

**FICHA IDENTIFICATIVA****DATOS DE LA ASIGNATURA**

**Código:** 35500  
**Nombre:** Historia de la lengua griega  
**Ciclo:** Grado  
**Créditos ECTS:** 6  
**Curso académico:** 2025-26

**TITULACIONES**

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1013 - Grado en Filología Clásica	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	3	Segundo cuatrimestre

**MATERIAS**

Titulación	Materia	Carácter
1013 - Grado en Filología Clásica	Historia de la lengua griega	OPTATIVA

**COORDINACIÓN**

LABIANO ILUNDAIN JUAN MIGUEL

**RESUMEN**

Esta asignatura se cursa en el tercer/cuarto curso, es de carácter optativo y pertenece a la materia: Historia de la lengua griega.

Según la *Memoria de verificación del título oficial de grado en Filología Clásica* (pág. 67/134), los contenidos de la asignatura son: «Una lengua como la griega, documentada desde finales de la época micénica hasta la actualidad, es evidente que ha de presentar abundantes variedades diacrónicas que extienden su polimorfismo tanto a la riqueza de sus abundantes dialectos como a las variedades de lenguas literarias agrupadas por géneros, todo ello en el marco de una riquísima tradición histórica, social, cultural, artística e intelectual. De este modo, la asignatura se propone hacer inteligibles globalmente las lenguas literarias, fundamentalmente, en un estudio del conjunto de la lengua griega en su evolución diacrónica».

Esta asignatura contribuye a desarrollar elementos relacionados con varios objetivos de desarrollo sostenible (ODS): la educación de calidad (ODS 4), la igualdad de género (ODS 5), la promoción de sociedades justas, pacíficas e inclusivas (ODS 16), y la protección del patrimonio cultural, la promoción de la diversidad lingüística y cultural y el diálogo entre culturas (ODS 17), tal como se refleja en la lengua, la cultura y la literatura grecolatinas.



## CONOCIMIENTOS PREVIOS

### RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

### OTROS TIPOS DE REQUISITOS

Es recomendable tener un conocimiento sólido y riguroso del ático clásico.

## COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

-

Adaptarse a distintos entornos de trabajo filológicos

Adquirir capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia en el área de estudio de la filología clásica.

Adquirir conocimiento teórico y práctico de técnicas y métodos lingüísticos aplicados a la lengua griega.

Adquirir la capacidad de localizar, sintetizar y gestionar información bibliográfica y de instrumentos informáticos en el área de estudio de la Filología Clásica.

Adquirir la capacidad para analizar textos literarios en perspectiva comparada.

Adquirir la capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la filología.

Adquirir la capacidad para traducir e interpretar textos griegos de diversa tipología.

Aplicar criterios de calidad en el trabajo filológico.

Aplicar tecnologías de la información y la comunicación, herramientas informáticas, locales o en red en el ámbito filológico.

Conocer la configuración diacrónica y el funcionamiento sincrónico de las lenguas griegas.

Conocer las técnicas de análisis de textos literarios y su aplicación.

Conocer las técnicas de análisis de textos no literarios y su aplicación.

Demostrar un compromiso ético en el ámbito filológico, centrándose en aspectos tales como la igualdad de géneros, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.

Desarrollar habilidades para emprender estudios posteriores de especialización o investigación.

Diseñar y gestionar proyectos filológicos en el ámbito académico o profesional.



Poseer capacidad de comunicación oral y escrita en las lenguas propias.

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Trabajar en equipo en entornos relacionados con la filología y desarrollar relaciones interpersonales.

Trabajar y aprender de modo autónomo y de planificar y gestionar el tiempo de trabajo.

## DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

### 1. Introducción general de la lengua griega.

- 1.1. La situación del griego dentro de la familia lingüística indoeuropea.
- 1.2. Periodización del griego antiguo.
- 1.3. El griego del 2º milenio a. C.: la teoría de las tres oleadas.
- 1.4. Las lenguas pre-griegas.
- 1.5. Grupos dialectales del griego del primer milenio.

### 2. La lenguas literarias de la poesía.

- 2.1. La lengua homérica.
- 2.2. La elegía y el epigrama.
- 2.3. El yambo.
- 2.4. La lírica monódica.
- 2.5. La lírica coral.

### 3. La lenguas literarias del drama ático.

- 3.1. La lengua de la tragedia.
- 3.2. La lengua de la comedia.



3.2. La lengua del drama satírico.

## 4. La formalización de la prosa.

4.1. La prosa jónica.

4.2. La prosa ática.

## 5. El griego postclásico.

5.1. Del ático a la koiné.

5.2. El aticismo.

Estos contenidos se plasmarán en los siguientes resultados de aprendizaje:

Los estudiantes deben adquirir la capacidad de situar un texto griego dentro de la evolución de la lengua griega antigua, así como la capacidad de analizar la relación entre la lengua literaria y la no literaria.

## VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

### ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Teoría	60,00
<b>Total horas</b>	<b>60,00</b>

### ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	0,00
Estudio y trabajo autónomo	10,00
Preparación de clases	40,00
Preparación de actividades de evaluación	40,00
Resolución de casos prácticos	0,00
<b>Total horas</b>	<b>90,00</b>

## METODOLOGÍA DOCENTE



## ACTIVIDADES PRESENCIALES:

Se refiere a las clases teórico-prácticas (60 horas).

La metodología docente desarrollada en el aula puede abarcar:

1. Traducción y comentario de textos previamente preparados.
2. Traducción y comentario de textos no preparados previamente.
3. Exposición de contenidos teóricos de la asignatura.
4. Planteamiento y resolución de dudas.
5. Resolución de casos y problemas.
6. Exposición de trabajos (individuales o en grupo).
7. Comprobación de la participación activa en clase.
8. Realización de actividades, tareas y controles evaluables, orales o escritos.

Se trabajará tanto de forma individual como grupal (en grupos o con el conjunto de la clase).

## ACTIVIDADES NO PRESENCIALES:

Se refiere a toda la actividad desarrollada fuera del aula (90 horas) y comprende las siguientes actividades y tareas:

1. Traducción de textos.
2. Comentario lingüístico/literario de textos.
3. Estudio de los contenidos del temario para su posterior trabajo y aplicación en clase.
4. Elaboración de las tareas que determine el profesor.
5. Elaboración de las pruebas de comprobación del estudio previo que determine el profesor.
6. Elaboración de un trabajo (individual o en grupo).
7. Elaboración de un portafolios y de un diario de la asignatura.

Estas actividades y tareas son evaluables y suponen la *Evaluación continua* de la asignatura, con un valor del 80% sobre la nota final en la primera convocatoria (ver *Evaluación*).

**Observaciones:** El plan de trabajo concreto de la asignatura se irá detallando en el **Aula Virtual**.

## EVALUACIÓN



## PRIMERA CONVOCATORIA.

- **Actividades de participación realizadas durante el curso (20% sobre nota final).** Participación activa en clase (realizar cuestionarios, participar en los debates que se susciten, resolver dudas bien a lo largo de la clase, bien al final de esta, etc.). **Estas actividades no serán recuperables en primera convocatoria.**
- **Evaluación continua (80% sobre nota final).** Comprende una serie de actividades y tareas evaluables tanto dentro como fuera del aula, descritas en el apartado de *Metodología docente*. **Estas actividades no serán recuperables en primera convocatoria.**

Estas actividades podrán ser:

1. Traducción de textos.
2. Comentario lingüístico/literario de textos.
3. Control de los contenidos del temario.
4. Control de las tareas que indiquen los docentes.
5. Comprobación del trabajo previo.
6. Elaboración de un trabajo (individual o en grupo) y su posterior exposición delante de los compañeros y docentes.
7. Elaboración de una memoria de trabajo o portafolio.
8. Examen de texto no preparado.
9. Examen final de morfología\*.

\* Será necesario obtener, al menos, la calificación mínima de 4 en este apartado para superar la asignatura.

- **Examen final escrito (80% sobre nota final).** Cuando no se supere la evaluación continua con una calificación mínima de 4 puntos en cada bloque de actividades evaluables, se realizará un examen final escrito que tendrá los siguientes componentes (no necesariamente todos ellos):
  1. Traducción de textos.
  2. Comentario lingüístico/literario de textos.
  3. Control de los contenidos del temario.
  4. Ejercicio de morfología.

## SEGUNDA CONVOCATORIA.

- **Examen final escrito (100% sobre nota final).** Este examen tendrá los siguientes componentes



(no necesariamente todos ellos):

1. Traducción de textos.
2. Comentario lingüístico/literario de textos.
3. Control de los contenidos del temario.
4. Ejercicio de morfología.

### **Observaciones:**

- La traducción del estudiante ha de ser el resultado de su trabajo personal y, en ese sentido, se penalizará la copia o memorización de traducciones ajenas con el suspenso global de la prueba (Artículo 13. Realització fraudulenta de proves d'avaluació del Reglament d'avaluació i qualificació de la Universitat de València per a títols de grau i màster).
- La ortografía, caligrafía, estilo y capacidad expositiva serán tenidas en cuenta en todo el proceso de evaluación.

La honestidad intelectual es vital en las comunidades académicas, y para la justa evaluación del trabajo del estudiantado. Todos los trabajos presentados en este curso han de ser de autoría original. No se admitirán trabajos en los que se haga uso de colaboración fraudulenta o la composición con la ayuda de inteligencia artificial (ChatGPT u otros), excepto si su utilización forma parte de los contenidos de la asignatura y está autorizada por el profesorado que la imparte. En todo caso, su uso tiene que estar siempre indicado como fuente utilizada.

El sistema general de calificaciones seguirá la normativa de la Universitat de València aprobada por el Consell de Govern del día 30 de mayo de 2017. ACGUV 108/2017.

## **BIBLIOGRAFÍA**

### **BÁSICAS**

Cassio, Albio Cesare (ed.). *Storia delle lingue letterarie greche*. Firenze: Le Monnier Università, 2016 (2ª edición).

Christidis, Anastassios-Fivos (ed.). *A History of Ancient Greek. From the Beginnings to Late Antiquity*. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.

Colvin, Stephen. *A Historical Greek Reader: Mycenaean to the Koine*. Oxford: Oxford University Press, 2008.



Colvin, Stephen. *A Brief History of Ancient Greek*. Oxford: Oxford University Press, 2014.

Giannakis, Georgios K. et alii (eds.). *Encyclopedia of Ancient Greek Language and Linguistics*. 3 Vols. Leiden-Boston: Brill, 2014.

Hoffmann, Otto - Debrunner, Albert - Scherer, Anton. *Historia de la Lengua Griega*. Madrid: Gredos, 1973 (trad. española).

Horrocks, Geoffrey. *Greek. A History of the Language and its Speakers*. West Sussex: Wiley Blackwell, 2014 (2ª edición).

Meillet, Antoine. *Aperçu d'une histoire de la langue grecque*. Paris: Klincksieck, 1975 (8ª edición).

Rodríguez Adrados, Francisco. *Historia de la lengua griega de los orígenes a nuestros días*. Madrid: Gredos, 1999.

Rodríguez Adrados, Francisco. "Historia de la lengua". En Francisco Rodríguez Adrados et alii (eds.). *Veinte años de Filología Griega (1984-2004)*. Madrid: CSIC, 2008, pp. 223-244.

## COMPLEMENTARIAS

Bakker, Egbert J. (ed.). *A Companion to the Ancient Greek Language*. West Sussex: Wiley Blackwell, 2010.

Buck, Carl Darling. *The Greek Dialects*. Chicago: University of Chicago Press, 1955.

Dover, Kenneth James. *The Evolution of Greek Prose Style*. Oxford: Oxford University Press, 1997.

Georgakopoulou, Alexandra & Silk, Michael (eds.). *Standard Languages and Language Standards: Greek, Past and Present*. London: Ashgate, 2009.

López Eire, Antonio. *Estudios de lingüística, dialectología e historia de la lengua griegas*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 1986.

Palmer, Leonard R. *The Greek Language*. London-Boston: Faber and Faber, 1980.