

**FICHA IDENTIFICATIVA****DATOS DE LA ASIGNATURA****Código:** 35666**Nombre:** Ética y pensamiento crítico**Ciclo:** Grado**Créditos ECTS:** 6**Curso académico:** 2025-26**TITULACIONES**

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1009 - Grado en Traducción y Mediación interlingüística (Inglés)	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	1	Segundo cuatrimestre
1010 - Grado en Traducción y Mediación Interlingüística (Francés)	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	1	Segundo cuatrimestre
1011 - Grado en Traducción y Mediación Interlingüística (Alemán)	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	1	Segundo cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
1009 - Grado en Traducción y Mediación interlingüística (Inglés)	Ética	FORMACIÓN BÁSICA
1010 - Grado en Traducción y Mediación Interlingüística (Francés)	Ética	FORMACIÓN BÁSICA
1011 - Grado en Traducción y Mediación Interlingüística (Alemán)	Ética	FORMACIÓN BÁSICA

COORDINACIÓN

ARTIGA GALINDO MARC

VERDEJO APARICIO VICTOR MARTIN

RESUMEN

La asignatura, ubicada en el módulo de Formación General Humanística, atiende en síntesis los siguientes contenidos: Argumentos y sus tipos, análisis y evaluación de argumentos; estudio de las falacias más comunes; reflexión sobre el papel del pensamiento crítico en Ética; relación entre pensamiento crítico, liberalismo y valores democráticos en Bentham, Mill, Russell, Popper y otros filósofos.

CONOCIMIENTOS PREVIOS



RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

OTROS TIPOS DE REQUISITOS

No se especifican requisitos previos.

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1009 - Grado en Traducción y Mediación interlingüística (Inglés)

Desarrollar un compromiso ético en el ámbito de la traducción y la mediación interlingüística, centrándose en aspectos tales como la igualdad de géneros, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.

Interrelacionar diferentes áreas de estudios humanísticos.

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Trabajar en equipo en el ámbito de la traducción y la mediación interlingüística y desarrollar relaciones interpersonales.

Trabajar y aprender de modo autónomo y planificar y gestionar el tiempo de trabajo en el ámbito de la traducción y la mediación interlingüística.

1010 - Grado en Traducción y Mediación Interlingüística (Francés)

Desarrollar un compromiso ético en el ámbito de la traducción y la mediación interlingüística, centrándose en aspectos tales como la igualdad de géneros, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.

Interrelacionar diferentes áreas de estudios humanísticos.

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de



su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Trabajar en equipo en el ámbito de la traducción y la mediación interlingüística y desarrollar relaciones interpersonales.

Trabajar y aprender de modo autónomo y planificar y gestionar el tiempo de trabajo en el ámbito de la traducción y la mediación interlingüística.

1011 - Grado en Traducción y Mediación Interlingüística (Alemán)

Desarrollar un compromiso ético en el ámbito de la traducción y la mediación interlingüística, centrándose en aspectos tales como la igualdad de géneros, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.

Interrelacionar diferentes áreas de estudios humanísticos.

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Trabajar en equipo en el ámbito de la traducción y la mediación interlingüística y desarrollar relaciones interpersonales.

Trabajar y aprender de modo autónomo y planificar y gestionar el tiempo de trabajo en el ámbito de la traducción y la mediación interlingüística.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Lenguaje y pensamiento crítico

Este curso puede abordar algunas de las cuestiones siguientes:

Noción de lenguaje en la asignatura. Principales funciones o usos del lenguaje. Las tres dimensiones del lenguaje. Concepciones sobre el signo lingüístico. Lenguaje formal e informal: lógica formal e informal. Cuestiones de filosofía del lenguaje y traducción.



2. Inferencias y razonamientos

Concepto. Tipología de razonamientos. Deducción. Inducción. Validez y verdad o falsedad del razonamiento.

3. Falacias

Concepto. Tipología. Análisis de ciertos tipos de falacias.

4. Pensamiento crítico y filosofía práctica

Relación entre el pensamiento crítico y cuestiones de filosofía práctica.

Resultados de Aprendizaje:

Se pretende que el alumno acabe el curso habiendo desarrollado su sentido crítico relativo a la capacidad de debate racional acerca de sus creencias y acerca de las creencias de otros.

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Teoría	60,00
Total horas	60,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	5,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	15,00
Estudio y trabajo autónomo	32,00
Preparación de clases	20,00
Preparación de actividades de evaluación	10,00
Resolución de casos prácticos	8,00
Total horas	90,00



METODOLOGÍA DOCENTE

Clases teóricas: exposición del profesor con eventual participación del alumno.

Clases prácticas: resolución de ejercicios y problemas propuestos por el profesor.

Otras actividades: lecturas relacionadas con el temario propuesto.

EVALUACIÓN

TEORÍA: Examen escrito.

PRÁCTICAS: Resolución de ejercicios y problemas prácticos.

RESUMEN DE LA EVALUACIÓN:

La evaluación constará de 2 partes diferenciadas:

- un 70% correspondiente a los (uno o más) exámenes escritos individuales,
- un 30% correspondiente a la evaluación de las tareas de prácticas.

Para la evaluación de segunda convocatoria, únicamente se podrá recuperar la calificación correspondiente a las pruebas escritas. Se guardará la nota obtenida en el apartado de realización de tareas prácticas en la primera convocatoria.

Advertencia: La honestidad intelectual es vital en las comunidades académicas, y para la justa evaluación del trabajo del estudiantado. Todos los trabajos presentados en este curso han de ser de autoría original. No se admitirán trabajos en los que se haga uso de colaboración fraudulenta o la composición con la ayuda de inteligencia artificial (ChatGPT u otros), excepto si su utilización forma parte de los contenidos de la asignatura y está autorizada por el profesorado que la imparte.

Normativa: El sistema general de calificaciones seguirá la normativa de la Universitat de València aprobada por el Consell de Govern del día 30 de mayo de 2017. ACGUV 108/2017.

BIBLIOGRAFÍA



BÁSICA

- BADESA, C., JANÉ, I. y JANSANA, R. (2007). *Elementos de Lógica Formal*. Barcelona, Ariel, 2a edición.
- CATTANI, A. (2003). *Los usos de la retórica*. Alianza, Madrid.
- COPI, I. (1990). *Introducción a la lógica*. Buenos Aires, EUDEBA.
- GARCÍA, C. (1993). *El arte de la lógica*. Madrid, Tecnos.
- LO CASCIO, V. (1998). *Gramática de la argumentación: estrategias y estructuras*. Madrid, Alianza.
- NEBLETT, W. (1989). *La lógica de Sherlock Holmes*. Barcelona, La Magrana.
- OLIVÉ, L. (1995). *Racionalidad epistémica*. Madrid, Trotta.
- PERELMAN, CH. y OLBRECHTS-TYTECA, L. (1994). *Tratado de la argumentación*. Madrid, Gredos.
- PIZARRO, F. (1997). *Aprender a razonar*. Madrid, Alambra Longman.
- PLANTIN, C. (1998). *La argumentación*. Barcelona, Ariel.
- SAGÜILLO, J. M. (2000). *El arte de persuadir: algunos elementos de argumentación y retórica*. A Coruña, Ludus.
- VEGA, L. (2003). *Si de argumentar se trata*. Montesinos, Barcelona.
- VEGA, L. (2013). *La fauna de las falacias*. Madrid, Trotta.
- WESTON, A. (1994). *Las claves de la argumentación*. Ariel, Barcelona.

COMPLEMENTARIA

- ALCOLEA, J. (2009). Visual arguments in film. *Argumentation*, 23 (2): 259-275.
- BENTHAM, J. (1990). *Falacias políticas*. Centro de estudios constitucionales, Madrid. (tema 5).
- MILL, J.S. (1998). *Sobre la libertad*. Alianza, Madrid (tema 5).
- MARQUES MARTI, A. (1980). *Coneixement i decisió: els fonaments del racionalisme crític*. Fundació Salvador Vives i Casajuana, Barcelona.
- POPPER, K. (1994). *La sociedad abierta y sus enemigos*. Paidós, Barcelona.
- RUSSELL, B. (2009). *Ensayos filosóficos*. Alianza, Madrid.