

**FICHA IDENTIFICATIVA****DATOS DE LA ASIGNATURA****Código:** 35732**Nombre:** Lengua italiana 1**Ciclo:** Grado**Créditos ECTS:** 6**Curso académico:** 2026-27**TITULACIONES**

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1000 - Grado en Estudios Ingleses	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	2	Primer cuatrimestre
1001 - Grado en Filología Catalana	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	2	Primer cuatrimestre
1003 - Grado en Estudios Hispánicos, Lengua Española y Literatura	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	2	Primer cuatrimestre
1008 - Grado en Lenguas Modernas y Literatura	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	2	Primer cuatrimestre
1009 - Grado en Traducción y Mediación interlingüística (Inglés)	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	2	Primer cuatrimestre
1010 - Grado en Traducción y Mediación Interlingüística (Francés)	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	2	Primer cuatrimestre
1011 - Grado en Traducción y Mediación Interlingüística (Alemán)	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	2	Primer cuatrimestre
1013 - Grado en Filología Clásica	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	2	Primer cuatrimestre

**MATERIAS**

Titulación	Materia	Carácter
1000 - Grado en Estudios Ingleses	Idioma Moderno FB (C1)	OPTATIVA
1001 - Grado en Filología Catalana	Idioma Moderno FB (C1)	OPTATIVA
1003 - Grado en Estudios Hispánicos, Lengua Española y Literatura	Idioma Moderno FB (C1)	OPTATIVA
1008 - Grado en Lenguas Modernas y Literatura	Idioma Moderno FB (C1)	OPTATIVA
1009 - Grado en Traducción y Mediación interlingüística (Inglés)	Idioma Moderno C (FB): Italiano	OPTATIVA
1010 - Grado en Traducción y Mediación Interlingüística (Francés)	Idioma Moderno C (FB): Italiano	OPTATIVA
1011 - Grado en Traducción y Mediación Interlingüística (Alemán)	Idioma Moderno C (FB): Italiano	OPTATIVA
1013 - Grado en Filología Clásica	Idioma moderno FB (C1)	OPTATIVA

**COORDINACIÓN**

PACHECO - SILVIA

BUCURE - MIRIAM NORMA



## RESUMEN

Esta asignatura, de carácter teórico-práctico, forma parte del Módulo de Formación general filológica y de la Materia Idioma Moderno. Proporciona una introducción al conocimiento de las estructuras básicas de la lengua italiana y, por tanto, al dominio básico y fundamental de las destrezas lingüísticas por parte de los alumnos. Más concretamente se dirige a adquirir el nivel A1 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas (MCER).

**Se ruega encarecidamente al estudiante que lea con la máxima atención esta Guía Docente.**

## CONOCIMIENTOS PREVIOS

### RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

### OTROS TIPOS DE REQUISITOS

Teniendo en cuenta que los alumnos que se matriculan en este curso no han tenido ocasión de estudiar lengua italiana con anterioridad, no se exige ningún conocimiento previo sobre la lengua y su gramática. Es por ello que se parte de cuestiones lingüísticas básicas que se van ampliando a lo largo del curso de manera que el alumno aprenda de forma gradual y progresiva las nociones lingüísticas fundamentales y adquiera las destrezas básicas para el conocimiento y uso de la lengua italiana de acuerdo con el ni

## COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

### 1000 - Grado en Estudios Ingleses

Conocer la gramática y desarrollar las competencias comunicativas en lengua(s) extranjera(s).

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Trabajar en equipo en entornos relacionados con la filología inglesa y desarrollar relaciones interpersonales.

Trabajar y aprender de modo autónomo y planificar y gestionar el tiempo de trabajo.

### 1001 - Grado en Filología Catalana

Conocer la gramática y desarrollar las competencias comunicativas en lengua(s) extranjera(s).

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en



libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Trabajar en equipo en entornos relacionados con la filología y desarrollar relaciones interpersonales.

Trabajar y aprender de modo autónomo y de planificar y gestionar el tiempo de trabajo.

### **1003 - Grado en Estudios Hispánicos, Lengua Española y Literatura**

Conocer la gramática y desarrollar las competencias comunicativas en lengua(s) extranjera(s).

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Trabajar en equipo en entornos relacionados con la filología y desarrollar relaciones interpersonales.

Trabajar y aprender de modo autónomo y de planificar y gestionar el tiempo de trabajo.

### **1008 - Grado en Lenguas Modernas y Literatura**

Conocer la gramática y desarrollar las competencias comunicativas en lengua(s) extranjera(s).

Conocer una literatura en una lengua diferente de la lengua principal del Grado.

Demostrar un compromiso ético en el ámbito filológico, centrándose en aspectos tales como la igualdad de géneros, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Trabajar y aprender de modo autónomo y planificar y gestionar el tiempo de trabajo.

### **1009 - Grado en Traducción y Mediación interlingüística (Inglés)**

Conocer la gramática y desarrollar las competencias comunicativas en lengua(s) extranjera(s), aplicadas a la traducción y mediación interlingüística, hasta alcanzar un nivel de competencias comunicativas C1 consolidado y umbral C2, según el Marco Común Europeo de Referencia (MCER) (lenguas B).

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.



Trabajar en equipo en el ámbito de la traducción y la mediación interlingüística y desarrollar relaciones interpersonales.

Trabajar y aprender de modo autónomo y planificar y gestionar el tiempo de trabajo en el ámbito de la traducción y la mediación interlingüística.

### **1010 - Grado en Traducción y Mediación Interlingüística (Francés)**

Conocer la gramática y desarrollar las competencias comunicativas en lengua(s) extranjera(s), aplicadas a la traducción y mediación interlingüística, hasta alcanzar un nivel de competencias comunicativas C1 consolidado y umbral C2, según el Marco Común Europeo de Referencia (MCER) (lenguas B).

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Trabajar en equipo en el ámbito de la traducción y la mediación interlingüística y desarrollar relaciones interpersonales.

Trabajar y aprender de modo autónomo y planificar y gestionar el tiempo de trabajo en el ámbito de la traducción y la mediación interlingüística.

### **1011 - Grado en Traducción y Mediación Interlingüística (Alemán)**

Conocer la gramática y desarrollar las competencias comunicativas en lengua(s) extranjera(s), aplicadas a la traducción y mediación interlingüística, hasta alcanzar un nivel de competencias comunicativas C1 consolidado y umbral C2, según el Marco Común Europeo de Referencia (MCER) (lenguas B).

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Trabajar en equipo en el ámbito de la traducción y la mediación interlingüística y desarrollar relaciones interpersonales.

Trabajar y aprender de modo autónomo y planificar y gestionar el tiempo de trabajo en el ámbito de la traducción y la mediación interlingüística.

### **1013 - Grado en Filología Clásica**

Conocer la gramática y desarrollar las competencias comunicativas en lengua(s) extranjera(s).

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.



Trabajar en equipo en entornos relacionados con la filología y desarrollar relaciones interpersonales.

Trabajar y aprender de modo autónomo y de planificar y gestionar el tiempo de trabajo.

## DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

### 1. Fundamentos de gramática

Pronombre sujeto. Distinción entre tu y Lei.

Artículos indeterminados y determinados

Formación de género (masculino y femenino) y número (singular y plural) de los sustantivos y adjetivos.

Concordancia entre artículo, sustantivo y adjetivo.

Negación de frase: no y negación de verbo: non

Presente indicativo: essere, avere, piacere. Verbos regulares, irregulares y reflexivos. Introducción a los verbos modales: potere, volere, dovere.

Imperativo (introducción).

Passato prossimo. Participio pasado

Adjetivos posesivos.

Adverbios de frecuencia: *sempre, spesso, di solito, qualche volta*.

Pronombres interrogativos (introducción): *come, dove, che, quanto, chi, perché*.

Preposiciones: *di, a, da, in, su, con, per* y *preposizioni articolate*.

Partitivo: *di*

Conectores: *e, o, ma, allora, prima, poi, invece, quando, perché, quindi*.

### 2. Léxico básico

- Fórmulas de cortesía.

- Diferentes tipos de alojamientos turísticos. Edificios y espacios públicos.

- Horario de los servicios públicos.

- Tiempo libre y deporte. Acciones cotidianas. Organización familiar.

- Comidas: costumbres y tradiciones. Algunos platos típicos de la cocina italiana. Comida y fiestas

- Geografía de Italia.

Estos contenidos conducirán al siguiente resultado de aprendizaje:

Adquisición de conocimientos gramaticales y desarrollo de las competencias comunicativas en lengua italiana.

Más concretamente, el nivel que se conseguirá después de haber cursado la materia (NIVEL A1 del MCER) garantizará que el/la estudiante habrá de ser capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus



pertenencias y las personas que conoce. Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.

## VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

### ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Teoría-Prácticas	60,00
<b>Total horas</b>	<b>60,00</b>

### ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	25,00
Estudio y trabajo autónomo	15,00
Preparación de clases	25,00
Preparación de actividades de evaluación	25,00
Resolución de casos prácticos	0,00
<b>Total horas</b>	<b>90,00</b>

## METODOLOGÍA DOCENTE

Al ser una asignatura de carácter teórico-práctico no se establecerá una separación metodológica estricta entre la teoría y la práctica.

En las clases se explicarán los fundamentos de la lengua italiana. Se desarrollarán según el modelo didáctico interactivo/comunicativo, fomentando la conversación de los alumnos entre ellos y con el profesor, a partir de situaciones concretas de comunicación.

Se realizarán diferentes tipos de ejercicios para consolidar las habilidades adquiridas y profundizar en la asimilación de los contenidos gramaticales.

Se potenciará la reflexión lingüística de los alumnos mediante el contraste continuado entre el italiano y la lengua materna de los alumnos y las otras lenguas estudiadas en la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació.

En clase se utilizarán los textos especificados en la bibliografía básica, así como material adicional que el profesorado pondrá a disposición de los estudiantes a lo largo del curso.

Las lecturas seleccionadas por el profesorado ayudan a los alumnos en la adquisición de léxico y de las estructuras y modos de expresión fundamentales para el dominio de un idioma.



Se utilizarán también las nuevas tecnologías para fomentar el aprendizaje de la lengua italiana.

Esta asignatura tiene en cuenta especialmente el ODS 5, y, en concreto, contribuye a "Poner fin a todas las formas de discriminación contra todas las mujeres y las niñas en todo el mundo".

Esta asignatura forma parte del Proyecto de Innovación Educativa SLATES, UV-SFPIE\_PIEC-2736982.

oyecto de Innovación Educativa SLATES, UV-SFPIE\_PIEC-2736982.

## EVALUACIÓN

La evaluación constará de 3 partes:

- Examen escrito individual 50%
- Examen oral 20%
- Participación activa, evaluación continua y actividades escritas/orales 30%

En concreto, se valorarán:

1.- Participación activa e implicación de los alumnos en las actividades presenciales: asistencia y participación en clase, realización de ejercicios y tareas que se manden en clase o por el aula virtual, asistencia (en su caso) a tutorías programadas, así como a las actividades realizadas por la UD de Italiano, el Dep. de Filología Francesa e Italiana, la FFTiC u otras entidades que se dediquen a la difusión de la lengua y la literatura italianas. Los ejercicios y tareas propuestos para la realización tanto en horario presencial como en horario no presencial deberán realizarse y/o entregarse en tiempo y forma.

2.- Adecuación y corrección de las actividades escritas/orales (punto c).

3.- Adecuación y corrección del examen final de conjunto, que evaluará los conocimientos y las diferentes competencias: gramática y léxico, comprensión escrita, expresión escrita, comprensión oral, y expresión oral (puntos a-b).

Para aprobar el examen escrito final es necesario alcanzar al menos el aprobado (5) en cada una de sus partes: gramática y léxico, comprensión escrita, comprensión oral y expresión escrita.

La prueba de producción oral consistirá en una breve conversación con el/la profesor/a a partir de los contenidos trabajados en clase y de la lectura obligatoria; en todo caso se mantendrá dentro del nivel previsto a conclusión del curso (nivel A1 del MCER).

Para aprobar el conjunto de la asignatura es necesario alcanzar al menos el aprobado (5) tanto en el Examen escrito como en el Examen oral. En caso contrario, se le guardarán al/a la estudiante las pruebas, informes o ejercicios aprobados hasta la segunda convocatoria.

Las actividades de evaluación serán recuperables en segunda convocatoria, siempre que sea posible. El sistema general de calificaciones seguirá la normativa de la Universitat de València aprobada por el Consell de Govern del día 30 de mayo de 2017. ACGUV 108/2017.

Todas las actividades, tanto escritas como orales, se realizarán en italiano y, para ello, será tenido en cuenta el nivel medio del alumnado, así como el marco de referencia europeo en el que se incluye la



asignatura.

El/la profesor/a no contestará aquellos correos electrónicos donde se solicite información pública (bien de la GD, bien del grado). El/la profesor/a no contestará aquellos correos electrónicos que lleguen desde direcciones de correo ajenas a la UV (es decir, distintas de la extensión "alumni.uv.es") y que no vayan correctamente identificados y firmados.

La honestidad intelectual es vital en las comunidades académicas, y para la justa evaluación del trabajo del estudiantado. Todos los trabajos presentados en este curso han de ser de autoría original. No se admitirán trabajos en los que se haga uso de colaboración fraudulenta, según el "Protocolo de actuación ante prácticas fraudulentas en la Universitat de València aprobado por el Consell de Govern de 14 de julio de 2020. ACGIV 123/2020". La utilización de herramientas de inteligencia artificial se adecuará a lo dispuesto en la "Guía de actuación para el uso responsable de la inteligencia artificial (IA) en las actividades docentes y de evaluación en la Universitat de València" o normativa que la sustituya.

## BIBLIOGRAFÍA

- **Manual:** BACCI, Simone; BIRELLO, Marilisa; BONAFACCIA, Simone; COSTA, Michele; VILAGRASA, Albert; ZAMBIASI, Clarissa: *Dai! 1*, Barcelona, Casa delle Lingue, 2023.
- **Gramática:** NOCCHI, Susanna: *Nuova grammatica pratica della lingua italiana. Esercizi, test, giochi*, Firenze, Alma, 2011.
- **Diccionarios:** CALVO RIGUAL, Cesáreo – GIORDANO GRAMEGNA, Anna: *Diccionario avanzado. Italiano-spagnolo, español-italiano*, Barcelona, Herder, 2011.  
ARQUÉS I COROMINAS, Rossend: *Diccionari català-italià, italià-català*, Barcelona, Enciclopèdia Catalana, 1992-2002 (2 vols.). Lo Zingarelli minore: vocabolario della lingua italiana, Bologna, Zanichelli, 1994.
- **Lecturas obligatorias:** Un libro de lectura graduada (nivel A1/A2), a elegir por el alumno. Cada alumno deberá comunicar al profesor el libro elegido en el plazo indicado al inicio del curso. Las siguientes son algunas colecciones de libros de lectura graduada disponibles en el mercado: Casa delle lingue; Cideb; Alma Edizioni; Guerra Edizioni.