

**FICHA IDENTIFICATIVA****DATOS DE LA ASIGNATURA****Código:** 36294**Nombre:** Anatomía, fisiología y neurología de voz, habla y lenguaje**Ciclo:** Grado**Créditos ECTS:** 4,5**Curso académico:** 2026-27**TITULACIONES**

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1339 - Grado en Maestro/a Educación Primaria	Facultat de Formació del Professorat	3	

MATERIAS

Titulación	Materia	Carácter
1339 - Grado en Maestro/a Educación Primaria	Especialista en Audición y Lenguaje	OPTATIVA

COORDINACIÓN

FORNER GINER JUANA

RESUMEN

La asignatura Anatomía, Fisiología y Neurología y fisiología de la voz, habla y lenguaje, es una asignatura optativa de la mención de Audición y Lenguaje del Grado de Magisterio, con una carga de 4,5 ECTS.

Esta asignatura permite al estudiante conocer la anatomía del sistema nervioso, como primer escalón de la formación del lenguaje, así como todas las vías nerviosas que intervienen en la formación de la palabra.

Así mismo, al finalizar la asignatura, el estudiante conocerá las diferentes áreas cerebrales que intervienen en la formación de las palabras. Durante su estudio, podrán conocer los órganos de los sentidos que ayudan a la formación del lenguaje, y algunas patologías.

Por último, se estudiarán todas las estructuras anatómicas periféricas, que intervienen en la articulación de la palabra.

Por ello, de cara al futuro profesorado, las habilidades adquiridas permitirán tener conocimiento de los aspectos anatómicos, fisiológicos y neurológicos que confluyen en el proceso de la voz y del habla; así como principales alteraciones que dificultan el uso correcto del lenguaje .

que dificultan el uso correcto del lenguaje .



CONOCIMIENTOS PREVIOS

RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

OTROS TIPOS DE REQUISITOS

La asignatura no tiene relación con otras asignaturas de la misma titulación.
No hacen falta requisitos previos para estudiar la asignatura.

COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1305 -

Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturales e interculturales; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible; y también promover acciones educativas orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática, comprometida con la igualdad, especialmente entre hombres y mujeres.

Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.

Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

Expresarse oralmente y por escrito correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma.

Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individual.

Utilizar con solvencia las tecnologías de la información y de la comunicación como herramientas de trabajo habituales.

1339 - Grado en Maestro/a Educación Primaria

Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; multi e interculturalidad; inclusión social.

Aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.

Articular y desarrollar una acción tutorial eficaz en todos los ámbitos.

Capacidad para prevenir, detectar y actuar frente a violencias sexuales en el ámbito educativo, conforme a la Ley Orgánica 10/2022.



Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación.

Comprometerse con el desarrollo profesional docente y con la formación continua adaptada a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.

Conocer en profundidad todas las posibilidades de los programas de compensación educativa.

Conocer los instrumentos que las tecnologías de la información y la comunicación ofrezcan para el tratamiento educativo de la diversidad.

Conocer los principios básicos de la educación emocional y saber diseñar una intervención efectiva.

Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula en contextos multiculturales y de coeducación.

Enseñar a los alumnos a comunicarse de forma empática y asertiva.

Establecer redes de cooperación con instituciones y familias.

Expresarse oralmente y por escrito adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma.

Favorecer la integración de estudiantes con necesidades educativas especiales en la comunidad escolar.

Identificar y eliminar las barreras para la inclusión del alumnado con diferentes capacidades y ritmos de aprendizaje.

Lograr la integración progresiva de cada estudiante en la comunidad escolar, según sus características culturales, psicológicas y sociológicas particulares.

Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individual.

Realizar las adaptaciones curriculares para atender a estudiantes con capacidades especiales y a los estudiantes con dificultades leves de aprendizaje.

Reconocer la identidad de cada etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales y afectivas.

Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego.

Utilizar adecuadamente los recursos públicos y privados para atender a la diversidad.

Utilizar con solvencia las tecnologías de la información y de la comunicación como herramientas de trabajo habituales.



DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Introducción general y organización del Sistema nervioso

- 1.1-.Células del sistema nervioso
- 1.2-.Estructura y organización del sistema nervioso
- 1.3-. Anatomía de la médula espinal
- 1.4-. Anatomía del encéfalo
- 1.5-. Anatomía de los pares craneales

2. Neurología del habla y del lenguaje.

- 2.1-. Anatomía implicada
- 2.2-. Afasias: Broca y Wernicke

3. Órganos de los sentidos relacionados con el lenguaje

- 3.1-. Sentido de la vista
- 3.2-. Sentido del oído

4. Anatomía de los órganos relacionados con la articulación del lenguaje

- 4.1-. Boca y fosas nasales
- 4.2-. Faringe
- 4.3-. Laringe
- 4.4-. Tórax.

5. El proceso de formación y comprensión del lenguaje.

6. Trastornos del lenguaje

VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)

ACTIVIDADES PRESENCIALES

Actividad	Horas
Teoría-Prácticas	45,00
Total horas	45,00

**ACTIVIDADES NO PRESENCIALES**

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	0,00
Estudio y trabajo autónomo	0,00
Preparación de clases	0,00
Preparación de actividades de evaluación	0,00
Resolución de casos prácticos	0,00
Total horas	0,00

METODOLOGÍA DOCENTE

Clases teóricas de 1. 30 horas

Trabajo de investigación.

EVALUACIÓN

-Examen test. El examen constará de 40 preguntas de test con cuatro posibles respuestas. Únicamente una será la correcta. Cada pregunta tendrá el valor de 0,2 puntos. Cada cuatro preguntas mal contestadas se restará un punto, hasta un total de 8 puntos.

- Trabajo de ampliación oblitatorio (hasta 2 puntos)

-- Puntuación de asistencia y actitud. Que podrá subir la nota final.

Para considerar el examen aprobado es necesaria la obtención de al menos 5 puntos de las preguntas de test.

BIBLIOGRAFÍA

-
- - Andre Allali (1992) Anatomía y fisiología terapèutica. Masson
- -Le Huche, F. y Allali, A. (1999). Anatomía y Fisiología de los órganos de la voz y el habla. Barcelona. Masson.



- -Rosenzweig, M.R., Leiman, A.I. Psicología Fisiológica (1992) 2ª Ed. Traducción: Departamento Psiquiatría y Psicobiología Universidad de Barcelona; revisión técnica de la UNED. Madrid. McGraw-Hill.
- Sobotta. (1990)Atlas de Anatomía Humana. Panamericana