

**COURSE DATA****DATA SUBJECT****Code:** 35510**Name:** Spanish morphology**Cycle:** Undergraduate Studies**ECTS Credits:** 6**Academic year:** 2026-27**STUDY (S)**

Degree	Center	Acad. year	Period
1003 - Degree in Hispanic Studies, Spanish Language and Literature	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	1	Second quarter

SUBJECT-MATTER

Degree	Subject-matter	Character
1003 - Degree in Hispanic Studies, Spanish Language and Literature	Descriptive grammar of Spanish	COMPULSORY

COORDINATION

ALBELDA MARCO MARTA

SUMMARY

The subject Morfología española (Spanish Morphology) is included in the subject Spanish Descriptive Grammar and in the Spanish Language module, aimed at developing the general skills foreseen for people studying the Degree in Hispanic Studies: Spanish language and literature.

The module in which this subject is included, Spanish Language, focuses on the study of grammar from a descriptive and explanatory and, partially, normative point of view. This subject deals with the internal structure and meaning of the language in its synchronic state (present-day Spanish), although for its explanation it will be necessary to refer at some points to its diachrony (History of the Spanish language). Likewise, in order to arrive at a certain depth of knowledge of Spanish grammar, both its real uses and its relationship with the different varieties of Spanish, the dialects, sociolects and registers of the Spanish language must be taken into account.

The subject Morfología española is designed as a compulsory training course to provide students with skills in the knowledge of the different types of words in the Spanish language, analysing the form, function and meaning of each of them, as well as the limits between the different grammatical categories and the problems of definition.



This course particularly takes into account the following SDGs: SDG 4, as it contributes to "ensuring inclusive and quality education for all", which "is based on the firm belief that education is one of the most powerful and proven drivers for sustainable development". It also aligns with SDG 5, specifically aiming to "end all forms of discrimination against all women and girls everywhere in the world".

Some of the activities conducted during the course align with those approved by the SFPIE of the UV in the PíEE LENGUALDAD. Equal Communication: Academic Writing Practices in Higher Education.

PREVIOUS KNOWLEDGE

RELATIONSHIP TO OTHER SUBJECTS OF THE SAME DEGREE

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

OTHER REQUIREMENTS

None

COMPETENCES / LEARNING OUTCOMES

1003 - Degree in Hispanic Studies, Spanish Language and Literature

Know and apply the currents and methodologies of linguistics.

Knowledge of the internal and external history of the Spanish language.

Know the grammar and develop communicative competences in Spanish.

Students must be able to communicate information, ideas, problems and solutions to both expert and lay audiences.

Students must have acquired knowledge and understanding in a specific field of study, on the basis of general secondary education and at a level that includes mainly knowledge drawn from advanced textbooks, but also some cutting-edge knowledge in their field of study.

Students must have developed the learning skills needed to undertake further study with a high degree of autonomy.

Students must have the ability to gather and interpret relevant data (usually in their field of study) to make judgements that take relevant social, scientific or ethical issues into consideration.

The ability to identify problems and subjects for research and assess their importance in the field of Spanish language, literature and theatre.

DESCRIPTION OF CONTENTS



1. La Morfología, la palabra y las clases de palabras

1.1. Definición de morfología. Situación en el sistema de la lengua

1.1.1. Tres sentidos de la morfología

1.1.2. Signo lingüístico

1.1.3. Tipos de morfología: léxica y flexiva

1.1.4. Relación con otras disciplinas lingüísticas

1.2. Definición de palabra

1.3. Clasificación de las clases de palabras

1.3.1 Heterogeneidad de criterios de clasificación.

1.3.2. El término ¿clases de palabras¿

1.3.3. Síntesis de las clases de palabras en la tradición gramatical

1.3.4. Relación entre categorías y funciones

2. El sustantivo

2.1. El nombre común y el nombre propio

2.2. Forma: flexión de género y de número

2.2.1. Género

2.2.1.1. Breve apunte sobre la evolución del género

2.2.1.2. Categoría biológica/ categoría gramatical

2.2.2. Número

2.2.2.1. Clasificación de los sustantivos según su morfema de plural

2.2.2.2. Diferencias de significado en el morfema de número

2.3. Semántica: clases léxicas de nombres comunes

2.3.1. Sustantivos contables y no contables

2.3.2. Sustantivos cuantificativos y clasificativos

2.3.3. Sustantivos individuales y colectivos

2.3.4. Sustantivos abstractos y concretos

2.4. Funciones sintácticas, sustantivo sin determinación, sustantivación

2.4.1. Funciones

2.4.2. Sustantivos sin determinación

2.4.3. La sustantivación

2.4.4. Aposición y relaciones de predicación



3. El adjetivo

- 3.1. Definición del adjetivo. Afinidades y diferencias con otras clases de palabras
 - 3.1.1. Definición
 - 3.1.2. Afinidades y diferencias con otras clases de palabras
- 3.2. Distinción entre determinantes y adjetivos
- 3.3. Forma: género, número y grado
 - 3.3.1. Género y número
 - 3.3.2. La expresión del grado
- 3.4. Significado. Clases de adjetivos según su significado: calificativos, relacionales y adverbiales
 - 3.4.1. Clasificación en calificativos, relacionales y adverbiales
 - 3.4.1.1. Implicaciones sintácticas
 - 3.4.1.2. Caracterización
 - 3.4.2. Rasgos semánticos de la clasificación
- 3.5. Funciones sintácticas. La posición del adjetivo
 - 3.5.1. Funciones sintácticas
 - 3.5.2. La posición del adjetivo (sintaxis y semántica)

4. El artículo

- 4.1. Definición. El estatuto gramatical de artículo
- 4.2. Forma. Paradigma del artículo
 - 4.2.1. Paradigma del artículo
 - 4.2.2. El problema del artículo indefinido
- 4.3. Función del artículo. La sustantivación
 - 4.3.1. Funciones del artículo
 - 4.3.2. La sustantivación
- 4.4. Significado del artículo definido y del indefinido
 - 4.4.1. Significado del artículo definido
 - 4.4.2. Significado del artículo indefinido
 - 4.4.3. Anáfora directa, anáfora asociativa y usos endofóricos
- 4.5. La forma lo. Problemas en torno a lo
 - 4.5.1. Forma
 - 4.5.2. Problemas en torno a lo
 - 4.5.3. Construcciones con lo: referenciales y enfáticas
- 4.6. Ausencia de artículo

5. El pronombre

- 5.1. Determinantes y pronombres. Doble manifestación
- 5.2. El pronombre: categoría y concepto



- 5.3. Demostrativos: forma, función y significado
- 5.4. Posesivos: forma, función y significado
- 5.5. Cuantificadores
- 5.1. Los indefinidos: forma, función y significado (indefinidos universales y no universales)
- 5.2. Los numerales: cardinales, ordinales, fraccionarios, multiplicativos)
- 5.6. Personales: forma, función y significado
- 5.7. Relativos, interrogativos y exclamativos: forma, función y significado

6. El verbo

- 6.1. Definición del verbo como clase de palabras
- 6.2. Constituyentes de las formas verbales. Morfemas flexivos del verbo
 - 6.2.1 Número y persona
 - 6.2.2 Tiempo. Valores básicos de los tiempos verbales y usos dislocados de los tiempos verbales
 - 6.2.3. Aspecto. Relaciones entre tiempo y aspecto. Clases de predicados aspectuales
 - 6.2.4. Modo
 - 6.2.5. Voz
- 6.3. Las formas no personales: infinitivo, gerundio y participio
- 6.4. Las perífrasis verbales
- 6.5. Clasificación de los verbos

7. El adverbio

- 7.1. Definición. Características básicas y problemas principales
- 7.2. Forma
- 7.3. Relaciones con otras categorías gramaticales
 - 7.3.1. Adverbio y adjetivo
 - 7.3.2. Adverbio, sustantivo y pronombre
 - 7.3.3. Adverbio y preposición
 - 7.3.4. Adverbio y conjunción
- 7.4. Función y significado
 - 7.4.1. Clasificación semántica
 - 7.4.2. Funciones del adverbio
 - 7.4.3. Clasificación funcional

8. La preposición

- 8.1. Definición y caracterización



- 8.2. Forma: paradigma de las preposiciones y locuciones prepositivas
- 8.3. Función. Algunas construcciones sintácticas particulares
 - 8.3.1. Sujeto con preposición
 - 8.3.2. Las dobles preposiciones
- 8.4. Significado

9. La conjunción

- 9.1. Definición y clasificación de las conjunciones
 - 9.1.1. Criterios y problemas de definición
 - 9.1.2. Clasificación de las conjunciones y paradigma
- 9.2. Funciones de la conjunción
 - 9.2.1. Consecuencias sintácticas de la distinción conj. coordinadas/ subordinadas
 - 9.2.2. Conjunciones y transpositores. Tipos de que (Alarcos 1973)
 - 9.2.3. Otros aspectos de la sintaxis de las conjunciones
- 9.3. ¿Significado de las conjunciones?
 - 9.3.1. Significado gramatical
 - 9.3.2. Significado procesual
- 9.4. ¿Enlaces extraoracionales¿ y marcadores del discurso

10. La interjección

- 10.1. Definición
 - 10.1.1. Estatuto gramatical
 - 10.1.2. Criterios de definición
 - 10.1.3. Relaciones con otros elementos
- 10.2. Forma
 - 10.2.1. Morfología
 - 10.2.2. Clases de interjecciones
- 10.3. Función
- 10.4. Significado

These contents are reflected in the following LEARNING OUTCOMES:

- Being able to handle relevant, specialized and updated bibliographic information.
- Being able to correctly and adequately prepare oral and written texts of different types in Spanish.



- Being able to autonomously organize their own reflection or research project within the area.
- Being able to rely on the philological and critical linguistic tradition to understand texts of reflection and linguistic research.
- Being able to apply knowledge of the Spanish grammar system in specialised and academic contexts to identify relevant research topics.
- Be able to reflect on the doubts and difficulties that arise in the current use of the language.
- Being able to describe the functioning of the Spanish language and its grammatical categories.
- Being able to argue and debate around the problems that arise in studies on the grammatical categories of Spanish.

WORKLOAD

PRESENCIAL ACTIVITIES

Activity	Hours
Theoretical and practical classes	60,00
Total hours	60,00

NON PRESENCIAL ACTIVITIES

Activity	Hours
Attendance at other activities	0,00
Individual or group project	20,00
Independent study and work	50,00
Preparation of lessons	15,00
Preparation for assessment activities	0,00
Resolution of case studies	5,00
Total hours	90,00

TEACHING METHODOLOGY

The teaching and learning methodology is based on two types of activities (face-to-face and non face-to-face):

a) Attendance-based training activities constitute 40% of the workload of the subject and are equivalent to 2.4 ECTS credits (60 teaching hours). These training activities will describe and analyse each of the grammatical categories of Spanish and will highlight the main problems of form, function and meaning.



The classes will therefore be theoretical and practical; the grammatical explanations will be mostly inductive: based on a brief presentation by the teacher, examples of use will be worked on and reflected upon. The student will be offered practical activities to discuss the nature of certain grammatical categories. Specifically, students will carry out short activities during the classes and a more extensive activity, supported by non-classroom work, which they will develop in groups and present in class. These activities will develop the competences CB1, CB3, CB4 and CB5 of this guide.

b) the student's non-attendance activities represent between 60% of the workload of the subject and are equivalent to 3.6 ECTS credits (90 hours). This personal task includes the preparation of a group work that will be presented in class at the end of the course and that will be submitted in writing, appropriately structured and endorsed by the bibliography that you will select with the help of the teacher. In addition, individual problem-solving tasks will be carried out and the final exam (or partial exams) will be prepared with the help of the bibliography, especially the compulsory one. To carry out these tasks, students will have regular tutorials with the teacher. All the work indicated, in addition to bibliographical consultation and critical reading of grammatical works, involves the promotion of a reflective spirit in the student, the active involvement of the student in the process of building their grammatical knowledge. These activities will develop the competences CE04, CE013, CE51 and CE55 of this same guide.

Some of the activities conducted during the course align with those approved by the SFPIE of the UV in the PíEE LENGUALDAD. Equal Communication: Academic Writing Practices in Higher Education

EVALUATION

1st examination

ASSESED ACTIVITY	% over the final rating
Final exam	70%
Activities carried out during the course and/or final work	30%

All the activities can be recovered during the second examination.

**2ND examination**

ASSESED ACTIVITY	% over the final rating
Final exam	70%
Activities carried out during the course and/or final work	30%

The general grading system will follow the University of Valencia regulations approved by el Consell de Govern del día 30 de mayo de 2017. ACGUV 108/2017

Intellectual honesty is vital to an academic community and for the fair evaluation of the student's work. All work submitted in this course must be originally authored by every student. No student shall engage in unauthorized collaboration or make use of ChatGPT or other AI composition software.

REFERENCES

Alarcos Llorach, E. (1994): *Gramática de la lengua española*. Madrid, Espasa-Calpe, págs. 227-239.

Alcina, J. y J. M. Blecua (1975): *Gramática española*, Barcelona, Ariel.

Bello, A. (1988: 1847): *Gramática de la lengua castellana*, Madrid, Edaf.

Bosque, I. y Demonte, V. (dirs.) (1999): *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid, Espasa.

Fernández Ramírez, S. (1986-87: 1951): *Gramática española*. Los sonidos, el nombre y el pronombre. Madrid. Revista de Occidente; reed. vol. 3.2: El pronombre (preparado por J. Polo): Madrid, Arco/Libros, 1987; vol. 4: El verbo y la oración (ordenado y completado por I. Bosque), Madrid, Arco/Libros, 1986.

Gili Gaya, S. (1983:1943): *Curso superior de sintaxis española*. Barcelona, Vox.

Marcos Marín, F., Satorre Grau, J., Viejo Sánchez, M. L. (1998): *Gramática española*, Madrid, Síntesis.



Real Academia Española (1973): *Esbozo de una nueva gramática de la Lengua Española*, Madrid, Espasa-Calpe.

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2009): *Nueva gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa Libros, vols. 1 y 2.

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2025): *Nueva gramática de la lengua española (edición revisada y ampliada)*, Barcelona, Planeta.

Roca Pons, J. (1974): *Introducción a la gramática*, Barcelona, Teide, 3.^a ed.

Seco, R. (1953): *Manual de gramática española*, Madrid, Aguilar.