



FITXA IDENTIFICATIVA

DADES DE L'ASSIGNATURA

Codi: 35780
Nom: Literatures de l'Àsia Oriental 2
Cicle: Grau
Crèdits ECTS: 6
Curs acadèmic: 2025-26

TITULACIONS

Titulació	Centre	Curs	Període
1000 - Grau Estudis Anglesos	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	3	Segon quadrimestre
1001 - G.Filologia Catalana	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	3	Segon quadrimestre
1003 - Grau Estud. Hispànics, Lleng.Espan.i Literat.	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	3	Segon quadrimestre
1008 - G.Lleng.Modern.i Lit.	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	3	Segon quadrimestre
1008 - G.Lleng.Modern.i Lit.	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	4	Segon quadrimestre
1013 - Grau en Filologia Clàssica	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	3	Segon quadrimestre

MATÈRIES

Titulació	Matèria	Caràcter
1000 - Grau Estudis Anglesos	Minor en Lengües y Literatures del Àsia Oriental	OPTATIVA
1001 - G.Filologia Catalana	Minor en Lengües y Literatures del Àsia Oriental	OPTATIVA
1003 - Grau Estud. Hispànics, Lleng.Espan.i Literat.	Minor en Llengües d'Àsia Oriental	OPTATIVA
1008 - G.Lleng.Modern.i Lit.	Minor en Lengües y Literatures del Àsia Oriental	OPTATIVA
1008 - G.Lleng.Modern.i Lit.	Minor en Lengües y Literatures del Àsia Oriental	OPTATIVA
1013 - Grau en Filologia Clàssica	Minor en Llengua de l'Àsia Oriental	OPTATIVA

COORDINACIÓ

TEROL ROJO GABRIEL

RESUM

L'assignatura pertany a el mòdul Minor en Llengües i Literatures de l'Àsia Oriental. És requisit necessari



haver cursat amb anterioritat el mòdul Formació General Filològica, és a dir, Llengua Xinesa 1 i Literatures de l'Àsia Oriental 1. Aquesta assignatura pretén ampliar els coneixements literaris dels estudiants i potenciar la competència intercultural de l'alumnat. Amb aquesta assignatura es pretén ajudar a l'alumne a completar els seus coneixements sobre les tradicions literàries de l'Àsia Oriental, amb un plantejament interdisciplinari i integrador que tingui en compte les bases lingüístiques, històriques, ideològiques, filosòfiques, religioses, literàries i estilístiques de les principals cultures de l'Àsia Oriental. El curs se centrarà en la literatura intel·lectual-protoreligiosa d'Àsia Oriental, fins l'actualitat, i es fomentarà el treball individual i / o en equip per tal de desenvolupar la creativitat i capacitat crítica de l'estudiant.

CONEIXEMENTS PREVIS

RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ

No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

ALTRES TIPUS DE REQUISITS

És recomanable que hagin cursat el mòdul de Formació General Filològica, que inclou Llengua Xinesa 1 i Literatures de l'Àsia Oriental 1, així com Llengua Xinesa 2 i 3.

COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENENTATGE

-

Aplicar tecnologies de la informació i la comunicació, eines informàtiques, locals o en xarxa en l'àmbit filològic.

Capacitat per interrelacionar diferents àrees d'estudi de la filologia.

Coneixement de la història i cultura de països de l'Àsia oriental.

Coneixement de les literatures de l'Àsia oriental.

Conèixer la gramàtica i desenvolupar les competències comunicatives en llengua(es) estrangera (es).

Conèixer una literatura en una llengua diferent de la llengua principal del Grau.

Interrelacionar diferents àrees d'estudis humanístics.

Posseir capacitat de comunicació oral i escrita en les llengües pròpies.

Que els estudiants hagen demostrat posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé descansa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del seu camp d'estudi.

Que els estudiants hagen desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per a emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.



Que els estudiants puguen transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.

Que els estudiants sàpien aplicar els seus coneixements al seu treball o vocació d'una forma professional i posseïsquen les competències que solen demostrar-se per mitjà de l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seua àrea d'estudi.

Que els estudiants tinguen la capacitat d'arreglar i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seua àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguen una reflexió sobre temes rellevants d'índole social, científica o ètica.

Treballar en equip en entorns relacionats amb la filologia i desenvolupar relacions interpersonals.

Treballar i aprendre de manera autònoma i de planificar i gestionar el temps de treball.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Presentació geogràfica i cultural d'Àsia Oriental

Característiques generals

2. Tradició intel·lectual/religiosa asiàtica: índia, xinesa, coreana i japonesa i les seues literatures

Generalitats i connexions

3. La tradició literària intel·lectual/religiosa índia

La literatura dhàrmica: hinduista, budista, jaimista i sijista. La literatura abrahàmica: jueva, cristiana i islàmica. La literatura exògena: zoroastrista i bahaísta

4. La tradició literària intel·lectual/religiosa xinesa

La literatura budista, daoista i confuciana.



Literatura intel·lectual moderna xinesa

5. La tradició literària intel·lectual/religiosa coreana

La literatura xamànica, confuciana i budista

6. La tradició literària intel·lectual/religiosa japonesa

La literatura sintoista, confuciana i budista.
Literatura intel·lectual moderna japonesa.

Resultats d'aprenentatge

1. Poder valorar les obres literàries des d'una perspectiva artística, cultural i humanista.
2. Conèixer en major mesura les claus de la literatura de l'Àsia Oriental, les seues èpoques principals, autors i gran obres.
3. Comprendre els grans temes i conceptes de la literatura de l'Àsia Oriental.
4. Conèixer, valorar críticament i contextualitzar històrica i culturalment algunes obres importants de la literatura de l'Àsia Oriental.
5. Contrastar la literatura pròpia mitjançant una visió més ampla que proporciona el retrobament amb altres perspectives culturals i artístiques, i d'aquesta manera desenvolupar una capacitat crítica contrastiva.
6. Realitzar treballs escrits individualment o bé en grup de forma madura i rigorosa, emprant la documentació i recursos bibliogràfics d'una manera adient.
7. Conèixer i comprendre, des del propi àmbit de la titulació, les desigualtats per raó de sexe i gènere en la societat; integrar les diferents necessitats i preferències per raó de sexe i de gènere en el disseny de



solucions i resolució de problemes.

VOLUM DE TREBALL (HORES)

ACTIVITATS PRESENCIALS

Activitat	Hores
Teoria	60,00
Total hores	60,00

ACTIVITATS NO PRESENCIALS

Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	0,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	25,00
Estudi i treball autònom	30,00
Preparació de classes	10,00
Preparació d'activitats d'avaluació	15,00
Resolució de casos pràctics	10,00
Total hores	90,00

METODOLOGIA DOCENT

La metodologia d'ensenyament i aprenentatge comprèn activitats presencials i no presencials:

- a) Activitats presencials: suposen el 40% de l'volum de treball. Es divideixen en classes teòriques i pràctiques. A les classes teòriques es transmetran coneixements sobre la literatura més rellevant en relació a les tradicions intel·lectuals vinculades a l'Àsia Oriental que orientin a l'alumne en la preparació del seu treball. L'alumne haurà de llegir diversos textos relacionats amb les explicacions, consultar les fonts bibliogràfiques necessàries i realitzar les activitats programades. Les classes pràctiques consistiran en el comentari de textos, debats i exposicions temàtiques complementàries a l'contingut teòric desenvolupat
- b) Activitats no presencials: suposen el 60% de l'volum de treball. Consisteixen en l'elaboració de treballs individuals i / o en grup sobre obres literàries o bé sobre textos de crítica literària relacionats amb la literatura intel·lectual asiàtica. Caldrà fonamentar aquests treballs bibliogràficament, llegir de forma crítica textos relacionats i elaborar de manera reflexiva els continguts tractats.

AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura LITERATURA d'ÀSIA ORIENTAL 2 es compon de quatre elements avaluable inter-relacionats no exclusius i tots ells complementaris i obligatoris:

1. Assistència a classes teòriques de contingut genèric i transversal, i de debats oberts i participatius, així com proves de control per blocs. (25%)
2. Exposició per part dels alumnes de continguts relacionats a partir de textos temàtics completats per una tasca d'ampliació i d'exposició que posarà a prova les seves habilitats d'investigació i les seves habilitats de difusió, desenvolupament i defensa de teories literàries. Per a aquest treball es recomana atendre la



biografia de l'autor, el context de l'obra o qüestió analitzada i el seu desenvolupament final. (25%)

3. Superació d'una prova de control dels continguts de les Exposicions i presentació d'una Ressenya d'una lectura obligatòria. (25%)

4. Presentació d'un treball final comentari d'aquesta lectura obligatòria triada lliurement de literatura índia, xinesa, coreana o japonesa podent tractar-se d'o bé una de les obres recomanades o bé una altra acordada amb el professor. Aquest treball tindrà el format d'article d'investigació podent estructurar-se com el contingut de l'exposició esmentat anteriorment o un altre, previ acord amb el professor. (25%)

Tots els treballs han de ser originals, amb suficient aportació bibliogràfic i no s'admetrà el plagi.

EL no seguiment de l'Avaluació Contínua, ofereix la possibilitat de superar l'examen final oficial juntament amb la presentació d'un treball personal d'una lectura acordada amb el professor. (50% -50%)

BIBLIOGRAFIA

- La lista bibliogràfica, tanto de lecturas obligatorias como de lecturas secundarias, será entregada al inicio del curso.