



FITXA IDENTIFICATIVA

DADES DE L'ASSIGNATURA

Codi: 35697
Nom: Estudis lingüístics en llengua alemanya 2
Cicle: Grau
Crèdits ECTS: 6
Curs acadèmic: 2025-26

TITULACIONS

Titulació	Centre	Curs	Període
1008 - G.Lleng.Modern.i Lit.	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	3	Segon quadrimestre

MATÈRIES

Titulació	Matèria	Caràcter
1008 - G.Lleng.Modern.i Lit.	Estudios lingüísticos en lengua B (OB alemán)	OPTATIVA

COORDINACIÓ

BERTOMEU PI PAU

RESUM

Estudis lingüístics 2 és una assignatura obligatòria de 6 crèdits de tercer curs, 2^o quadrimestre del Grau "Llengües Modernes i les seues literatures" amb *major* en alemany. Es donarà una visió global dels aspectes lèxics, semàntics i pragmàtics de la llengua alemanya des d'una perspectiva sincrònica. Es tracta d'una de les tres assignatures que conformen la matèria "Estudis lingüístics en llengua B".

CONEIXEMENTS PREVIS

RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ

No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

ALTRES TIPUS DE REQUISITS

3.1. Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

Cap restricció oficial per a aquesta assignatura.



3.2. Altre tipus de requisits

Recomació: haver superat l'assignatura Llengua alemanya 5 (nivell B2) i Estudis lingüístics 1.

COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENENTATGE

-

Adaptar-se a diferents entorns de treball en l'àmbit de les llengües modernes i les seues literatures.

Aplicar criteris de qualitat en el treball en l'àmbit de les llengües modernes i les seues literatures.

Aplicar tecnologies de la informació i la comunicació, eines informàtiques, locals o en xarxa en l'àmbit de les llengües modernes i les seues literatures.

Conèixer els diferents tipus de variació lingüística en una llengua estrangera i reconèixer-los en els seus textos.

Conèixer i aplicar les tècniques i mètodes d'anàlisi de textos no literaris en llengua estrangera.

Conèixer l'evolució històrica interna i externa d'una llengua estrangera per a descriure científicament la seua evolució i comprendre els seus textos no contemporanis.

Conèixer la gramàtica i desenvolupar les competències comunicatives en llengua(es) estrangera (es).

Descriure científicament una llengua estrangera aplicant els coneixements de la seua gramàtica.

Desenvolupar un compromís ètic en l'àmbit de les llengües modernes i les seues literatures, centrant-se en aspectes tals com la igualtat de gèneres, la igualtat d'oportunitats, els valors de la cultura de la pau i els valors democràtics i els problemes mediambientals i de sostenibilitat així com el coneixement i l'apreciació de la diversitat lingüística i la multiculturalidad.

Elaborar textos de diferents tipus en llengua estrangera amb correcció estilística i gramatical.

Identificar problemes i temes d'investigació i avaluar la seua rellevància en l'àrea d'estudi.

Localitzar, manejar i sintetitzar informació bibliogràfica, sobre diversos suports, local o en xarxa, en l'àrea de les llengües modernes i les seues literatures.

Que els estudiants hagen demostrat posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé descansa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del seu camp d'estudi.

Que els estudiants sàpien aplicar els seus coneixements al seu treball o vocació d'una forma professional i posseïsquen les competències que solen demostrar-se per mitjà de l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seua àrea d'estudi.

Treballar en equip en entorns relacionats amb les llengües modernes i les seues literatures.



Treballar i aprendre de manera autònoma i planificar i gestionar el temps de treball.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Les teories del significat semàntic

En el Tema 1 s'estableixen les bases de la Semàntica com a ciència i s'ofereix una panoràmica sobre les teories del significat. Es comença amb les teories del signe lingüístic i posteriorment s'aborden les característiques principals de la semàntica tradicional, la semàntica lògica, els trets semàntics i la semàntica de prototips. Finalment, s'apunten els fonaments bàsics de la semàntica de marcs.

2. La semàntica de les paraules

El Tema 2 se centra en dos aspectes clau de la semàntica de les paraules: la semàntica lèxica i les relacions semàntiques. En el primer cas, s'aborden la semàntica lèxica com a constructe lingüístic, els elements estilístics, socials i connotatius del significat, i els tipus de significat. En el segon, es diferencia entre relacions sintagmàtiques i paradigmàtiques i es tracten els principals tipus de relacions existents entre les paraules.

3. Del significat al sentit: el pas a la pragmàtica

El Tema 3 suposa el pas de la semàntica a la pragmàtica, del significat al sentit contextual. Es comença amb els fonaments de la pragmàtica i es revisen conceptes clau, com ara díxis, anàfora, catàfora, implicació, pressuposició i implicatura. El tema acaba amb la teoria dels actes de parla com a posicionament fundacional en el camp.

4. Llengua en ús: la pragmàtica moderna

En el Tema 4 es tracten les teories més importants del segle XX per a l'estudi de la llengua en ús. Al fil dels conceptes vistos en el Tema 3, es comença amb les màximes conversacionals i el principi de cooperació, seguits de la teoria de la rellevància. Després d'abordar els seus trets principals, el tema acaba amb la teoria de la cortesia verbal i els enfocaments posteriors postmoderns.

A través dels continguts i les activitats de l'assignatura, l'estudiantat assolirà els resultats d'aprenentatge següents: aprofundirà en el coneixement de la gramàtica de la llengua B a través de conceptes operatius de diverses escoles lingüístiques; sabrà aplicar perspectives sincròniques i diacròniques en els estudis lingüístics en llengua B; millorarà les seues competències per a llegir i analitzar textos en la llengua B de segles passats; incrementarà la seua capacitat per a desenvolupar per escrit i exposar en llengua B una reflexió crítica i sintètica sobre diversos aspectes dels estudis lingüístics en eixa mateixa llengua; i reforçarà les competències comunicatives en llengua B.

Així mateix, l'estudiantat coneixerà i comprendrà, des del propi àmbit de la titulació, les desigualtats per raó



de sexe i de gènere en la societat; i integrarà les diferents necessitats i preferències per raó de sexe i de gènere en el disseny de solucions i en la resolució de problemes.

VOLUM DE TREBALL (HORES)

ACTIVITATS PRESENCIALS

Activitat	Hores
Teoria	45,00
Seminari	15,00
Total hores	60,00

ACTIVITATS NO PRESENCIALS

Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	3,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	25,00
Estudi i treball autònom	44,00
Preparació de classes	0,00
Preparació d'activitats d'avaluació	18,00
Resolució de casos pràctics	0,00
Total hores	90,00

METODOLOGIA DOCENT

Les classes s'organitzaran d'acord amb les següents metodologies docents:

- mètode expositiu per a presentació de conceptes i procediments d'anàlisis
- realització d'exercicis pràctics
- realització i exposició de treballs individuals
- realització i exposició de treballs en grup
- estudi de casos i resolució de problemes
- debat entorn de qüestions plantejades en l'assignatura.

A més, es tindrà en compte el següent:

En les **classes teòriques** es combinaran enfocaments metodològics que permeten optimitzar l'assimilació dels continguts i l'adaptació als diferents estils d'aprenentatge de les/els estudiants. L'aplicació del mètode



expositiu garantirà la presentació i el tractament adequat dels conceptes i fets propis de l'àmbit d'especialitat. Aquestes informacions es basaran en el coneixement del docent i es tractaran a partir de la projecció d'informacions i la selecció de textos escrits. D'altra banda, el mètode comunicatiu emfasitzarà la necessitat de produir textos orals en els diàlegs docent-estudiant, però també en la comunicació dins de grups de 2 o 3 persones i en les fases de debat i reflexió conjunta.

Les **classes pràctiques** es dedicaran a l'anàlisi de casos i la resolució de problemes en diverses fases. Es començarà amb exercicis més guiats que posen a prova la comprensió dels continguts i es continuarà amb uns altres més lliures que permeten el desplegament de les competències comunicatives de les/els estudiants, el desenvolupament de l'anàlisi crítica i la reflexió raonada dels fenòmens. En aquestes classes s'inclouran també les exposicions individuals i/o en grups de les/els estudiants, la creació d'exercicis pràctics i la seua resolució individual i/o conjunta.

Esta assignatura forma part del Projecte d'Innovació Educativa Consolidat **INNOVA-TEA** (UV-SFPIE_PIEC-2735478) i segueix les activitats aprovades pel SFPIE de la UV. L'aplicació de tècniques dramàtiques es treballarà, particularment, en les exposicions de les/els estudiants, que poden incloure la representació de situacions quotidianes.

Aquesta assignatura té en compte especialment l'ODS 5 i contribueix a posar fi a totes les formes de discriminació contra totes les dones a l'aula i en la societat; i l'ODS 10, en concret quant a la reducció de les desigualtats que puguen sorgir a l'aula per ingressos dispars o per altres desigualtats de partida.

AVALUACIÓ

Tipus d'avaluació	% sobre el final
a) Examen final	50% - recuperable
b) Realització i exposició de treballs durant el curs	25% - no recuperable
c) Proves de teoria i de pràctica realitzades durant el curs	25% - recuperable

Es mantindran les qualificacions aprovades obtingudes durant el curs. En cas de no haver realitzat els treballs, no podran recuperar-se.

L'honestedat intel·lectual és vital en les comunitats acadèmiques, i per a la justa avaluació del treball de l'alumnat. Tots els treballs presentats en aquest curs han de ser d'autoria original. No s'admetran treballs en els quals es faça ús de col·laboració fraudulenta o la composició amb ajuda d'intel·ligència artificial (ChatGPT o altres).

El sistema general de qualificacions seguirà la normativa de la Universitat de València aprovada pel Consell de Govern del dia 30 de maig de 2017. ACGUV 108/2017.



BIBLIOGRAFIA

- Erhardt, Claus / Heringer, Hans Jürgen (2011). Pragmatik. UTB.
- Finkbeiner, Rita (2015). Einführung in die Pragmatik. Darmstadt: WBG.
- Gutzmann, Daniel (2019). Semantik. Eine Einführung. Berlin: J. B. Metzler.
- Liedtke, Frank / Tuchen, Astrid (eds.) (2018). Handbuch Pragmatik. Stuttgart: J. B. Metzler.
- Linke, A./Nussbaumer, M./Portmann, P.R. (1991). Studienbuch Linguistik. Tübingen: Niemeyer (Kap.4. Semantik).
- Löbner, Sebastian (2015) (2^a ed.). Semantik. Eine Einführung. Berlin / Boston: De Gruyter.
- Meibauer, Jörg (2001 [1999]). Pragmatik. Tübingen: Stauffenburg.
- Meibauer, Jörg et alii (2015) (3^a ed.). Einführung in die germanistische Linguistik. Stuttgart / Weimar: J. B. Metzler.
- Pafel, Jürgen / Reich, Ingo (2016). Einführung in die Semantik. Grundlagen & Analysen & Theorien. Stuttgart: J. B. Metzler.
- Zimmermann, Thomas Ede (2014). Einführung in die Semantik. Darmstadt: WBG.