



## FITXA IDENTIFICATIVA

### DADES DE L'ASSIGNATURA

**Codi:** 35764  
**Nom:** Llengua francesa 4  
**Cicle:** Grau  
**Crèdits ECTS:** 6  
**Curs acadèmic:** 2026-27

### TITULACIONS

Titulació	Centre	Curs	Període
1000 - Grau Estudis Anglesos	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	4	Segon quadrimestre
1001 - G.Filologia Catalana	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	4	Segon quadrimestre
1003 - Grau Estud. Hispànics, Lleng.Espan.i Literat.	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	4	Segon quadrimestre
1008 - G.Lleng.Modern.i Lit.	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	4	Segon quadrimestre
1009 - G. Traducc.i Mediac.Interl. (Angles)	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	3	Segon quadrimestre
1011 - G. Traducció i Mediació Interlingüística (Alemany)	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	3	Segon quadrimestre
1013 - Grau en Filologia Clàssica	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	4	Segon quadrimestre

### MATÈRIES

Titulació	Matèria	Caràcter
1000 - Grau Estudis Anglesos	Minor en Lengua francesa y sus literaturas	OPTATIVA
1001 - G.Filologia Catalana	Minor en Lengua Francesa	OPTATIVA
1003 - Grau Estud. Hispànics, Lleng.Espan.i Literat.	Minor en lengua francesa	OPTATIVA
1008 - G.Lleng.Modern.i Lit.	Minor en Lengua francesa y sus literaturas	OPTATIVA
1009 - G. Traducc.i Mediac.Interl. (Angles)	Formación en Lengua C (OB): Francés	OPTATIVA
1011 - G. Traducció i Mediació Interlingüística (Alemany)	Formació en Llengua C (OB): Francés	OPTATIVA
1013 - Grau en Filologia Clàssica	Minor en Llengua Francesa	OPTATIVA

### COORDINACIÓ

MARTINEZ RODRIGUEZ CARLOS LUIS

## RESUM



Descripció científica i coneixement instrumental de la llengua centrats en el desenvolupament de competències comunicatives, gramaticals, lingüístiques, etc. en llengua francesa en el nivell B2.2 i acompanyats d'una descripció i ensenyança de la gramàtica d'acord amb la progressió de competències.

L'assignatura pertany a la matèria Llengua Francesa que es compon de 7 assignatures i s'impartix en el grau de Llengües Modernes i les seues literatures, així com en el grau de Traducció i Mediació Interlingüística.

Forma part igualment del Mòdul minor, complement de formació en llengües modernes i les seues literatures diferent de la que s'ha triat com a Llengua moderna B.

Té dos objectius fonamentals: adquirir un nivell de comunicació en llengua-cultura francesa amb un grau apreciable d'autonomia i demostrar coneixements sòlids del funcionament de la llengua.

## **CONEIXEMENTS PREVIS**

### **RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ**

No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

### **ALTRES TIPUS DE REQUISITS**

- A. Haver cursat amb èxit LF1, LF2 i LF3.
- B. o bé comprometre's a cursar amb èxit estes assignatures el mateix any acadèmic en què es comença a cursar LF3
- C. per tant el nivell recomanat previ és el B2.1.

## **COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENTATGE**

### **1000 - Grau Estudis Anglesos**

Aplicar tecnologies de la informació i la comunicació, eines informàtiques, locals o en xarxa en l'àmbit dels estudis anglesos.

Conèixer la gramàtica i desenvolupar les competències comunicatives en llengua(es) estrangera (es).

Interrelacionar diferents àrees d'estudis humanístics.

Que els estudiants hagen desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per a emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.

Que els estudiants puguen transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.

Que els estudiants sàpien aplicar els seus coneixements al seu treball o vocació d'una forma professional i posseïsquen les competències que solen demostrar-se per mitjà de l'elaboració i defensa d'arguments i la



resolució de problemes dins de la seua àrea d'estudi.

Que els estudiants tinguen la capacitat d'arreglar i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seua àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguen una reflexió sobre temes rellevants d'índole social, científica o ètica.

Treballar i aprendre de manera autònoma i planificar i gestionar el temps de treball.

### 1008 - G.Lleng.Modern.i Lit.

Aplicar tecnologies de la informació i la comunicació, eines informàtiques, locals o en xarxa en l'àmbit de les llengües modernes i les seues literatures.

Conèixer la gramàtica i desenvolupar les competències comunicatives en llengua(es) estrangera (es).

Conèixer la història i cultura dels països de la llengua i literatura estudiades i aplicar aqueixos coneixements als estudis de la llengua i literatura corresponents.

Demostrar un compromís ètic en l'àmbit filològic, centrant-se en aspectes tals com la igualtat de gèneres, la igualtat d'oportunitats, els valors de la cultura de la pau i els valors democràtics i els problemes mediambientals i de sostenibilitat així com el coneixement i l'apreciació de la diversitat lingüística i la multiculturalidad.

Interrelacionar diferents àrees d'estudis humanístics.

Localitzar, manejar i sintetitzar informació bibliogràfica, sobre diversos suports, local o en xarxa, en l'àrea de les llengües modernes i les seues literatures.

Que els estudiants hagen desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per a emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.

Que els estudiants puguen transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.

Que els estudiants sàpien aplicar els seus coneixements al seu treball o vocació d'una forma professional i posseïsquen les competències que solen demostrar-se per mitjà de l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seua àrea d'estudi.

Que els estudiants tinguen la capacitat d'arreglar i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seua àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguen una reflexió sobre temes rellevants d'índole social, científica o ètica.

Treballar en equip en entorns relacionats amb les llengües modernes i les seues literatures.

Treballar i aprendre de manera autònoma i planificar i gestionar el temps de treball.

### 1009 - G. Traducc.i Mediac.Interl. (Angles)

Conèixer la gramàtica i desenvolupar les competències comunicatives en llengua(s) estrangera(s), aplicades a la traducció i mediació interlingüística, fins a arribar a un nivell de competències comunicatives



B2, segons el Marc Comú Europeu de Referència (MCER) (llengües C).

Interrelacionar diferents àrees d'estudis humanístics.

Que els estudiants tinguen la capacitat d'arreglar i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seua àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguen una reflexió sobre temes rellevants d'índole social, científica o ètica.

Treballar en equip en l'àmbit de la traducció i la mediació interlingüística i desenvolupar relacions interpersonals.

Treballar i aprendre de manera autònoma i planificar i gestionar el temps de treball en l'àmbit de la traducció i la mediació interlingüística.

### 1011 - G. Traducció i Mediació Interlingüística (Alemany)

Conèixer la gramàtica i desenvolupar les competències comunicatives en llengua(s) estrangera(s), aplicades a la traducció i mediació interlingüística, fins a arribar a un nivell de competències comunicatives B2, segons el Marc Comú Europeu de Referència (MCER) (llengües C).

Interrelacionar diferents àrees d'estudis humanístics.

Que els estudiants tinguen la capacitat d'arreglar i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seua àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguen una reflexió sobre temes rellevants d'índole social, científica o ètica.

Treballar en equip en l'àmbit de la traducció i la mediació interlingüística i desenvolupar relacions interpersonals.

Treballar i aprendre de manera autònoma i planificar i gestionar el temps de treball en l'àmbit de la traducció i la mediació interlingüística.

### 1013 - Grau en Filologia Clàssica

Aplicar tecnologies de la informació i la comunicació, eines informàtiques, locals o en xarxa en l'àmbit filològic.

Conèixer la gramàtica i desenvolupar les competències comunicatives en llengua(es) estrangera (es).

Interrelacionar diferents àrees d'estudis humanístics.

Posseir capacitat de comunicació oral i escrita en les llengües pròpies.

Que els estudiants hagen demostrat posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé descansa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del seu camp d'estudi.

Que els estudiants hagen desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per a emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.



Que els estudiants puguen transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.

Que els estudiants sàpien aplicar els seus coneixements al seu treball o vocació d'una forma professional i posseïsquen les competències que solen demostrar-se per mitjà de l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seua àrea d'estudi.

Que els estudiants tinguen la capacitat d'arreglar i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seua àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguen una reflexió sobre temes rellevants d'índole social, científica o ètica.

Treballar en equip en entorns relacionats amb la filologia i desenvolupar relacions interpersonales.

Treballar i aprendre de manera autònoma i de planificar i gestionar el temps de treball.

## DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

### 1. Els temps d'indicatiu

- L'acord del participi passat;
- L'imperfet i el passat compost;
- El plusquamperfet i el passat compost;
- El passat simple;
- El futur pròxim i el futur simple;
- El futur anterior.

### 2. Substantius, adjectius qualificatius, determinants

- Els substantius compostos
- L'adjectiu: acords particulars
- La posició de l'adjectiu
- L'adjectiu i l'absència d'article
- Els adjectius indefinits.

### 3. La estructura de la frase

- La inversió.
- La negació.

### 4. Els pronoms

- Els pronoms complements (1) directes, indirectes, en (quantitat), y i en (lloc)
- Els pronoms complements (2) en o de / y o a + pronom tònic



- Els pronoms complements (3): Els pronoms neutres le, en, y
- Els pronoms complements (4): Els dobles pronoms
- Els pronoms demostratius i els pronoms possessius
- Els pronoms indefinits
- Els pronoms relatius qui, que, on, dont
- Els pronoms relatius compostos.

## 5. Continguts fonètics

- Alfabet fonètic. Les consonants.
- Consonants específiques del francès.

## 6. Continguts de llengua, cultura i societat (a títol orientatiu)

### 1. Pràctiques culturals digitals

- a) Xarxes socials i cultura juvenil
- b) Vocabulari de les noves tecnologies
- c) Els manlleus de l'anglès en la llengua francesa dels joves

### 2. Vida pública i ciutadania

- a) Institucions polítiques franceses
- b) Valors republicans: llibertat, igualtat, fraternitat
- c) Eleccions, mitjans de comunicació i opinió pública

### 3. Cinema francòfon i representacions socials

- a) El cinema com a mirall de la societat: barriades, immigració, joventut
- b) Anàlisi de curtsmetratges o fragments de pel·lícules contemporànies
- c) Introducció a la crítica de cinema (argumentació senzilla).

## Resultats d'aprenentatge:

L'assignatura de Llengua Francesa 4 parteix d'un nivell B2.1 del Marc europeu comú de referència per a les llengües (MECR), amb l'objectiu d'assolir un nivell B2.2. Al llarg del curs, l'estudiant desenvoluparà coneixements gramaticals teòrics i aplicats corresponents a un nivell avançat de la llengua B (francès).

En finalitzar l'assignatura, l'estudiant serà capaç de:

1. Comprendre les idees principals de textos complexos, tant sobre temes concrets com abstractes, inclosos els de caràcter tècnic relacionats amb el seu àmbit d'especialització.
2. Interaccionar amb parlants nadius amb un grau suficient de fluïdesa i naturalitat, de manera que la comunicació es desenvolupe sense esforç per cap de les dues parts.

## VOLUM DE TREBALL (HORES)

### ACTIVITATS PRESENCIALS

Activitat	Hores
Teoria-Pràctiques	60,00
<b>Total hores</b>	<b>60,00</b>

**ACTIVITATS NO PRESENCIALS**

Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	2,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	8,00
Estudi i treball autònom	20,00
Preparació de classes	40,00
Preparació d'activitats d'avaluació	20,00
Resolució de casos pràctics	0,00
<b>Total hores</b>	<b>90,00</b>

**METODOLOGIA DOCENT****Metodologia docent**

No s'establirà una separació rígida entre teoria i pràctica. Es procurarà en tot moment que l'estudiantat pugui aplicar de manera activa i immediata els continguts explicats sobre el funcionament de la llengua, mitjançant un acostament directe a l'ús real del francès.

En el marc de l'avaluació contínua formativa i amb l'objectiu de potenciar les seues habilitats d'autoaprenentatge, l'estudiantat tindrà la possibilitat de sol·licitar orientació al professorat abans de realitzar i entregar cada tasca. Estes consultes es duran a terme de manera presencial, en l'horari de tutories.

Les sessions combinaran diverses estratègies metodològiques:

Exposició de conceptes i procediments d'anàlisi.  
Realització d'exercicis pràctics.  
Estudi de casos i resolució de problemes.

Presentació i aplicació de procediments i ferramentes per a l'autoaprenentatge.

**AVALUACIÓ****Sistema d'avaluació de l'assignatura**

L'avaluació d'esta assignatura constarà de tres parts diferenciades:

- 1. Un examen final** (50% de la nota)
- 2. Un projecte individual o en grup**, que s'exposarà en classe i s'entregarà a través de l'Aula Virtual (25%)
- 3. Realització d'exercicis pràctics en classe** (25%)



Totes les parts es mantindran en la segona convocatòria. Per a superar l'assignatura, l'alumne haurà d'obtenir almenys un 5 sobre 10 en l'examen final. Tant en l'examen com en els exercicis pràctics s'exigirà correcció ortogràfica i gramatical. Cada falta d'ortografia, ortotipografia o expressió comportarà una reducció de la qualificació obtinguda, que pot arribar fins al suspens.

El sistema general de qualificacions es regirà per la normativa de la Universitat de València aprovada pel Consell de Govern el 30 de maig de 2017 (\*ACGUV 108/2017). D'acord amb la Normativa d'Avaluació i Qualificació per a títols de Grau de la Universitat de València ([https://www.uv.es/graus/normatives/2017\\_108\\_reglament\\_avaluacio\\_qualificacio.pdf](https://www.uv.es/graus/normatives/2017_108_reglament_avaluacio_qualificacio.pdf)), tots els treballs i activitats de l'assignatura hauran de ser d'autoria original de l'estudiant.

L'ús de continguts d'autoria aliena sense la corresponent cita serà considerat plagi i sancionat amb un suspens (0) en l'activitat afectada (article 15). Així mateix, queda prohibit l'ús de col·laboració fraudulenta en proves avaluables o en l'elaboració de treballs (individuals o en grup) amb ajuda d'intel·ligència artificial (\*ChatGPT, Claude, \*Deepseek, Mistralença, \*Perplexity o altres), excepte autorització expressa per part del docent. Segons l'article 13 de la normativa esmentada, "l'estudiant està obligat a complir durant la prova les normes i els procediments que garantisquen l'autenticitat de l'exercici i la seua privacitat. Les conductes o actes que contravenen estes normes poden implicar l'expulsió del lloc en el qual es realitze la prova". Així mateix, l'estudiant haurà d'acreditar que és realment qui subscriu la prova.

## BIBLIOGRAFIA

- Akyüz, A. et al. (2018). *Grammaire du français*. Focus. Hachette.

Bitton, A. *Tout le FLE (niveau A1 et A2)*. Ellipses.

Caquineau-Gündüz, M. P. ; Delatour, Y., Jennequin, D., et Lesage-Langot, F. (2005). *Les 500 exercices de grammaire (avec corrigés)*. Hachette.

Charilac, L.; Le Bougnec, J-T.; Loreil, B. et Motron, A-C. (2003). *Phonétique Progressive du français, niveau débutant*. Paris: CLE International.

Conseil de l'Europe (2001). *Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues : apprendre, enseigner, évaluer*, Conseil de l'Europe/Strasbourg ; Didier. [http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/Framework\\_fr.pdf](http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/Framework_fr.pdf)

Crépieux, G. ; Mensdorff-Pouilly, L., et Sperandio, C. (2016). *Vocabulaire essentiel du français*. Didier.



Damas, X. (2019). *Langue française & expression 2*. Hatier.

Delaunay, B. et Laurent, N. (2012). *Bescherelle La conjugaison pour tous*. Hatier (Conjugeur: <http://www.bescherelle.com/index-conjugeur.php>).

Eluerd, R. (2000). *Exercices de vocabulaire en contexte, niveau débutant*. Hachette.

Gaillard, B., Mokrani, L., et Pellat, J-C. (2018). *Grevisse du Collège. Niveau 6è-3è*. Magnard.

Gregoire, M. (2017). *Grammaire progressive du français, niveau débutant*. CLE International.

Guimbretière, E. et Laurens, V. (2017). *Paroles en situations*. Hachette. Laurent, N. et Delaunay, B. (2018). *Maîtriser la grammaire française*. Hatier.

Liria, Ph., et Sigé, J.-P. (2006). *Les clés du nouveau DELF A1*. Difusion.

Royer Bahja, Ch. (2022). *Toutes les clés pour communiquer au quotidien en 24 leçons*. Ellipses (niveau A2-B1).

VV.AA. (2019). *Exercices de grammaire. En contexte (niveau B2)*. Hachette (Français Langue Étrangère).

### **Dictionaris en línia**

#### **Monolingües**

CNRTL: <http://www.cnrtl.fr/lexicographie/>

Larousse: <http://www.larousse.fr/dictionnaires/francais-monolingue>

Le grand dictionnaire terminologique: <http://www.granddictionnaire.com/>

Le Trésor de la Langue Française Informatisé: <http://atilf.atilf.fr/>

Lexilogos: [http://www.lexilogos.com/francais\\_langue\\_dictionnaires.htm](http://www.lexilogos.com/francais_langue_dictionnaires.htm)

TV5MONDE: <http://dictionnaire.tv5.org/dictionnaire>

#### **Bilingües**

Larousse Dictionnaire espagnol-français: <http://www.larousse.fr/dictionnaires/espagnol-francais>

Pons: <http://fr.pons.com/traduction>

Wordreference: <http://www.wordreference.com/fres>



**Altres recursos en línia:**

CCDMC: <https://www.ccdmd.qc.ca/fr/>

Audio Lingua (Académie de Versailles) > <https://audio-lingua.ac-versailles.fr/>

Lumni.fr > <https://www.lumni.fr/lycee>

J'enseigne > <https://www.jenseigne.fr/>

1 jour 1 actu > <http://www.1jour1actu.com>

Newsmap > <https://www.newsmap.com/fr/general/>

Orthodidacte > <https://dictee.orthodidacte.com/categories/dictees-file/>

Dictées TV5 Monde > <https://dictee.tv5monde.com/>

Sélection fictions jeunesse à écouter > <https://www.franceculture.fr/creation-sonore/une-selection-de-fictions-jeunesse-a-ecouter>

Prononciation > <https://es.forvo.com/>

Prononciation > <https://ttsdemo.com/>

Info ou Mytho > <https://www.youtube.com/c/InfoouMytho>

Francés con Olivier > <youtube.com/@FrancesconOlivier>

Français avec Pierre > <https://www.francaisavecpierre.com/>

EasyFrench > <youtube.com/@EasyFrench>

At Frenchies >

<instagram.com/atfrenchies/>

[utm\\_source=ig\\_web\\_button\\_share\\_sheet&igshid=OTQ5NTI0NzZiOA==](https://www.instagram.com/atfrenchies/?utm_source=ig_web_button_share_sheet&igshid=OTQ5NTI0NzZiOA==)

AulaFácil > <https://www.aulafacil.com/cursos/frances/lecturas-t2923>

Extra French > <https://www.youtube.com/playlist?list=PLhAxKCm7GPvi1fmbLUBhYhQcLGTZ2Fqwq>

The perfect French (Dylane Moreau) > <https://theperfectfrench.com/>

CCDMD.QU.CA > <https://ameliofrancais.ccdmd.qc.ca/>