

**FITXA IDENTIFICATIVA****DADES DE L'ASSIGNATURA**

**Codi:** 35663  
**Nom:** Llatí 1  
**Cicle:** Grau  
**Crèdits ECTS:** 6  
**Curs acadèmic:** 2026-27

**TITULACIONS**

Titulació	Centre	Curs	Període
1000 - Grau Estudis Anglesos	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	1	Primer quadrimestre, Segon quadrimestre
1001 - G.Filologia Catalana	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	1	Segon quadrimestre, Primer quadrimestre
1003 - Grau Estud. Hispànics, Lleng.Espan.i Literat.	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	1	Segon quadrimestre, Primer quadrimestre
1008 - G.Lleng.Modern.i Lit.	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	1	Segon quadrimestre, Primer quadrimestre
1013 - Grau en Filologia Clàssica	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	1	Primer quadrimestre, Segon quadrimestre

**MATÈRIES**

Titulació	Matèria	Caràcter
1000 - Grau Estudis Anglesos	Lengua clàssica	BÀSICA
1001 - G.Filologia Catalana	Lengua clàssica	BÀSICA
1003 - Grau Estud. Hispànics, Lleng.Espan.i Literat.	Lengua clàssica	BÀSICA
1008 - G.Lleng.Modern.i Lit.	Lengua clàssica	BÀSICA
1013 - Grau en Filologia Clàssica	Llengua clàssica	BÀSICA

**COORDINACIÓ**

AGUILAR MIQUEL JULIA

**RESUM**



L'objectiu de l'assignatura és la descripció de la llengua llatina des del punt de vista històric i de la seva estructura: fonologia, morfosintaxi, sintaxi oracional i formació de paraules. Es presentarà el sistema de la llengua llatina clàssica atenent dues perspectives: una sincrònica, que abasta aproximadament els segles I a.C. -I d. C., i una altra diacrònica, amb especial atenció a l'evolució del llatí a les llengües europees.

Esta assignatura es cursa en el primer curs, és de caràcter obligatori i pertany a la matèria Llengua clàssica del mòdul de Formació bàsica filològica.

Esta assignatura contribueix a desenvolupar elements relacionats amb diversos objectius de desenvolupament sostenible (ODS): l'educació de qualitat (ODS 4), la igualtat de gènere (ODS 5), la promoció de societats justes, pacífiques i inclusives (ODS 16), i la protecció del patrimoni cultural, la promoció de la diversitat lingüística i cultural i el diàleg entre cultures (ODS 17), tal com es reflecteix en la llengua, la cultura i la literatura grecollatines.

## CONEXIMENTS PREVIS

### RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ

No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

### ALTRES TIPUS DE REQUISITS

Encara que no es requereix cap requisit previ per matricular-se en l'assignatura, per tal de cursar aquesta amb aprofitament és recomanable que els i les estudiants estiguen en possessió dels coneixements bàsics de gramàtica llatina equivalents als adquirits en el batxillerat.

## COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENENTATGE

### 1000 - Grau Estudis Anglesos

Conèixer els fonaments de la llengua llatina i la cultura clàssica a través dels seus textos.

Que els estudiants hagen demostrat posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé descansa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del seu camp d'estudi.

Treballar i aprendre de manera autònoma i planificar i gestionar el temps de treball.

### 1001 - G.Filologia Catalana

Aplicar criteris de qualitat en el treball filològic.

Conèixer els fonaments de la llengua llatina i la cultura clàssica a través dels seus textos.



Que els estudiants hagen demostrat posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé descansa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del seu camp d'estudi.

Treballar i aprendre de mode autònom i de planificar i gestionar el temps de treball.

### **1003 - Grau Estud. Hispànics, Lleng.Espan.i Literat.**

Aplicar criteris de qualitat en el treball filològic.

Conèixer els fonaments de la llengua llatina i la cultura clàssica a través dels seus textos.

Que els estudiants hagen demostrat posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé descansa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del seu camp d'estudi.

Treballar i aprendre de manera autònoma i de planificar i gestionar el temps de treball.

### **1008 - G.Lleng.Modern.i Lit.**

Aplicar criteris de qualitat en el treball en l'àmbit de les llengües modernes i les seues literatures.

Conèixer els fonaments de la llengua llatina i la cultura clàssica a través dels seus textos.

Que els estudiants hagen demostrat posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé descansa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del seu camp d'estudi.

Treballar i aprendre de manera autònoma i planificar i gestionar el temps de treball.

### **1013 - Grau en Filologia Clàssica**

Aplicar criteris de qualitat en el treball filològic.

Aplicar tecnologies de la informació i la comunicació, eines informàtiques, locals o en xarxa en l'àmbit filològic.

Conèixer els fonaments de la llengua llatina i la cultura clàssica a través dels seus textos.

Coneixer la llengua grega i la seua literatura.

Coneixer la llengua llatina i la seua literatura.

Demostrar un compromís ètic en l'àmbit filològic, centrant-se en aspectes tals com la igualtat de gèneres, la igualtat d'oportunitats, els valors de la cultura de la pau i els valors democràtics i els problemes mediambientals i de sostenibilitat així com el coneixement i l'apreciació de la diversitat lingüística i la



multiculturalidad.

Que els estudiants hagen demostrat posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé descansa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del seu camp d'estudi.

Treballar en equip en entorns relacionats amb la filologia i desenvolupar relacions interpersonales.

Treballar i aprendre de manera autònoma i de planificar i gestionar el temps de treball.

## DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

### 1. Continguts gramaticals

1.1. Fonologia. Sistemes vocàlic i consonàntic. Estudi dels sistemes vocàlic i consonàntic, i principals línies de la seua evolució a les llengües romàniques. Normes de prosòdia i accentuació. Formació de paraules i procediments de creació lèxica.

1.2. Morfosintaxi: substantius i adjectius; pronom; verb. Estudi de les parts de l'oració: la classe nominal, valors dels casos llatins i la seua posterior degradació i desaparició, l'adjectiu, el sistema pronominal, el verb, l'estructura de la conjugació llatina.

1.3. Sintaxi de l'oració: parataxi i hipotaxi. Estudi de l'oració composta. Parataxi i Hipotaxi. Les proposicions subordinades: classificació i funció.

### 2. Traducció i comentari de textos

Anàlisi i traducció d'una selecció de textos de diferents gèneres literaris i èpoques.

### 3. Literatura

3.1. Lectura, per part de l'estudiant, d'una d'aquestes propostes:

Ciceró:

'En defensa del poeta Àrquias'

'Catilinàries': Primera Catilinària

Selecció d'epístoles



T. Livi:

'Des de la fundació de Roma': Llibre I

Ovidi:

'Metamorfosis': Píram i Tisbe (IV 55-166); Orfeu i Eurídice (X 1-85); Filemó i Baucis (VIII 611-724); Apol·lo i Dafne (I 452-567)

'Heroïdes': Dido; Medea

Plaute:

'El corc'

'Amfitrió'

'El soldat fanfarró'

Virgili:

'L'Eneida': Llibre IV; Llibre VI

3.2. Estudi de la biografia i context històric dels autors assenyalats.

3.3. Estudi dels gèneres i subgèneres literaris a què pertanyen les obres assenyalades.

**Aquests continguts es plasmaran en els següents resultats d'aprenentatge:**

1. Consolidació i ampliació dels coneixements previs sobre la matèria.

2. Assimilació dels continguts del programa reflectits en les corresponents Guies Docents.

3. Comprensió dels fenòmens lingüístics particulars de la llengua llatina o grega, i de la relació d'aquestes llengües amb aquelles de les quals deriven i amb les que en deriven.

4. Perfeccionament en l'ús correcte del llenguatge, tant pel que fa a les estructures gramaticals com a l'enriquiment del lèxic.

5. Experiència en l'exposició oral. Desenvolupament de la capacitat d'argumentació.

## VOLUM DE TREBALL (HORES)

### ACTIVITATS PRESENCIALS

Activitat	Hores
-----------	-------



Teoria	60,00
<b>Total hores</b>	<b>60,00</b>

## ACTIVITATS NO PRESENCIALS

Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	0,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	20,00
Estudi i treball autònom	20,00
Preparació de classes	30,00
Preparació d'activitats d'avaluació	20,00
Resolució de casos pràctics	0,00
<b>Total hores</b>	<b>90,00</b>

## METODOLOGIA DOCENT

Presentació a l'aula de conceptes i procediments relacionats amb la llengua llatina, que aniran acompanyats d'exercicis d'anàlisi i traducció a partir dels continguts del temari.

A més, l'alumnat treballarà prèviament de manera autònoma els textos seleccionats, que seran comentats i revisats a classe amb l'objectiu de resoldre els dubtes que hagin pogut sorgir durant el treball personal.

El temari relacionat amb la literatura serà preparat per l'alumnat seguint l'esquema prèviament proposat pel professorat i mitjançant la bibliografia recomanada. De la mateixa manera s'actuarà en relació amb les lectures proposades.

## AVALUACIÓ

### Primera convocatòria

L'avaluació consta de les parts següents sobre un total de 10 punts:

Activitats durant el curs i exercicis d'avaluació contínua (40 %)

- Treball sobre literatura (20 %)
- Exercicis i controls a discreció del professorat (20 %)

Examen final (60 %)

### Segona convocatòria

En cas de suspendre l'assignatura, es podrà conservar la nota de les parts aprovades (avaluació contínua i treball de literatura) i l'alumnat s'examinarà només de les parts suspeses.



L'honestat intel·lectual és vital dins les comunitats acadèmiques, així com per a la justa avaluació del treball dels i les estudiants. Tots els treballs presentats en este curs han de ser d'autoria original. No s'admetran treballs en què es faça ús de col·laboració fraudulenta o d'una composició amb l'ajut de la intel·ligència artificial (ChatGPT o d'altres), llevat de si el seu ús forma part dels continguts de l'assignatura i està autoritzada pel professorat que se n'encarrega. En qualsevol cas, el seu ús ha d'estar sempre indicat en tant que font utilitzada.

El sistema general de qualificacions seguirà la normativa de la Universitat de València aprovada pel Consell de Govern del dia 30 de Maig del 2017. ACGUV 108/2017.

## BIBLIOGRAFIA

### Básicas / bàsiques

Segura Munguía, Santiago, *Gramática latina*, Universidad de Deusto, Bilbao, 2012. [Versió catalana: *Gramàtica llatina*, Universitat de Barcelona, 2004].

Valentí Fiol, Eduardo, *Gramática de la lengua latina*, Bosch, Barcelona 1999, 10a ed. [Versió catalana: *Sintaxi Llatina*, Barcelona 1979].

### Sintaxis

Baños Baños, José Miguel (ed.), *Sintaxis del latín clásico*, Liceus, 2009 [= *Sintaxis Latina*, CSIC, 2021].

Bassols, M. *Sintaxis Latina*. Madrid, CSIC, 1956.

E. Borrel i Vidal-M. Miró i Vinaixa: *Gramàtica llatina*. Barcelona, EDIUOC, 2001.

A. Ernout-F. Thomas, *Syntaxe Latine*. Paris, Klincksieck, 1953 (reed. 1969).

L. Rubio, *Introducción a la Sintaxis Estructural del Latín*. Barcelona, Ariel 1966.

L. Rubio, *Nueva sintaxis latina simplificada*. Madrid, 1995

L. Rubio-T. González Rolán, *Nueva Gramática Latina*. Madrid, Coloquio, 1988.

G. Serbat, *Les structures du Latin*. Paris, Picard, 1994.

E. Valentí Fiol, *Sintaxis Latina*. Barcelona, Bosch 1984 (16ª ed.); vers. cat. y reel. de P. L. Cano:



E. Valentí Fiol, *Sintaxi Llatina*, Barcelona, Curial, 1979.

### Literatura

M. von Albrecht, M., *Historia de la literatura romana* (vers. esp. de D. Estefanía i A. Pociña). Barcelona, Herder, 1997.

J. Bayet, *Literatura latina*. Barcelona, Ariel, 1985.

L. Bieler, *Historia de la literatura romana* (vers. esp. de M. Sánchez Gil). Madrid, Gredos, 1983.

C. Codoñer (ed.), *Historia de la literatura latina*. Madrid, Cátedra, 1997.

### Materials didàctics en internet /Materiales didácticos en internet:

<https://miriadax.net/web/incipit-curso-basico-de-lengua-y-cultura-latinas>

### Dictionaris/ Dictionarios:

Logeion: <https://logeion.uchicago.edu/>

Gaffiot: <https://gaffiot.org>

[https://www.lexilogos.com/latin\\_dictionnaire.htm](https://www.lexilogos.com/latin_dictionnaire.htm)

[http://www.clasicasusal.es/portal\\_recursos/index.php/textos-diccio/diccionarios/280-dic-lat](http://www.clasicasusal.es/portal_recursos/index.php/textos-diccio/diccionarios/280-dic-lat)