



FICHA IDENTIFICATIVA

DATOS DE LA ASIGNATURA

Código: 35678
Nombre: Lengua italiana 5
Ciclo: Grado
Créditos ECTS: 6
Curso académico: 2025-26

TITULACIONES

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1008 - Grado en Lenguas Modernas y Literatura	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	3	Primer cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
1008 - Grado en Lenguas Modernas y Literatura	Idioma Moderno OB (Maior Italiano)	OPTATIVA

COORDINACIÓN

NAPPI - PAOLINO

RESUMEN

La asignatura Lengua italiana 5 forma parte del Módulo Lengua moderna B y sus literaturas (maior de la titulación) y de la materia Lengua moderna B. A diferencias de las asignaturas homónimas anteriores (1 a 4) ésta se ofrece exclusivamente a los estudiantes de Maior del Grado de Lenguas Modernas y sus Literaturas, por lo que el grado de especialización y de exigencia aumentará.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

OTROS TIPOS DE REQUISITOS

Se presupone tener superadas las asignaturas Lengua Italiana 1, 2, 3 y 4.

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1008 - Grado en Lenguas Modernas y Literatura



Capacidad de trabajo en equipo y habilidades en las relaciones interpersonales.

Capacidad para elaborar textos de diferentes tipos en lengua extranjera con corrección estilística y gramatical.

Capacidad para el trabajo individual, el aprendizaje autónomo y la planificación y gestión del tiempo.

Competencias básicas para la traducción de textos de diferentes tipos de lengua extranjera a la lengua propia.

Conocer la historia y cultura de los países de la lengua y literatura estudiadas y aplicar esos conocimientos a los estudios de la lengua y literatura correspondientes.

Conocer tecnologías de la información y la comunicación, herramientas informáticas, locales o en red, y saber aplicarlas.

Demostrar un compromiso ético en el ámbito filológico, centrándose en aspectos tales como la igualdad de géneros, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.

Describir científicamente una lengua extranjera aplicando los conocimientos de su gramática.

Producir y comprender en lengua extranjera textos orales y escritos.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. El verbo

1. El verbo:

1.1) Repaso de los tiempos del indicativo, con especial atención a los del pasado.

1.2) Repaso de los tiempos del subjuntivo.

1.3) Uso de las formas no finitas (infinitivo, gerundio, participio)

2. Indefinidos



3. Preposiciones

3) Preposiciones:

3.1) Repaso de los principales usos de las preposiciones simples.

3.2) Las preposiciones ¿adverbiales¿.

3.3) Las locuciones preposicionales o preposiciones compuestas.

4. Adverbios y locuciones adverbiales, con especial énfasis en los adverbios focalizadores.

5. Conjunciones

5) Conjunciones:

5.1) Las conjunciones simples.

5.2) Las conjunciones compuestas.

5.3) Locuciones conjuntivas.

6. Sintaxis

6) Sintaxis:

6.1) La concordancia de los tiempos y de los modos.

6.2) Estilo directo e indirecto.

6.3) Repaso de los principales tipos de frases subordinadas.

7. Elementos textuales y discursivos

7) Elementos textuales y discursivos: conectores textuales, marcadores del discurso.



8. Léxico

Sustantivos en -ismo; palabras para hablar de estadísticas y comentar datos y cifras; verbos idiomáticos; adjetivos y expresiones para describir con precisión el físico y el carácter de las personas; palabras y expresiones para hablar del trabajo y la economía; adjetivos con diferentes significados según la posición; lenguaje de la universidad; palabras relacionadas con el género de los textos normativos; palabras de la historia; palabras de la ciencia; palabras para hablar de la música y los instrumentos musicales; partes del cuerpo; palabras para hablar de emociones complejas.

Estos contenidos conducirán a los siguientes resultados de aprendizaje:

1. Conocimientos gramaticales teóricos y aplicados, de nivel avanzado, de la lengua estudiada.
2. Nivel de competencias comunicativas B2+ (que permita alcanzar C1 consolidado y umbral C2 de materia).
3. Competencias para el uso de herramientas de autoaprendizaje y verificación de las destrezas adquiridas en la lengua estudiada.

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Teoría-Prácticas	60,00
Total horas	60,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	10,00
Estudio y trabajo autónomo	4,00
Preparación de clases	46,00
Preparación de actividades de evaluación	30,00
Resolución de casos prácticos	0,00
Total horas	90,00

METODOLOGÍA DOCENTE

- Se trata de una asignatura de carácter teórico-práctico y su desarrollo se estructura en torno a clases de teoría (con contenidos teóricos y ejercicios sobre los mismos) y clases de práctica, dedicadas a ejercitaciones de tipo comunicativo siguiendo el texto propuesto. Siempre que sea posible se integrarán los contenidos gramaticales en las correspondientes unidades del texto elegido. El profesor facilitará además los materiales complementarios de apoyo que considere oportunos.
- En los momentos de las clases dedicados a la teoría se explicarán los contenidos gramaticales



incluidos en el curso, se incentivará la intervención de los estudiantes y se propondrán actividades para ejercitar lo aprendido.

- En las clases prácticas se favorecerá la participación activa de los estudiantes como elemento más importante de la comunicación. En dichas clases serán fundamentales el aprendizaje de vocabulario y de las estructuras de la frase, la conversación, la escritura, la audición de grabaciones de textos, el visionado de vídeos, etc. También se introducirán elementos de las nuevas tecnologías como la utilización de Internet como técnica de autoaprendizaje.
- Se potenciará la reflexión lingüística de los estudiantes mediante el contraste continuado entre el italiano, su propia lengua materna y las otras lenguas estudiadas en la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació.
- La lectura obligatoria ayuda a los estudiantes en la adquisición de léxico y de las estructuras y modos de expresión fundamentales para el dominio de un idioma, y supone una profundización en los conocimientos del italiano literario.
- Los materiales serán:
 - La bibliografía citada en este programa y/u otra facilitada durante el curso.
 - Otros materiales que se facilitarán a lo largo del curso.

EVALUACIÓN

La evaluación constará de tres partes diferenciadas:

- a) Examen escrito individual 50%
- b) Evaluación continua del trabajo realizado durante el curso: actividades, asistencia y participación activa en clase 30%
- c) Examen oral 20%

Para aprobar el conjunto de la asignatura es necesario alcanzar al menos el aprobado (5) tanto en el Examen escrito como en el Examen oral. En caso contrario, se le guardarán al/a la estudiante las actividades de la evaluación continua hasta la segunda convocatoria.

Para aprobar el examen escrito final es necesario alcanzar al menos el aprobado (5) en cada una de sus partes: gramática y léxico, comprensión escrita, comprensión oral y expresión escrita.

Los ejercicios y tareas propuestos para la realización tanto en horario presencial como en horario no presencial deberán realizarse y/o entregarse en tiempo y forma.

El examen escrito y el oral evaluarán los conocimientos y las diferentes competencias: gramática y léxico, comprensión escrita, expresión escrita, comprensión oral, y expresión oral.

La prueba de expresión oral consistirá en una conversación con el/la profesor/a a partir de la lectura obligatoria y de los contenidos trabajados en clase.

Las actividades de evaluación serán recuperables en segunda convocatoria, siempre que sea posible.

El sistema general de calificaciones seguirá la normativa de la Universitat de València aprobada por el



Consell de Govern del día 30 de mayo de 2017. ACGUV 108/2017.

Todas las actividades, tanto escritas como orales, se realizarán en italiano y, para ello, será tenido en cuenta el nivel medio del alumnado, así como el marco de referencia europeo en el que se incluye la asignatura.

El/La profesor/a no contestará aquellos correos electrónicos donde se solicite información pública (bien de la Guía Docente, bien del grado).

El/La profesor/a no contestará aquellos correos electrónicos que lleguen desde direcciones de correo ajenas a la UV (es decir, distintas de la extensión "alumni.uv.es") y que no vayan correctamente identificados y firmados.

La honestidad intelectual es vital en las comunidades académicas, y para la justa evaluación del trabajo del estudiantado. Todos los trabajos presentados en este curso han de ser de autoría original. No se admitirán trabajos en los que se haga uso de colaboración fraudulenta o la composición con la ayuda de inteligencia artificial (ChatGPT u otros), excepto si su utilización forma parte de los contenidos de la asignatura y está autorizada por el profesorado que la imparte.

BIBLIOGRAFÍA

Manual:

Pantoni, Bozzone Costa, Ghezzi (2016); Nuovo Contatto C1. Milano: Loescher Editore.

Lectura obligatoria: El profesorado comunicará los títulos al inicio del curso.

Diccionarios

ZINGARELLI, Nicola (2014). Lo Zingarelli minore. Vocabolario della lingua italiana. Bologna: Zanichelli.

ARQUÉS I COROMINAS, Rossend - PADOAN, Adriana (2012): Grande dizionario Spagnolo-italiano. Bologna, Zanichelli.

CALVO RIGUAL, Cesáreo - GIORDANO GRAMEGNA, Anna (2011). Diccionario avanzado. Italiano-spagnolo, español-italiano. Barcelona: Herder.

ARQUÉS I COROMINAS, Rossend (1992-2002). Diccionari català-italià, italià-català, Barcelona: Enciclopèdia Catalana (2 vols.).



Diccionarios monolingües

ISTITUTO TRECCANI: Vocabolario della lingua italiana

DE MAURO, Tullio. Il nuovo De Mauro.

SABATINI, Francesco-COLETTI, Vittorio (2007). Il Sabatini Coletti dizionario della lingua italiana 2008. Milano: Rizzoli-Larousse.

ZINGARELLI, Nicola (2020). Lo Zingarelli 2021. Vocabolario della lingua italiana. Bologna: Zanichelli.

Manuales gramaticales:

DARDANO, Maurizio - TRIFONE, Pietro (1997). La nuova grammatica della lingua italiana. Bologna: Zanichelli.

LEPSCHY, Laura - LEPSCHY, Giulio (2002). La lingua italiana. Storia, varietà dell'uso, grammatica [1993]. Milano: Bompiani (Tascabili. Saggi. 19).

PATOTA, Giuseppe (2006). Grammatica di riferimento dell'italiano contemporaneo. Bologna: Il Mulino.

SERIANNI, Luca - CASTELVECCHI, Alberto (2000). Italiano: grammatica, sintassi, dubbi. Milano: Garzanti.

TRIFONE, Pietro - PALERMO, Massimo (2000). Grammatica italiana di base. Bologna: Zanichelli. CARRERA DÍAZ, Manuel (2006). Manual de gramática italiana. Barcelona: Ariel.