



FICHA IDENTIFICATIVA

DATOS DE LA ASIGNATURA

Código: 35699

Nombre: Estudios lingüísticos en lengua italiana 2

Ciclo: Grado

Créditos ECTS: 6

Curso académico: 2026-27

TITULACIONES

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1008 - Grado en Lenguas Modernas y Literatura	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	3	Segundo cuatrimestre

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
1008 - Grado en Lenguas Modernas y Literatura	Estudios lingüísticos en lengua B (OB italiano)	OPTATIVA

COORDINACIÓN

CALVO RIGUAL CESAREO LUIS

RESUMEN

La asignatura "Estudios lingüísticos en lengua Italiana 2" es una asignatura obligatoria de 6 créditos de la materia "Estudios lingüísticos en lengua italiana" del tercer curso del Mayor de Italiano del Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas. En esta materia se incluyen también las asignaturas "Estudios lingüísticos en lengua Italiana 1" y "Estudios lingüísticos en lengua Italiana 3", programadas para el tercer y el cuarto curso del Mayor de Italiano respectivamente.

Esta materia aporta una descripción científica de aspectos de la lengua italiana desde diversas perspectivas lingüísticas, al tiempo que refuerza las competencias comunicativas en la lengua italiana.

En el contexto de la materia, esta asignatura tiene como objetivo el estudio de la gramática histórica y la historia de la lengua italianas. Así pues, el objetivo general de la asignatura es conocer y comprender la evolución histórica de la lengua italiana tanto en sí misma como en relación con la historia cultural y literaria, así como relacionar dicha evolución con la situación lingüística actual.

Además, se introducirá la metodología de análisis y comentario lingüístico-histórico de textos italianos de diversas épocas.

ico de textos italianos de diversas épocas.p>



CONOCIMIENTOS PREVIOS

RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

OTROS TIPOS DE REQUISITOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

Como se ha indicado la asignatura se relaciona con ¿Estudios lingüísticos en lengua italiana 1¿ centrada en el estudio de la variación lingüística que se imparte en el primer cuatrimestre y se estudia previamente a la asignatura ¿Estudios lingüísticos en lengua Italiana 3¿, de 4º curso, centrada en el estudio avanzado de aspectos gramaticales.

Esta asignatura se imparte en lengua italiana. Es recomendable el conocimiento de la lengua italiana equivalente al nivel B1.

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1008 - Grado en Lenguas Modernas y Literatura

Adaptarse a distintos entornos de trabajo en el ámbito de las lenguas modernas y sus literaturas.

Aplicar criterios de calidad en el trabajo en el ámbito de las lenguas modernas y sus literaturas.

Aplicar tecnologías de la información y la comunicación, herramientas informáticas, locales o en red en el ámbito de las lenguas modernas y sus literaturas.

Conocer la evolución histórica interna y externa de una lengua extranjera para describir científicamente su evolución y comprender sus textos no contemporáneos.

Conocer la gramática y desarrollar las competencias comunicativas en lengua(s) extranjera(s).

Conocer los distintos tipos de variación lingüística en una lengua extranjera y reconocerlos en sus textos.

Conocer y aplicar las técnicas y métodos de análisis de textos no literarios en lengua extranjera.

Demostrar un compromiso ético en el ámbito filológico, centrándose en aspectos tales como la igualdad de géneros, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.

Describir científicamente una lengua extranjera aplicando los conocimientos de su gramática.

Elaborar textos de diferentes tipos en lengua extranjera con corrección estilística y gramatical

Localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica, sobre diversos soportes, local o en red, en el área de las lenguas modernas y sus literaturas.



Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Trabajar en equipo en entornos relacionados con las lenguas modernas y sus literaturas.

Trabajar y aprender de modo autónomo y planificar y gestionar el tiempo de trabajo.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Introducción al estudio de la historia de la lengua italiana

Introducción al estudio de la historia de la lengua italiana y al comentario histórico-lingüístico de textos: líneas generales, metodología, conceptos y terminología.

2. Gramática Histórica de la lengua italiana

Introducción al estudio de la evolución de la lengua italiana desde el latín vulgar: fonética, morfosintaxis, léxico

3. Historia de la Lengua Italiana

Estudio de las principales etapas históricas que han marcado el nacimiento y el desarrollo social de la lengua italiana, desde la época de los orígenes hasta la actualidad, con especial atención a los siguientes momentos, autores y textos (sin perder de vista el resto):

- La aparición de los `volgari` italianos: los primeros textos
- Dante Alighieri, Giovanni Boccaccio y la fortuna del `volgare` florentino
- Pietro Bembo, la normativización del italiano literario, el inicio de la `Questione della lingua`
- La Accademia della Crusca y el `Vocabolario`. El italiano lengua de la ciencia.
- Alessandro Manzoni: nacimiento del italiano moderno.
- La lengua italiana en la Unificación de Italia: la polémica Ascoli-Manzoni
- Historia lingüística de la Italia unida

Estos contenidos servirán para alcanzar los siguientes resultados de aprendizaje:

1. Saber aplicar la perspectiva diacrónica en los estudios lingüísticos en lengua italiana.
2. Competencia para leer y analizar textos en lengua italiana de siglos pasados.
3. Incremento de la capacidad para desarrollar por escrito y exponer en lengua italiana una reflexión crítica y sintética sobre aspectos diversos de los estudios lingüísticos en lengua italiana.
4. Refuerzo de las competencias comunicativas en lengua italiana.



VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Teoría	45,00
Seminario	15,00
Total horas	60,00

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	30,00
Estudio y trabajo autónomo	20,00
Preparación de clases	20,00
Preparación de actividades de evaluación	20,00
Resolución de casos prácticos	0,00
Total horas	90,00

METODOLOGÍA DOCENTE

Excepto los dos primeros temas introductorios, el resto se estudiará desde una perspectiva cronológica mediante la lectura en clase de los textos fundamentales, lecturas obligatorias de cada período combinada con la exposición de las reflexiones que los alumnos hayan realizado individualmente sobre dichos textos y sobre los capítulos de los manuales teóricos que el profesor irá indicando. Cada periodo se estudiará desde el punto de vista histórico y desde el del estado gramatical de la lengua.

Clases teóricas: Las clases teóricas se centrarán en la explicación de el profesor de las cuestiones lingüísticas e históricas relativas a cada tema. Se completarán con exposiciones orales por parte de los alumnos sobre las lecturas obligatorias relacionadas con la teoría explicada.

Clases prácticas: Las clases prácticas consistirán en la explicación y aplicación de la metodología de análisis lingüístico-histórico de textos de diversas épocas. Las clases prácticas servirán para estudiar la realidad lingüística de cada época. El primer análisis lo realizará el profesor para después dejar paso a los alumnos que realizarán los análisis de los siguientes textos. Los textos de análisis los proporcionará el profesor.

Se recomienda procurarse dos breves manuales, uno de historia de la lengua (D'Achille 2009) y otro de gramática histórica (Marazzini 2004), que serán de enorme utilidad para preparar las pruebas de evaluación. En clase se comentarán y ofrecerán otras referencias bibliográficas.

EVALUACIÓN



La evaluación constará de 4 partes:

- Participación y exposiciones activas en clase sobre problemas planteados por el profesor (10%).
- Un comentario lingüístico-histórico de un texto proporcionado por el profesor (30%).
- Una exposición oral sobre cuestiones relativas a la historia cultural y literaria de la lengua italiana. El tema se decidirá de común acuerdo con el profesor (20%).
- Examen escrito sobre contenidos teóricos (40%).

La fecha límite de entrega del comentario será el último día de clase.

La fecha de las exposiciones orales se fijará de común acuerdo con el profesor.

Para aprobar el conjunto de la asignatura es necesario alcanzar al menos el aprobado (5) en las partes b. (comentario lingüístico-histórico), c. (exposición oral) y d. (examen escrito). En caso contrario, se le guardarán al/a la estudiante las notas de las partes aprobadas hasta la segunda convocatoria.

Todas las pruebas se desarrollarán en lengua italiana. Se evaluará también la corrección y adecuación lingüística, teniendo en cuenta el nivel (B2).

La honestidad intelectual es vital en las comunidades académicas, y para la justa evaluación del trabajo del estudiantado. Todos los trabajos presentados en este curso han de ser de autoría original. No se admitirán trabajos en los que se haga uso de colaboración fraudulenta, según el "Protocolo de actuación ante prácticas fraudulentas en la Universitat de València aprobado por el Consell de Govern de 14 de julio de 2020. ACGIV 123/2020". La utilización de herramientas de inteligencia artificial se adecuará a lo dispuesto en la "Guía de actuación para el uso responsable de la inteligencia artificial (IA) en las actividades docentes y de evaluación en la Universitat de València" o normativa que la sustituya.

BIBLIOGRAFÍA

Gramática histórica:

- D'Achille, Paolo. *Breve grammatica storica dell'italiano*. Roma, Carocci, 2009.
- Rohlf, Gerhard, *Grammatica storica della lingua italiana e dei suoi dialetti*. Torino, Einaudi, 1966, 3 vols.
- Serianni, Luca. *Appunti di grammatica storica italiana*. Roma, Bulzoni, 1991.
- Tekavcic, Pavao. *Grammatica storica dell'italiano*. Bologna, Il Mulino, 1972, 3 vols.

Historia de la lengua:

- De Mauro, Tullio, *Storia linguistica dell'Italia unita*. Bari, Laterza, 1963.
- Marazzini, Claudio, *La lingua italiana. Profilo storico*, Bologna, Il Mulino, 1994 (2ª ed., 2002).
- Marazzini, Claudio, *Breve storia della lingua italiana*, Bologna, Il Mulino, 2004.
- Migliorini, Bruno, *Storia della lingua italiana*, Milano, Bompiani, 1960.
- Tesi, Riccardo, *Storia dell'italiano. La formazione della lingua comune dalle fasi iniziali al Rinascimento*, Bologna, Zanichelli, 2007 (2ª ed.).

Instrumentales:



- Accademia della Crusca. Stazione di ricerca lessicografica del VoDIM (Vocabolario Dinamico dell'Italiano). URL: <https://www.stazionelessicografica.it>
- Istituto Opera del Vocabolario Italiano. Corpus OVI dell'Italiano antico. URL: <http://www.ovi.cnr.it>
- Istituto Opera del Vocabolario Italiano. Tesoro della Lingua Italiana delle Origini (TLIO). URL: <http://tlio.ovi.cnr.it/TLIO/>
- Battaglia, Salvatore (ed.). Grande Dizionario della Lingua Italiana. Roma, UTET, 1961-2002. URL: <https://www.gdli.it>
- Cortelazzo, Manlio - Zolli, Paolo. Il nuovo etimologico: DELI-dizionario etimologico della lingua italiana, Bologna, Zanichelli, 2003 (5ª ed.).