FITXA IDENTIFICATIVA

DADES DE L'ASSIGNATURA

Codi: 36296
Nom: Intervenció en trastorns de la veu i la parla
Cicle: Grau
Crèdits ECTS: 4,5
Curs acadèmic: 2026-27

TITULACIONS

Titulació	Centre	Curs	Periode
1339 - Grado en Maestro/a Educación Primaria	Facultat de Formació del Professorat	3	

MATÈRIES

Titulació	Matèria	Caràcter
1339 - Grado en Maestro/a Educación Primaria	Especialista en Audició i Llenguatge	OPTATIVA

COORDINACIÓ

TORDERA ILLESCAS JUAN CARLOS

FERNANDEZ MAXIMIANO RAFAEL

RESUM

Intervenció en trastorns de la veu i la parla és una assignatura optativa de la menció d'Audició i Llenguatge del Grau de Magisteri amb una càrrega de 4,5 ECTS. Per a preparar aquesta assignatura, cal tenir en compte que es tracta d'una matèria que exigeix un profund domini de coneixements lingüístics (fonètics i fonològics) de les dues llengües oficials a la Comunitat Valenciana. Aquesta assignatura permetrà a l'estudiant conéixer les diferents patologies de la veu i la parla, tant d'articulació com de fluïdesa, des de la perspectiva educativa i assistencial, atenent fonamentalment a la classificació etiològica. Així mateix, en aquesta matèria, es proporcionarà a l'estudiant coneixements que li permetran realitzar l'avaluació dels subjectes amb trastorns de la veu i la parla amb la finalitat d'arribar a un diagnòstic diferencial imprescindible per a qualsevol tractament. A més a més, amb aquesta matèria, es pretén que l'estudiant adquirisca els coneixements necessaris per poder realitzar la rehabilitació de subjectes amb trastorns de la veu i de la parla dins de les competències que faculten actualment al mestre d'Audició i Llenguatge.

ències que faculten actualment al mestre d'Audició i Llenguatge.ble>

CONEIXEMENTS PREVIS

RELACIÓ AMB ALTRES ASSIGNATURES DE LA MATEIXA TITULACIÓ

No s'ha especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

ALTRES TIPUS DE REQUISITS

Exigeix profunds coneixements lingüístics. És convenient tenir aprovada lassignatura de Lingüística per a mestres.
Cal haver adquirit una competència lingüística suficient (C1) en les dues llengües cooficials de la Comunitat Valenciana.

COMPETÈNCIES / RESULTATS D' APRENENTATGE

1305 -

Analitzar i incorporar de forma crítica les qüestions més rellevants de la societat actual que afecten l'educació familiar i escolar: impacte social i educatiu dels llenguatges audiovisuals i de les pantalles; canvis en les relacions de gènere i intergeneracionals, multiculturals i interculturals; discriminació i inclusió social i desenvolupament sostenible; i també promoure accions educatives orientades a la preparació d'una ciutadania activa i democràtica, compromesa amb la igualtat, especialment entre homes i dones.

Assumir que l'exercici de la funció docent ha d'anar perfeccionant-se i adaptant-se als canvis científics, pedagògics i socials al llarg de la vida.

Col·laborar en l'elaboració d'adaptacions curriculars per atendre estudiants amb necessitats educatives especials derivades de trastorns en la comunicació, el llenguatge, la parla i la veu.

Comprendre que l'observació sistemàtica és un instrument bàsic per a poder reflexionar sobre la pràctica i la realitat, així com contribuir a la innovació i a la millora en educació.

Comunicar de manera oral i escrita observacions i conclusions respecte a pràctiques d'avaluació i intervenció a altres professionals i a la família.

Conèixer els fonaments biològics i psicològics necessaris per a la comprensió dels trastorns de la comunicació, el llenguatge, la parla i la veu.

Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula.

Conèixer i aplicar metodologies i tècniques bàsiques d'investigació educativa i ser capaç de dissenyar projectes d'innovació identificant indicadors d'avaluació.

Conèixer i utilitzar adequadament els recursos que les tecnologies de la informació i la comunicació ofereixen per al tractament dels trastorns de la comunicació, el llenguatge, la parla i la veu.

Conèixer i valorar de forma crítica els fonaments de diferents tècniques d'intervenció en trastorns de la comunicació, llenguatge, parla i veu.

Conèixer la diversitat terminològica i les característiques essencials de les diferents alteracions que tenen lloc en el desenvolupament en relació amb la comunicació, el llenguatge, la parla i la veu.

Contribuir a la millora de les competències comunicatives mitjançant el llenguatge oral i/o l'ús de sistemes augmentatius de comunicació.

Dissenyar, planificar i avaluar l'activitat docent i l'aprenentatge a l'aula en contextos multiculturals i de coeducació.

Dominar els fonaments bàsics de la valoració en trastorns de la comunicació, llenguatge, parla i veu.

Dominar les estratègies organitzatives del context escolar per a l'atenció educativa de les necessitats educatives especials relacionades amb els trastorns de la comunicació, el llenguatge, la parla i la veu.

Expressar-se oralment i per escrit de forma correcta i adequada en les llengües oficials de la comunitat autònoma.

Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afecten estudiants amb diferents capacitats i diferents ritmes d'aprenentatge, així com adquirir recursos per a afavorir la seua integració.

Promoure el treball cooperatiu i el treball i esforç individual.

Reconèixer la identitat de cada etapa i les seues característiques cognitives, psicomotores, comunicatives, socials i afectives.

Saber estratègies per a la detecció primerenca d'alteracions en comunicació, llenguatge, veu i parla.

Saber treballar en equip amb altres professionals de dins i fora del centre en l'atenció a cada estudiant, així com en la planificació de les seqüències d'aprenentatge i en l'organització de les situacions de treball a l'aula i en l'espai de joc.

Utilitzar adequadament recursos públics i privats per a atendre necessitats educatives especials derivades de trastorns en la comunicació, el llenguatge, la parla i la veu.

Utilitzar amb solvència les tecnologies de la informació i de la comunicació com a eines de treball habituals.

1339 - Grado en Maestro/a Educación Primaria

Aconseguir la integració progressiva de cada estudiant en la comunitat escolar, segons les característiques culturals, psicològiques i sociològiques particulars.

Afavorir la integració d'estudiants amb necessitats educatives especials en la comunitat escolar.

Analitzar i incorporar de manera crítica les qüestions més rellevants de la societat actual que afecten l'educació familiar i escolar: impacte social i educatiu dels llenguatges audiovisuals i de les pantalles; multiculturalitat i interculturalitat, i inclusió social.

Aplicar metodologies i tècniques bàsiques d'investigació educativa i ser capaç de dissenyar projectes d'innovació identificant indicadors d'avaluació.

Articular i desenvolupar una acció tutorial eficaç en tots els àmbits.

Capacitat per a prevenir, detectar i actuar davant de violències sexuals en l'àmbit educatiu, conforme a la Llei orgànica 10/2022.

Comprendre que l'observació sistemàtica és un instrument bàsic per a poder reflexionar sobre la pràctica i la realitat, així com contribuir a la innovació i a la millora en educació.

Comprometre's amb el desenvolupament professional docent i amb la formació contínua adaptada als canvis científics, pedagògics i socials al llarg de la vida.

Conèixer els instruments que les tecnologies de la informació i la comunicació oferisquen per al tractament educatiu de la diversitat.

Conèixer els principis bàsics de l'educació emocional i saber dissenyar una intervenció efectiva.

Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula.

Conèixer en profunditat totes les possibilitats dels programes de compensació educativa.

Dissenyar, planificar i avaluar l'activitat docent i l'aprenentatge a l'aula en contextos multiculturals i de coeducació.

Ensenyar l'alumnat a comunicar-se de manera empàtica i assertiva.

Establir xarxes de cooperació amb institucions i famílies.

Expressar-se oralment i per escrit adequadament en les llengües oficials de la comunitat autònoma.

Identificar i eliminar les barreres per a la inclusió de l'alumnat amb diverses capacitats i ritmes d'aprenentatge.

Promoure el treball cooperatiu i el treball i esforç individual.

Realitzar les adaptacions curriculars per a atendre estudiants amb capacitats especials i estudiants amb dificultats lleus d'aprenentatge.

Reconèixer la identitat de cada etapa i les seues característiques cognitives, psicomotores, comunicatives, socials i afectives.

Saber treballar en equip amb altres professionals de dins i fora del centre en l'atenció a cada estudiant, així com en la planificació de les seqüències d'aprenentatge i en l'organització de les situacions de treball a l'aula i en l'espai de joc.

Utilitzar adequadament els recursos públics i privats per a atendre la diversitat.

Utilitzar amb solvència les tecnologies de la informació i de la comunicació com a eines de treball habituals.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Introducció a les alteracions en el desenvolupament de la veu

1.1. Introducció als trastorns de la veu i la parla
1.2. Introducció a lAnatomia i a la Fisiologia de la veu i la parla
1.3. Introducció a la Fonètica i Fonologia de lespanyol i del català
1.4. Adquisició foneticofonològica de la parla infantil

2. Trastorn dels sons de la parla (Dislàlia)

2.1. Concepte, etiologia i tipologia de TSP
2.2. Avaluació del TSP
2.3. Intervenció en el tractament del TSP

3. Trastorns de la veu, del ritme i trastorns orgànics

3.1. Disfonia: concepte, diagnòstic i intervenció
3.2. Disfèmia i altres trastorns del ritme: concepte, diagnòstic i intervenció
3.3. Disglòssia i disàrtria: concepte, diagnòstic i intervenció

4. El mestre dAudició i Llenguatge i l'escola

4.1. Implicacions en l'aprenentatge del llenguatge escrit
4.2. Adaptacions curriculars en xiquets amb trastorns en el desenvolupament del llenguatge
4.3. Coordinació amb els professionals implicats i amb les famílies

VOLUM DE TREBALL (HORES)

ACTIVITATS PRESENCIALS

Activitat	Hores
Teoria-Pràctiques	45,00
Total hores	**45,00**

ACTIVITATS NO PRESENCIALS

Activitat	Hores
Assistència a altres activitats	0,00
Elaboració de treballs individuals o en grup	50,00
Estudi i treball autònom	10,00
Preparació de classes	0,00
Preparació d'activitats d'avaluació	7,50
Resolució de casos pràctics	0,00
Total hores	**67,50**

METODOLOGIA DOCENT

1. **Lliçó magistral o classe d'exposició teòrica**. Serà una metodologia imprescindible per a exposar i debatre coneixements teòrics, bé comuns o bé de les àrees específiques.

2. **Interrogació didàctica**. Serà un complement de la lliçó magistral per a promoure l'aprenentatge constructivista. A més a més, els resultats podran ser utilitzats per a avaluar bé l'aprenentatge o bé per a promoure la reflexió entorn del coneixement teòric.
3. **Pràctiques i exercicis**. Es realitzaran diferents pràctiques que permeten conéixer les principals eines per a avaluar i/o rehabilitar la veu i la parla.
4. **Treball**. Bé de forma individual o bé de forma col·lectiva (entre 2 o 3 persones, segons decidisca el professor), es proposarà un treball relacionat amb alguns dels temes del programa. Aquest treball, per ser aprovat, ha de respectar escrupolosament la normativa acadèmica per a la realització dels treballs: la còpia total o parcial, la consulta de fonts de dubtosa qualitat acadèmica (*Rincón del Vago*, *Wikipèdia/Viquipèdia* o semblants, blogs personals...), la no-citació convenient de la font i altres possibles defectes acadèmics (v. gr.: text inadequat, no cohesionat, no coherent o amb moltes incorreccions) poden ser motiu suficient per obtenir un suspés (un 0).
6. **Participació**. L'assistència a classe és obligatòria i no serà puntuable. Ara bé, de l'alumne que assistisca a classe, s'espera la seua participació activa i reflexiva.
ue assistisca a classe, s'espera la seua participació activa i reflexiva.
p>

AVALUACIÓ

El sistema d'avaluació amb caràcter general del mòdul tindrà les següents característiques:
a) **Examen final**: Entre un 60% i 80% de la nota final. Les característiques i el tipus d'examen o exàmens seran proposats pel professor de l'assignatura. Esta prova s'ha d'aprovar obligatòriament.
b) **Treball**: El professor podrà proposar diversos tipus d'activitats i treballs (individuals o en grup, fets a l'aula o fora d'ella) que tindran un valor del 20% o 40%. Aquest apartat no és recuperable
c) En cas que no es puga dur una avaluació contínua de l'assignatura, l'alumnat només podrà optar a la realització d'un examen la puntuació del qual estarà entre el 70-80% de la qualificació global en primera i en segona convocatòria.

Per a l'avaluació final del curs, es tindrà en compte:
- L'actitud cap a l'assignatura i el respecte als companys i al professor.
- La competència lingüística i comunicativa de l'estudiant, tant oral com escrita, en relació amb el nivell C1 del Marc Europeu de Referència, de la llengua en què s'imparteix l'assignatura. Tot escrit (examen, treball, etc...) ha de ser sempre adequat, coherent, cohesionat i correcte.
- La realització de treballs respectuosos amb l'ètica acadèmica. El plagi o l'ús indegut d'eines d' intel·ligència artificial podrà ser sancionat d'acord amb l'article 15 del reglament d'avaluació i qualificació de la Universitat de València. El plagi, total o parcial, podrà comportar tant el suspens immediat en l'assignatura com l'obertura d'un expedient acadèmic. S'entén per plagi la reproducció de paràgrafs o expressions d'altres autors sense citar la font.

L'incompliment d'aquests punts pot suposar el suspens en l'assignatura, independentment dels coneixements assolits de la matèria.
uo;assignatura, independentment dels coneixements assolits de la matèria.
p>

BIBLIOGRAFIA

- BERMELL, Mª A. (2001). Programas de intervención educativa. Libro del profesor. Rivera ediciones, Valencia .
- BERMELL, Mª A. (2001). Programa de intervención educativa. Libro del alumno. Vol 1. Rivera

ediciones, Valencia.
- GRAU, C. L. & GIL, D. (2012): Intervención Psicoeducativa en Necesidades Específicas de Apoyo Educativo. Pearson Education. S.A., Madrid.
- ARIAS, D. & VARGAS, C.(2003): La creación artística como terapia. RBA Libros, Barcelona.
- BUENO MARTÍN et. al. (1994): Deficiencia visual. Aspectos psicoevolutivos y educativos. Ed. Aljibe.
- CARNACEA, A. y LOZANO, A. (Coords.) (2011): Arte, intervención y acción social. Mediaciones Sociales, 9, II semestre, pp. 187-191.
- DALLEY, T. (1987): El arte como terapia. Herder, Barcelona.
- CUART, F. (2002). La voz como instrumento. Palabra y canto. Madrid: Real Musical. -DOMÍNGUEZ, I. Y SANGUINETTI, H. Ritmo y lenguaje. Discriminación auditiva. Madrid: ICCE (Instituto Calasanz de Ciencias de la Educación). -MENDOZA, E. (1985). Hablar. Estudio de las alteraciones del lenguaje en la edad preescolar. Granada: Gráficos Arte. -TULÓN, C. (2005). Cantar y hablar. Badalona: Paidotribo. -TULÓN, C. (2006). La voz. Técnica vocal para la rehabilitación de la voz en las disfonías funcionales. Badalona: Paidotribo.
- TORDERA YLLESCAS, J.C. (2024). Historia de la lingüística clínica. De los aspectos antropológicos a los aspectos ligüísticos y logopédicos. Tirant lo blanch.
- PERELLÓ, J. (1990): Trastornos del habla. Barcelona: Masson.
- SALGADO RUIZ, A. (2007). Manual practico de tartamudez. Madrid: Síntesis.
- SERRA, M. et alii (2000). La adquisición del lenguaje. Barcelona: Ariel Psicología.
- SUSANIBAR, F et alii (2016): Trastornos del habla, de los fundamentos a la evaluación. Madrid: EOS.
- ANDREU BARRACHINA, L. (2012): Desenvolupament i avaluació del llenguatge oral. Barcelona: editorial UOC.
- DINVILLE, C. (1996): Los trastornos de la voz y su reeducación. Barcelona: Masson.
- FIUZA ASOREY, M. J. (2013): Educación vocal. Madrid: Pirámide.
- LE HUCHE, F. & A. ALLATI (2003): La voz. Barcelona: Masson. 4 volums. 2 ed.
- TORRES GALLARDO, B. y F. GIMENO PÉREZ (2008): Anatomía de la voz. Badalona: Paidotribo. -TULÓN, C. (2006). La voz. Técnica vocal para la rehabilitación de la voz en las - disfonías funcionales. Badalona: Paidotribo. VILLEGAS LIROLA, F. (2012): Materiales de logopèdia. Evaluación e intervención de las dificultades logopédicas. Madrid: Pirámide.
- Aguado, G., Fernàndez-Zuñiga, A., Gambra, S., Perelló, E., Vila-Rovira, J. (2013). Trastorns de la parla i de la veu. UOC.https://openaccess.uoc.edu/bitstream/10609/70949/1/Trastorns%20de%20la%20parla%20i%20de%20la%20veu.pdf