



FICHA IDENTIFICATIVA

DATOS DE LA ASIGNATURA

Código: 35470

Nombre: Lingüística Indoeuropea.

Ciclo: Grado

Créditos ECTS: 6

Curso académico: 2025-26

TITULACIONES

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1013 - Grado en Filología Clásica	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	4	Primer cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
1013 - Grado en Filología Clásica	Origen, Formación y Pervivencia de las Lenguas y Culturas Clásicas	OBLIGATORIA

COORDINACIÓN

BALLESTER GOMEZ FRANCISCO JAVIER

RESUMEN

Esta asignatura se cursa en el curso cuarto, es de carácter obligatorio y pertenece a la materia: Origen, formación y pervivencia de las lenguas clásicas.

Descripción de las características principales de la Lingüística indoeuropea. Reconstrucción del conjunto indoeuropeo a partir del estudio comparativo de los diferentes grupos lingüísticos y de los datos tipológicos. Elementos comunes fonéticos, morfológicos, sintácticos, léxicos y semánticos de las lenguas indoeuropeas.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

OTROS TIPOS DE REQUISITOS



Son recomendables unos conocimientos previos de lingüística de carácter genérico.

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

-

Adaptarse a distintos entornos de trabajo filológicos

Adquirir capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia en el área de estudio de la filología clásica.

Adquirir conocimiento teórico y práctico de técnicas y métodos lingüísticos aplicados a la lengua griega.

Adquirir conocimiento teórico y práctico de técnicas y métodos lingüísticos aplicados a la lengua latina.

Adquirir la capacidad de localizar, sintetizar y gestionar información bibliográfica y de instrumentos informáticos en el área de estudio de la Filología Clásica.

Aplicar criterios de calidad en el trabajo filológico.

Aplicar tecnologías de la información y la comunicación, herramientas informáticas, locales o en red en el ámbito filológico.

Conocer la configuración diacrónica y el funcionamiento sincrónico de la lengua latina.

Conocer la configuración diacrónica y el funcionamiento sincrónico de las lenguas griegas.

Conocer la historia y cultura griegas.

Conocer la historia y cultura latinas.

Conocer las técnicas de análisis de textos literarios y su aplicación.

Conocer y aplicar corrientes y metodologías de la lingüística.

Demostrar un compromiso ético en el ámbito filológico, centrándose en aspectos tales como la igualdad de géneros, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.

Desarrollar habilidades para emprender estudios posteriores de especialización o investigación.

Desarrollar la capacidad de comprensión crítica de los textos griegos y latinos en sus distintos niveles lingüísticos, literarios, filológicos, históricos, sociales y culturales.

Diseñar y gestionar proyectos filológicos en el ámbito académico o profesional.

Poseer capacidad de comunicación oral y escrita en las lenguas propias.

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que



parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Trabajar en equipo en entornos relacionados con la filología y desarrollar relaciones interpersonales.

Trabajar y aprender de modo autónomo y de planificar y gestionar el tiempo de trabajo.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

La materia, no solo en razón de su insoslayable vastedad de contenidos sino también por mor de su doble vertiente de atender necesariamente, por una parte, a los datos de los diversos grupos que conforman el conjunto indoeuropeo y, por otra, a la reconstrucción del propio grupo indoeuropeo en sí, requiere dos ineludibles aproximaciones -y de contenido y de metodologías- que ni por la cantidad de tiempo disponible ni por la variedad cualitativa de la materia resultan impartibles o compatibles en un único cuatrimestre. Razón por la cual, en la época de su impartición anual el temario de la asignatura presentaba tradicionalmente la particularidad de ser alternativo, de modo que, según las circunstancias, podía optarse por una u otra visión de la asignatura, por uno u otro itinerario: la básicamente dedicada a los grupos individuales y la básicamente dedicada al conjunto indoeuropeo en general. La materia a tratar se ha organizado en 4 temas principales:

1. Concepto, fuentes, metodologías.

Se define la disciplina de *Lingüística indoeuropea* y se describen las principales fuentes documentales disponibles y sus características, así como las metodologías empleadas en su estudio.

2. Fonología.

Principales características fonológicas de la lengua indoeuropea reconstruida.



3. Morfología y Sintaxis.

Principales características morfológicas y sintácticas de la lengua indoeuropea reconstruida.

4. Léxico y Semántica.

Principales características léxicas y semánticas de la lengua indoeuropea reconstruida.

Estos contenidos se plasmarán en los siguientes resultados de aprendizaje:

Adquisición de una aproximación metodológica y diacrónica a los elementos lingüísticos, filológicos, literarios e históricos constitutivos de la cultura y pensamiento greco-latinos teniendo en cuenta su origen, formación, desarrollo y posterior pervivencia y recepción en las culturas herederas del mundo clásico. Consolidación y refuerzo de los conocimientos lingüísticos aplicados al análisis y comprensión de los textos literarios griegos y latinos.

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Teoría	60,00
Total horas	60,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	15,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	15,00
Estudio y trabajo autónomo	15,00
Preparación de clases	15,00
Preparación de actividades de evaluación	15,00
Resolución de casos prácticos	15,00
Total horas	90,00

METODOLOGÍA DOCENTE

Todos los temas serán expuestos en sus puntos más significativos por el profesor en clase. Se recomienda mucho que el estudiante complemente sus apuntes de clase con la consulta y estudio de las obras pertinentes, sobre todo de manuales, dado el volumen de datos que es necesario dominar. El trabajo autónomo del alumnado se realizará bajo la orientación y supervisión del profesor.



EVALUACIÓN

La evaluación constará de 2 partes diferenciadas:

- Examen final escrito individual: 80% de la calificación final.
- Evaluación continua de presencia, actitud y participación en clase u otras actividades que se establezcan: 20% de la calificación final.

Siempre y cuando se dé una asistencia regular a clase y en los términos convenidos, dicha asistencia será valorada positivamente hasta un máximo del 20% de la nota final. Para aprobar la asignatura se exigirá, como mínimo, mostrar haber alcanzado un 40% de los objetivos establecidos y competencias señaladas mediante la superación de la prueba o pruebas escritas correspondientes al temario. En cualquier otra circunstancia, la suma de ambas valoraciones debe representar siempre al menos el 50% de los objetivos para considerarse aprobada la asignatura en su conjunto.

Solo en el caso excepcional de que por motivos de fuerza mayor no pueda realizarse ni presencial ni telemáticamente la prueba final, esta será substituida por un trabajo sobre el contenido de la asignatura y que el alumno realizará individualmente bajo la orientación del profesor. De las demás características formales o de contenido de este eventual trabajo (extensión, plazo, temática posible, etc.) el estudiante será debidamente informado en el momento oportuno.

Criterios de evaluación

- *Teoría*. Nivel de profundidad, amplitud y precisión en el conocimiento de los datos; nivel de asimilación.
- *Prácticas*. Capacidad de acceder a los datos del *corpus* de conocimientos de la disciplina; capacidad de transmitir o idealmente desarrollar dichos datos.

La honestidad intelectual es vital en las comunidades académicas, y para la justa evaluación del trabajo del estudiantado. Todos los trabajos presentados en este curso han de ser de autoría original. No se admitirán trabajos en los que se haga uso de colaboración fraudulenta o la composición con la ayuda de inteligencia artificial (ChatGPT u otros), excepto si su utilización forma parte de los contenidos de la asignatura y está autorizada por el profesorado que la imparte. En todo caso, su uso tiene que estar siempre indicado como fuente utilizada.

El sistema general de calificaciones seguirá la normativa de la Universitat de València aprobada por el Consell de Govern del día 30 de mayo de 2017. ACGUV 108/2017.

BIBLIOGRAFÍA



Cavazza Franco, *Lezioni di indoeuropeistica con particolare riguardo alle lingue classiche (sanscrito, greco, latino, gotico) I*, Edizioni ETS, Pisa 2001. *Lezioni di indoeuropeistica con particolare riguardo alle lingue classiche (sanscrito, greco, latino, gotico) II*, Edizioni ETS, Pisa 2004.

Clackson James, *Indo-European Linguistics. An Introduction*, Cambridge University Press, Cambridge 2007.

Fortson Benjamin W. IV, *Indo-European Language and Culture. An Introduction*, Blackwell Publishing, Malden-Oxford-Carlton 2004.

Gamkrelidze Thomas V. & Ivanov Vjaceslav V., «*Indo-European and the Indo-Europeans. A Reconstruction and Historical Analysis of a Proto-Language and a Proto-Culture*, trad. J. Nichols, Mouton de Gruyter, Berlín & N. York 1995, ii voll.

Giacalone Ramat Anna & Ramat Paolo curr., *Le lingue indoeuropee*, Società Editrice Il Mulino, Bologna 1993.

Klein Jared, Joseph Brian & Fritz Matthias edd., *Handbook of Comparative and Historical Indo-European Linguistics*, De Gruyter Mouton, Berlín-Boston 2017, ii voll y 2018 vol. iii.

Mallory James P. & Adams Douglas Q., *The Oxford Introduction to Proto-Indo-European and the Proto-Indo-European World*, Oxford University Press, Oxford - New York 2006.

Renfrew Colin, *Arqueología y Lenguaje. La cuestión de los orígenes indoeuropeos*, trad. M.J. Aubet, Editorial Crítica, Barcelona 1990a.

Villar Francisco, *Los indoeuropeos y los orígenes de Europa. Lenguaje e historia*, Gredos, Madrid 1991.