

**FICHA IDENTIFICATIVA****DATOS DE LA ASIGNATURA****Código:** 35517**Nombre:** Español de América**Ciclo:** Grado**Créditos ECTS:** 6**Curso académico:** 2026-27**TITULACIONES**

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1003 - Grado en Estudios Hispánicos, Lengua Española y Literatura	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	3	Primer cuatrimestre, Segundo cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
1003 - Grado en Estudios Hispánicos, Lengua Española y Literatura	Variedades y contactos lingüísticos del español II	OPTATIVA

COORDINACIÓN

ALEZA IZQUIERDO M MILAGROS

GIMENEZ FOLQUES DAVID

RESUMEN

La asignatura se inserta en el módulo *Lengua española* y en la materia *Variedades y contactos lingüísticos del español II*. La asignatura *Español de América* se centra en la descripción de las actuales variedades americanas de la lengua española y su desarrollo histórico, así como en el contacto del español en el continente americano con otras lenguas. Está concebida con carácter de especialidad para aportar a los estudiantes competencias en el conocimiento y manejo de las modalidades americanas de la lengua española, con el fin de que puedan reflexionar sobre las variantes geográficas posibles que existen en la actualidad y analizar tanto la base común como los rasgos diferenciales entre las zonas españolas y las americanas. Por tanto, esta materia tiene por objetivo la descripción sincrónica de las variedades americanas de la lengua española en sus distintas manifestaciones: variedades diafásicas, diatópicas y diastráticas. Se incluye también el estudio de la lexicografía hispanoamericana actual.

Las clases teóricas (cuyo programa consta a continuación) se completarán con actividades prácticas en clase donde se podrán escuchar las distintas hablas hispanoamericanas, a través de proyección de reportajes, vídeos, grabaciones, documentos electrónicos, etc.



Se facilitará al estudiantado información sobre los recursos actuales que permitan al usuario de la lengua española profundizar en el conocimiento de las variedades americanas.

En esta asignatura se atiende especialmente a los siguientes ODS: ODS4 y ODS10.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

OTROS TIPOS DE REQUISITOS

Ninguno

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1003 - Grado en Estudios Hispánicos, Lengua Española y Literatura

Conocer la gramática y desarrollar las competencias comunicativas en lengua española.

Conocer las variaciones lingüísticas de la lengua española.

Demostrar un compromiso ético en el ámbito filológico, centrándose en aspectos tales como la igualdad de géneros, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.

Identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia en el ámbito de la lengua, la literatura y el teatro en español.

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.



Trabajar en equipo en entornos relacionados con la filología y desarrollar relaciones interpersonales.

Trabajar y aprender de modo autónomo y de planificar y gestionar el tiempo de trabajo.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Tema 1

Introducción a la materia. Introducción a la fonética hispanoamericana. Características fonéticas generales de las hablas hispanoamericanas. Peculiaridades fonéticas según zonas. El español en contacto con las lenguas amerindias.

2. Tema 2

Fenómenos gramaticales generales en la lengua española en América. Características gramaticales destacadas por zonas y países. El español americano en contacto con las lenguas amerindias. Cuestiones de pragmlingüística.

3. Tema 3

Concepto de americanismo léxico. Criterios en la delimitación de las unidades americanas. La lexicografía hispanoamericana actual. Tipos de diccionarios y metodologías. El contacto lingüístico. El español en Estados Unidos.

Estos contenidos se plasman en los siguientes resultados de aprendizaje:

- Ser capaz de manejar y discriminar la información bibliográfica y otro tipo de recursos disponibles para el estudio lingüístico del mapa lingüístico peninsular y extrapeninsular hispánico.
- Ser capaz de distinguir las peculiaridades fonéticas, morfosintácticas y pragmlingüísticas del español de América por zonas y países.
- Ser capaz de comprender y consultar la lexicografía hispanoamericana actual.

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

**ACTIVIDADES PRESENCIALES**

Actividad	Horas
Teoría	60,00
Total horas	60,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	0,00
Estudio y trabajo autónomo	60,00
Preparación de clases	30,00
Preparación de actividades de evaluación	0,00
Resolución de casos prácticos	0,00
Total horas	90,00

METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología de enseñanza y aprendizaje se articula en torno a dos tipos de actividades (presenciales y no presenciales):

a) Clases formativas presenciales. Constituyen el 40 % del volumen de trabajo de la asignatura, lo que equivale a 2,4 créditos ECTS (60 horas lectivas). En las clases presenciales se atenderán los aspectos descriptivos del español en sus variedades actuales americanas, así como el resultado de su relación y convivencia con otras lenguas. Los contenidos teóricos se completarán con la realización de diversos ejercicios en clase para la ejemplificación de los aspectos teóricos estudiados. Al mismo tiempo, la asignatura está diseñada para fomentar el trabajo en grupo y la intervención oral para la resolución de problemas y el contraste de opiniones.

b) Actividades no presenciales. Constituyen el 60 % del volumen de trabajo de la asignatura, lo que equivale a 3,6 créditos ECTS (90 horas). Esta tarea personal comprende la preparación del examen final y la elaboración de un cuestionario *on line* a través del Aula Virtual. Todo este trabajo supone la consulta bibliográfica y la lectura crítica de textos, así como el fomento de un espíritu reflexivo y la implicación activa del estudiante en el proceso de construcción de sus conocimientos, entre otros.

Se utilizará el Aula Virtual (Moodle) para proporcionar material de apoyo a las clases, así como para transmitir al alumnado avisos, instrucciones e información de interés.

EVALUACIÓN

La evaluación del aprendizaje del alumnado se llevará a cabo a partir de la combinación de un examen y de un cuestionario *online* (realizado este último en horas no presenciales).



EXAMEN (60 %):

El examen consistirá en dos pruebas:

- a) Parte práctica sobre un texto (hasta **30 %**). Se informará al respecto el primer día de clase. Puntuación máxima posible: 3 puntos.
- b) Parte teórica sobre lecturas obligatorias (hasta **30 %**). Prueba tipo test. Puntuación máxima posible: 3 puntos (30 % de la nota final). El día, hora y aula de esta prueba son los indicados en la convocatoria oficial (web).

CUESTIONARIO (40 %):

El cuestionario, distribuido en tres partes, consistirá en preguntas tipo test relacionadas con los contenidos tratados en las actividades prácticas llevadas a cabo en clase a lo largo del curso (en su totalidad representa el 40 % de la nota final, es decir, un máximo de 4 puntos).

En la segunda convocatoria, en el caso de haber suspendido la asignatura en la primera convocatoria, la nota total del cuestionario y la nota de la parte práctica del examen se mantendrán en la segunda convocatoria (al respecto, se proporcionará información detallada en la primera sesión de clase). Se tendrá la posibilidad de volver a realizar la parte práctica del examen únicamente en el caso de que se solicite.

La calificación final será la suma de las calificaciones obtenidas en los conceptos anteriores, lo que descrito en porcentajes resulta del siguiente modo:

- a) Examen (parte práctica + parte teórica) hasta 6 puntos (60 %)
- b) Cuestionarios hasta 4 puntos (40 %)

Observaciones:

La acumulación de faltas de ortografía podrá ser motivo de suspenso. También se tendrán en cuenta los errores en la expresión escrita.

En la sección FICHAS, situada en la parte superior del moodle del curso (Aula Virtual), se expondrán a final de curso, de forma individualizada y privadamente, las calificaciones desglosadas por partes (examen y cuestionario).

A través del Aula Virtual se comunicará al estudiantado la fecha de revisión de exámenes de ambas convocatorias.



El sistema general de calificaciones seguirá la normativa de la Universitat de València aprobada por el Consell de Govern del 30/5/2017-ACGUV108/2017.

La honestidad intelectual es vital en las comunidades académicas, y para la justa evaluación del trabajo del estudiantado. Todos los trabajos presentados en este curso han de ser de autoría original. No se admitirán trabajos en los que se haga uso de colaboración fraudulenta, según el "Protocolo de actuación ante prácticas fraudulentas de la Universitat de València" aprobado por el Consell de Govern de 14 de julio de 2020. ACGUV 123/2020. La utilización de herramientas de inteligencia artificial se adecuará a lo dispuesto en la "Guía de actuación para el uso responsable de la inteligencia artificial (IA) en las actividades docentes y de evaluación en la Universitat de València" o normativa que la sustituya.

BIBLIOGRAFÍA

ALEZA, Milagros y ENGUITA, José María (coordinadores) (2010): *La lengua española en América: normas y usos actuales*, Universitat de València, Valencia. Con la colaboración de Marta ALBELDA MARCO, Antonio BRIZ GÓMEZ, Miguel CALDERÓN CAMPOS, Eduardo ESPAÑA PALOP, Alejandro FAJARDO AGUIRRE, Félix FERNÁNDEZ DE CASTRO, David GIMÉNEZ FOLQUÉS, Rosario NAVARRO GALA y Antonio TORRES TORRES. Libro electrónico. Publicación en línea (acceso libre): <http://www.uv.es/aleza>.

ALEZA, Milagros (2024): *Aspectos gramaticales de la lengua española en América (países hispanoamericanos)*, Valencia, Universitat de València. Anejo 13 de la revista *Normas*. DOI: 10.5281/zenodo.14500249. Libro electrónico en línea (acceso libre). URL: <https://turia.uv.es/index.php/normas/anejos>

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2010): *Diccionario de americanismos*, Lima, Santillana. Edición en línea: <https://www.asale.org/damer/>

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2011): *Nueva gramática de la lengua española. Fonética y Fonología*. Barcelona, Espasa.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2014): *Diccionario de la lengua española*, Madrid, Santillana. Edición en línea: <https://dle.rae.es/dele>

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2025): *Diccionario panhispánico de dudas. Edición ampliada y actualizada*, Madrid, Taurus.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2025): *Nueva gramática de la lengua española (edición revisada y ampliada)*, Barcelona, Planeta.

Complementarias



ALEZA, Milagros (2000): «Nuevos enfoques metodológicos en la práctica lexicográfica hispanoamericana diferencial actual», en Aleza, M. y López, Á. (eds.): *Estudios de filología, historia y cultura hispánicas*, Valencia, Universitat de Valencia.

ALEZA, Milagros (2006): «Peculiaridades léxicas de la lengua española en América», en Aleza, M. (coordinadora) et alii: *Lengua española para los medios de comunicación: usos y normas actuales*, Valencia, Tirant lo Blanch, pp. 321-343.

ALEZA, Milagros (2010): «La unidad de la lengua y la pluralidad de normas», *Normas y usos correctos en el español actual*, Valencia, Tirant lo Blanch.

ALEZA-IZQUIERDO, Milagros y David GIMÉNEZ FOLQUÉS (coordinadores) (2026): *Las normas en el español actual y usos correctos*, Valencia, Tirant Humanidades (Tirant lo Blanch).

ALVAR, Manuel (coordinador) (1996): *Manual de dialectología hispánica. El español de América*, Madrid, Ariel.

ÁLVAREZ MARTÍNEZ, M. Ángeles (1994): *La gramática española en América*, Universidad de La Laguna.

BRAVO GARCÍA, Eva (2008): *El español internacional*, Madrid, Arco/Libros.

BRAVO GARCÍA, Eva y CÁCERES-LORENZO, M. Teresa (2011): *La incorporación del indigenismo léxico en los contextos comunicativos canario y americano*, Bern, Peter Lang.

BUESA, Tomás (1987): «Lunfardo, jerga del bajo fondo bonaerense», *Español actual*, 48, pp. 43-57.

BUESA, Tomás y ENGUITA, José María (1992): *Léxico del español de América. Su elemento patrimonial e indígena*, Madrid, MAPFRE.

CANFIELD, D. Lincoln (1988): *El español de América. Fonética*, Barcelona, Crítica.

COMPANY COMPANY, Concepción (2006): *El español en América. Diatopía, diacronía e historiografía. Homenaje a José G. Moreno de Alba*, México, UNAM.

CORRALES ZUMBADO, Cristóbal y CORBELLÀ, Dolores (2010): *Tesoro lexicográfico canario- americano*, Las Palmas de Gran Canarias, Cabildo de Gran Canaria.

ECKKRAMMER, Eva Martha (editora) (2021): *Manual del español en América*, Berlin-Boston, De Gruyter (Manuals of Romance Linguistics, vol. 20): <https://doi.org/10.1515/9783110334845>

FAJARDO AGUIRRE, Alejandro (1991): *Americanismos léxicos en la narrativa argentina contemporánea*, Madrid, Universidad Complutense.



FERNÁNDEZ DE CASTRO, Félix (2025): *Voces del español en América. Elementos para una historia de la fonética hispanoamericana*, Madrid, Arco Libros.

FONTANELLA DE WEINBERG, M. Beatriz (1992): *El español de América*, Madrid, MAPFRE.

FRAGO GRACIA, Juan Antonio y FRANCO FIGUEROA, Mariano (2001): *El español de América*, Cádiz, Servicio de Publicaciones de la Universidad.

GIMÉNEZ FOLQUÉS, David (2010): «Introducción a los extranjerismos del *Diccionario panhispánico de dudas* y criterios de adaptación», *Normas y usos correctos en el español actual*, Valencia, Tirant lo Blanch.

GIMÉNEZ FOLQUÉS, David (2011): «Innovaciones académicas actuales en la ortografía de los extranjerismos en la lengua española», *Normas. Revista de Estudios Lingüísticos Hispánicos*, 1, pp. 71-92.

HAENSCH, Günther (1994): «Dos siglos de lexicografía del Español de América: Lo que se ha hecho y lo que queda por hacer», pp. 39-82, en Wotjak, G. y Zimmermann, K. (eds.): *Unidad y variación léxicas del español de América*, Vervuert, Iberoamericana, pp. 39-82.

HAENSCH, Günther (1994): «Español de América/Español de Europa», *Terminologie et traduction*, nº. 1, pp. 149-198.

HAENSCH, Günther (1997): *Los diccionarios del español en el umbral del siglo XXI*, Salamanca, Universidad.

HERNÁNDEZ, César (coord.) (1992): *Historia y presente del español de América*, Valladolid, Pabecal, Junta de Castilla y León.

HERNÁNDEZ, César (coord.) (2009): *Estudios lingüísticos del español hablado en América*, Madrid, Visor.

KANY, Charles (1962): *Semántica hispanoamericana*, Madrid, Aguilar.

KANY, Charles (1976): *Sintaxis hispanoamericana*, Madrid, Gredos.

KANY, Charles (2024): *Sintaxis hispanoamericana*. Introducción de Eva Bravo-García. Versión española de Martín Blanco Álvarez. Sevilla, Athenaica.

LIPSKI, John M. (1996): *El Español de América*, Madrid, Cátedra.

LÓPEZ MORALES, Humberto (1998): *La aventura del español en América*, Madrid, Espasa.

MEDINA LÓPEZ, Javier (1995): *El español de América y Canarias desde una perspectiva histórica*, Madrid, Verbum.



MORENO DE ALBA, José G. (1993): *La Lengua española en América*, México, Fondo de Cultura Económica (2.ª edición).

MORENO FERNÁNDEZ, Francisco y CARAVEDO, Rocío (eds.) (2023): *Dialectología hispánica*. The Routledge handbook of Spanish dialectology, Taylor & Francis.

PALACIOS, Azucena (coord.) et alii (2008): *El español en América. Contactos lingüísticos en Hispanoamérica*, Barcelona, Ariel.

PALACIOS, Azucena y SÁNCHEZ PARAÍSO, María (coords.) (2021): *Dinámicas lingüísticas de las situaciones de contacto*, Berlin/Boston, De Gruyter.

PATO, Enrique, (ed.) (2023): *Estudios sobre el español de Venezuela*, Frankfurt am Main/Madrid, Vervuert/Iberoamericana.

PATO, Enrique (ed.) (2025): *Dialectología hispánica aplicada. Variación, enseñanza, interdisciplinariedad*, New York & Oxon, Routledge.

QUESADA PACHECO, Miguel Ángel (2000): *Español de América*, San José de Costa Rica, Editorial Tecnológica.

QUESADA PACHECO, Miguel Ángel (ed.) (2010): *El español hablado en América Central*, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert.

SANMARTÍN SÁEZ, Julia (2000): «Voces entre dos continentes. Estudio léxico contrastivo», en Aleza, M. y López, Á.(eds.): *Estudios de filología, historia y cultura hispánicas*, Valencia, Universitat de Valencia.

TORRES, Antonio (2001): «Culturas latinas en Estados Unidos», <http://www.ub.es/filhis/culturele/torres.html>

TORRES, Antonio (2005): *Español de América*, Barcelona, Universitat de Barcelona.

VAQUERO DE RAMÍREZ, María (1996): *El español de América II: Morfosintaxis y léxico*, Madrid, Arco, pp. 13-38.