Clásico. Consonantismo*, Zaragoza 1996.

M. BASSOLS DE CLIMENT, *Fonética latina*; con un apéndice sobre Fonemática latina por S. MARINER BIGORRA, Madrid 1962.

J. A. BELTRÁN, *Introducción a la morfología latina*, Zaragoza 1999.

J. CLACKSON - G. HORROCKS, *The Blackwell History of the Latin Language*, Malden, MA, 2007.

F. DESBORDES, *Concepciones sobre la escritura en la Antigüedad Romana*, trad. esp. de A. L. Bixio, Barcelona 1995.

A. ERNOUT, *Morphologie historique du latin*, Paris 1953, 3ª ed.

A. ERNOUT, *Recueil de textes latins archaïques*, Paris 1973 (= 1957, 4ª ed.).

A. ERNOUT - A. MEILLET, *Dictionnaire étymologique de la langue latine. Histoire des mots*, Paris 1959 (4ª ed.) = 1985, con adiciones y correcciones de J. André.

M. LEUMANN, *Lateinische Laut- und Formenlehre*, München 1963.

A. MEILLET - J. VENDRYES, *Traité de grammaire comparée des langues classiques*, Paris 1979, 5ª ed.

G. MEISER, *Historische Laut- und Formenlehre der lateinischen Sprache*, Darmstadt 1998.



J. MOLINA YÉVENES, *Estudios latinos I. Iniciación a la fonética, fonología y morfología*, Barcelona 1969 (hay una edición preparada por E. Borrell: *Iniciación a la fonética, fonología y morfología latinas*, Barcelona 1993).

P. MONTEIL, *Elementos de fonética y morfología del latín*, trad. esp. de C. Fernández Martínez, Sevilla 1992 (reimpr. 2003).

M. NIEDERMANN, *Phonétique historique du latin*, Paris 1953.

L. R. PALMER, *Introducción al latín*, trad. J. J. y J. L. Moralejo, Barcelona 1988 (2ª ed.).

A. L. SIHLER, *New comparative grammar of Greek and Latin*, Oxford 1995.

A. TRAINA, *L'alfabeto e la pronunzia del latino*, Bologna 2002.

A. TRAINA - G. BERNARDI PERINI, *Propedeutica al latino universitario*, Bologna 1986, pp. 47-200.

E. H. WARMINGTON, *Remains of Old Latin, IV: Archaic Inscriptions*, Cambridge (Mass.) - London 1979 (1940).