

**FICHA IDENTIFICATIVA****DATOS DE LA ASIGNATURA****Código:** 35767**Nombre:** Lengua italiana 2**Ciclo:** Grado**Créditos ECTS:** 6**Curso académico:** 2026-27**TITULACIONES**

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1000 - Grado en Estudios Ingleses	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	3	Segundo cuatrimestre
1001 - Grado en Filología Catalana	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	3	Segundo cuatrimestre
1003 - Grado en Estudios Hispánicos, Lengua Española y Literatura	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	3	Segundo cuatrimestre
1008 - Grado en Lenguas Modernas y Literatura	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	4	Segundo cuatrimestre
1009 - Grado en Traducción y Mediación interlingüística (Inglés)	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	2	Segundo cuatrimestre
1010 - Grado en Traducción y Mediación Interlingüística (Francés)	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	2	Segundo cuatrimestre
1011 - Grado en Traducción y Mediación Interlingüística (Alemán)	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	2	Segundo cuatrimestre
1013 - Grado en Filología Clásica	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	3	Segundo cuatrimestre

**MATERIAS**

Titulación	Materia	Carácter
1000 - Grado en Estudios Ingleses	Minor en Lengua italiana y sus literaturas	OPTATIVA
1001 - Grado en Filología Catalana	Minor en Lengua Italiana	OPTATIVA
1003 - Grado en Estudios Hispánicos, Lengua Española y Literatura	Minor en lengua italiana	OPTATIVA
1008 - Grado en Lenguas Modernas y Literatura	Minor en Lengua italiana y sus literaturas	OPTATIVA
1009 - Grado en Traducción y Mediación interlingüística (Inglés)	Idioma Moderno C (FB): Italiano	OPTATIVA
1010 - Grado en Traducción y Mediación Interlingüística (Francés)	Idioma Moderno C (FB): Italiano	OPTATIVA
1011 - Grado en Traducción y Mediación Interlingüística (Alemán)	Idioma Moderno C (FB): Italiano	OPTATIVA
1013 - Grado en Filología Clásica	Minor en Lengua Italiana	OPTATIVA

**COORDINACIÓN**

ARTUSI - ANDREA



## RESUMEN

Esta asignatura, de carácter teórico-práctico, es la segunda de una serie de cuatro que componen la materia de Lengua italiana. Concretamente, pertenece a la materia ¿Minor en Lengua Italiana i sus Literaturas¿ (Grado en Estudios Ingleses y Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas), ¿Idioma Moderno C (FB): italiano¿ (Grado en Traducción y Mediación Interlingüística) y ¿Minor en Lengua Italiana¿ (Grado en Filología Catalana, Grado en Filología Clásica, Grado en Estudios Hispánicos). Proporciona una introducción al conocimiento de las estructuras básicas de la lengua italiana y, por tanto, al dominio básico y fundamental de las destrezas lingüísticas por parte del alumnado. Más concretamente se dirige a adquirir el nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas (MCER).

**Se ruega encarecidamente al alumnado que lea con la máxima atención esta Guía Docente.**

## CONOCIMIENTOS PREVIOS

### RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

### OTROS TIPOS DE REQUISITOS

Es continuación de la asignatura Lengua Italiana 1, cuyo nivel de conocimientos alcanzados ésta presupone (MCER A1). A pesar de no existir ninguna restricción legal, se espera que el alumnado haya aprobado las asignaturas de Lengua Italiana 1.

## COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

### 1000 - Grado en Estudios Ingleses

Conocer la gramática y desarrollar las competencias comunicativas en lengua(s) extranjera(s).

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Trabajar y aprender de modo autónomo y planificar y gestionar el tiempo de trabajo.

### 1001 - Grado en Filología Catalana



Conocer la gramática y desarrollar las competencias comunicativas en lengua(s) extranjera(s).

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Trabajar y aprender de modo autónomo y de planificar y gestionar el tiempo de trabajo.

### 1003 - Grado en Estudios Hispánicos, Lengua Española y Literatura

Conocer la gramática y desarrollar las competencias comunicativas en lengua(s) extranjera(s).

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Trabajar y aprender de modo autónomo y de planificar y gestionar el tiempo de trabajo.

### 1008 - Grado en Lenguas Modernas y Literatura

Conocer la gramática y desarrollar las competencias comunicativas en lengua(s) extranjera(s).

Demostrar un compromiso ético en el ámbito filológico, centrándose en aspectos tales como la igualdad de géneros, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Trabajar en equipo en entornos relacionados con las lenguas modernas y sus literaturas.



### 1009 - Grado en Traducción y Mediación interlingüística (Inglés)

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Trabajar en equipo en el ámbito de la traducción y la mediación interlingüística y desarrollar relaciones interpersonales.

Trabajar y aprender de modo autónomo y planificar y gestionar el tiempo de trabajo en el ámbito de la traducción y la mediación interlingüística.

### 1010 - Grado en Traducción y Mediación Interlingüística (Francés)

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Trabajar en equipo en el ámbito de la traducción y la mediación interlingüística y desarrollar relaciones interpersonales.

Trabajar y aprender de modo autónomo y planificar y gestionar el tiempo de trabajo en el ámbito de la traducción y la mediación interlingüística.

### 1011 - Grado en Traducción y Mediación Interlingüística (Alemán)

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Trabajar en equipo en el ámbito de la traducción y la mediación interlingüística y desarrollar relaciones interpersonales.

Trabajar y aprender de modo autónomo y planificar y gestionar el tiempo de trabajo en el ámbito de la traducción y la mediación interlingüística.

### 1013 - Grado en Filología Clásica

Aplicar tecnologías de la información y la comunicación, herramientas informáticas, locales o en red en el ámbito filológico.

Conocer la gramática y desarrollar las competencias comunicativas en lengua(s) extranjera(s).

Interrelacionar diferentes áreas de estudios humanísticos.

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que



parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Trabajar en equipo en entornos relacionados con la filología y desarrollar relaciones interpersonales.

Trabajar y aprender de modo autónomo y de planificar y gestionar el tiempo de trabajo.

## DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

### 1. Fundamentos de gramática

Formación del *passato prossimo* (revisión). Elección del auxiliar. Algunos participios pasados irregulares.

Pretérito imperfecto: forma y uso.

Nociones generales sobre el uso coordinado del *passato prossimo* y el imperfecto.

Futuro simple: forma y uso.

Imperativo: forma y uso.

Adverbios *già, mai, sempre, ancora*.

Pronombres OD, OI átonos y tónicos (revisión y profundización) y pronombre *si* impersonal.

Uso de los pronombres OD en construcciones con el *passato prossimo*.

Partícula partitiva: *ne*.

Preposiciones de lugar, de modo y de tiempo.

Locuciones temporales.

Adjetivos posesivos.

Adjetivos comparativos (*maggioranza, minoranza e uguaglianza*)

Pronombres y adjetivos indefinidos de uso más frecuente: *molto, poco, troppo, niente, qualche, qualcuno, alcuni, ogni, ognuno, nessuno*.

Conectores: *se, anche se, perché, siccome, mentre*.



## 2. Léxico básico

Tiempo libre y ocio: medios de transporte, alojamiento, turismo.

Medios de comunicación.

Bienes y servicios públicos y privados.

La familia y la sociedad.

Salud y cuidados médicos.

Estos contenidos conducirán a los siguientes resultados de aprendizaje:

1. Conocimientos gramaticales teóricos y aplicados, de nivel inicial, de la lengua B (italiano)

3. Competencias para el uso de herramientas de autoaprendizaje y verificación de las destrezas adquiridas en la lengua B (italiano)

## VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

### ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Teoría-Prácticas	60,00
<b>Total horas</b>	<b>60,00</b>

### ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	30,00
Estudio y trabajo autónomo	25,00
Preparación de clases	25,00
Preparación de actividades de evaluación	10,00
Resolución de casos prácticos	0,00
<b>Total horas</b>	<b>90,00</b>

## METODOLOGÍA DOCENTE

Al ser una asignatura de carácter teórico-práctico no se establecerá una separación metodológica estricta entre la teoría y la práctica.

En las clases se explicarán los fundamentos de la lengua italiana. Se desarrollarán según el modelo didáctico interactivo/comunicativo, fomentando la conversación de los alumnos entre ellos y con el/la profesor/a, a partir de situaciones concretas de comunicación.

Se realizarán diferentes tipos de ejercicios para consolidar las habilidades adquiridas y profundizar en la asimilación de los contenidos gramaticales.



Se potenciará la reflexión lingüística de los alumnos mediante el contraste continuado entre el italiano y la lengua materna del alumnado y las otras lenguas estudiadas en la Facultad de Filología, Traducción y Comunicación.

En clase se utilizarán los textos especificados en la bibliografía básica, así como material adicional que el/la profesor/a pondrá a disposición del alumnado a lo largo del curso.

Las lecturas seleccionadas por el profesorado ayudan a los alumnos en la adquisición de léxico y de las estructuras y modos de expresión fundamentales para el dominio de un idioma.

Se utilizarán también las nuevas tecnologías para fomentar el aprendizaje de la lengua italiana.

Esta asignatura tiene en cuenta especialmente el ODS 12, y, en concreto, contribuye a ¿reducir a la mitad el desperdicio per cápita de alimentos en el mundo a nivel de comercio minorista y consumidores para crear cadenas de producción y suministro más eficientes. Esto puede aportar a la seguridad alimentaria y llevarnos hacia una economía que utilice los recursos de manera más eficiente¿.

## EVALUACIÓN

La evaluación constará de 3 partes:

Tipo de evaluación	% sobre final
a) Participación activa, evaluación continua y ejercicios escritos/orales	30%
b) Examen escrito individual	50%
c) Examen oral	20%

Respecto al punto (a) se valorarán:

1.- Participación activa e implicación de los alumnos en las actividades presenciales: asistencia y participación en clase, realización de ejercicios y tareas que se propongan en clase o por el aula virtual, asistencia (en su caso) a tutorías programadas, así como a las actividades realizadas por la UD de Italiano, el Dep. de Filología Francesa e Italiana, la FFTiC u otras entidades que se dediquen a la difusión de la lengua y la literatura italianas.

*Los ejercicios y tareas propuestos para la realización en horario no presencial deberán entregarse en las*



*fechas indicadas. No se aceptarán fuera del plazo establecido.*

2.- Adecuación y corrección de los ejercicios escritos y orales realizados en horario no presencial.

Respecto a los puntos (b) y (c) se valorarán

3.- Adecuación y corrección del examen final de conjunto, que evaluará los conocimientos y las diferentes competencias: gramática y léxico, comprensión escrita, expresión escrita, comprensión oral, y expresión oral (puntos a-b). Para aprobar el examen escrito final es necesario alcanzar al menos el aprobado (5) en cada una de sus partes: gramática y léxico, comprensión escrita, comprensión oral y expresión escrita.

La prueba de producción oral consistirá en una breve conversación con el/la profesor/a a partir de los contenidos trabajados en clase.

**Para aprobar el conjunto de la asignatura es necesario conseguir al menos el aprobado (5) tanto en el Examen escrito como en el Examen oral.** En caso contrario, se le guardarán al alumnado las actividades de la evaluación continua hasta la segunda convocatoria.

La no asistencia a las clases, aunque sea debidamente justificada, no exime de la elaboración de todas las actividades y trabajos solicitados. Las actividades de evaluación serán recuperables en segunda convocatoria, siempre que sea posible.

**Todas las actividades, tanto escritas como orales, se realizarán en italiano y, para ello, será tenido en cuenta el nivel medio del alumnado, así como el marco de referencia europeo en el que se incluye la asignatura.**

**El/la profesor/a no contestará aquellos correos electrónicos donde se solicite información pública (bien de la GD, bien del grado).**

**El/la profesor/a no contestará aquellos correos electrónicos que lleguen desde direcciones de correo ajenas a la UV (es decir, distintas de la extensión "alumni.uv.es") y que no vayan correctamente identificados y firmados.**

**La honestidad intelectual es vital en las comunidades académicas, y para la justa evaluación del trabajo del estudiantado. Todos los trabajos presentados en este curso han de ser de autoría original. No se admitirán trabajos en los que se haga uso de colaboración fraudulenta, según el "Protocolo de actuación ante prácticas fraudulentas en la Universitat de València aprobado por el Consell de Govern de 14 de julio de 2020. ACGIV 123/2020". La utilización de herramientas de inteligencia artificial se adecuará a lo dispuesto en la "Guía de actuación para el uso responsable de la inteligencia artificial (IA) en las actividades docentes y de evaluación en la Universitat de València" o normativa que la sustituya.**

**El sistema general de calificaciones seguirá la normativa de la Universitat de València aprobada por el Consell de Govern del día 30 de mayo de 2017. ACGUV 108/2017**



## BIBLIOGRAFÍA

- **Manual de clase:** BACCI, Simone; BIRELLO, Marilisa; CASELLI, Elena; NAVARRO FRANCÉS, Mercedes; VILAGRASA, Albert; ZAMBIASI, Clarissa: *Dai! 2*, Barcelona, Casa delle Lingue, 2024.
- **Gramática:** NOCCHI, Susanna: *Nuova grammatica pratica della lingua italiana. Esercizi, test, giochi*, Firenze, Alma, 2011.
- **Diccionarios:** CALVO RIGUAL, Cesáreo; GIORDANO GRAMEGNA, Anna: *Diccionario avanzado. Italiano-spagnolo, español-italiano*, Barcelona, Herder, 2011.  
ARQUÉS I COROMINAS, Rossend: *Diccionari català-italià, italià-català*, Barcelona, Enciclopèdia Catalana, 1992-2002 (2 vols.).
- **Lecturas seleccionadas (una a elegir):** El/La profesor/a comunicará los títulos al principio del curso.