

**FICHA IDENTIFICATIVA****DATOS DE LA ASIGNATURA****Código:** 36306**Nombre:** Taller multidisciplinar del área Conocimiento de sí mismo y autonomía personal**Ciclo:** Grado**Créditos ECTS:** 6**Curso académico:** 2026-27**TITULACIONES**

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1304 - Grado en Maestro/a Educación Infantil	Facultat de Formació del Professorat	4	Segundo cuatrimestre, Primer cuatrimestre
1324 - Grado en Maestro de Educación Infantil (Ontinyent)	Facultat de Formació del Professorat	3	

**MATERIAS**

Titulación	Materia	Carácter
1304 - Grado en Maestro/a Educación Infantil	Taller multidisciplinar del área Conocimiento de sí mismo y autonomía personal	OPTATIVA
1324 - Grado en Maestro de Educación Infantil (Ontinyent)	Taller multidisciplinar del área: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal	OPTATIVA

**COORDINACIÓN**

LIZANDRA MORA JORGE

CAURIN ALONSO CARLOS

TIJERAS IBORRA AMPARO

**RESUMEN**

Con el título de *Taller Multidisciplinar del área: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal* se propone una materia propia del título de Maestro/a de Educación Infantil que tiene un carácter optativo y cuatrimestral (6 créditos) y que el estudiante puede cursar en tercer o cuarto curso.

El objetivo de la asignatura es el de contribuir al desarrollo de competencias en los y las estudiantes del título de Grado de Maestro/a en Educación Infantil, relacionadas con los procesos de observación, análisis, investigación y evaluación de materiales curriculares ya existentes para esta etapa, así como del



diseño, elaboración y evaluación de recursos y proyectos didácticos de aplicación en el ámbito de la Escuela Infantil en el período de escolarización de cero a seis años, especialmente en lo que se refiere al Área Conocimiento Crecimiento en Armonía (antes Conocimiento de sí mismo y autonomía personal).

## CONOCIMIENTOS PREVIOS

### RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS DE LA MISMA TITULACIÓN

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

### OTROS TIPOS DE REQUISITOS

El /la estudiante en tercer y cuarto curso previsiblemente ha superado las competencias y conocimientos referidos a las materias propias del título de Grado de Maestro/a en Educación Infantil, siguientes:

- Infancia, Salud y Alimentación.
- Organización del espacio escolar, materiales y habilidades docentes en Educación Infantil.
- Observación e innovación sobre la práctica del Aula de Educación Infantil.
- Ciencias Naturales para Maestros.
- Taller del juego en educación Infantil (de tercer curso).

## COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

### 1304 - Grado en Maestro/a Educación Infantil

Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo.

Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergénero; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible; y también promover acciones educativas orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática, comprometida con la igualdad, especialmente entre hombres y mujeres.

Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.

Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación.

Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.

Considerar la investigación como base de la innovación educativa y del desarrollo profesional.

Desarrollar la capacidad crítica para valorar los recursos y materiales curriculares.



## 36306 Taller multidisciplinar del área Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

Diseñar, desarrollar y evaluar prácticas de aula basadas en la enseñanza y el aprendizaje por proyectos con el fin de innovar y mejorar la labor docente.

Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula en contextos multiculturales y de coeducación.

Experimentar posibilidades de actuación conjunta que favorezca el desarrollo socio-afectivo y la coeducación.

Expresarse oralmente y por escrito correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma.

Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afecten a estudiantes con diferentes capacidades y diferentes ritmos de aprendizaje, así como adquirir recursos para favorecer su integración.

Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individual.

Promover los proyectos educativos en otros contextos.

Promover y facilitar los aprendizajes de la educación infantil, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional y motriz a través del diseño, desarrollo y evaluación de experiencias que posibiliten el desarrollo progresivo de la autonomía en el niño.

Reconocer la identidad de cada etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales y afectivas.

Saber adaptar el currículo a la diversidad del alumnado en el desarrollo de los proyectos educativos.

Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego.

Utilizar con solvencia las tecnologías de la información y de la comunicación como herramientas de trabajo habituales.

### 1324 - Grado en Maestro de Educación Infantil (Ontinyent)

Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo.

Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergénero; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible; y también promover acciones educativas orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática, comprometida con la igualdad, especialmente entre hombres y mujeres.

Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.

Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación.



Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.

Considerar la investigación como base de la innovación educativa y del desarrollo profesional.

Desarrollar la capacidad crítica para valorar los recursos y materiales curriculares.

Diseñar, desarrollar y evaluar prácticas de aula basadas en la enseñanza y el aprendizaje por proyectos con el fin de innovar y mejorar la labor docente.

Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula en contextos multiculturales y de coeducación.

Experimentar posibilidades de actuación conjunta que favorezca el desarrollo socio-afectivo y la coeducación.

Expresarse oralmente y por escrito correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma.

Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afecten a estudiantes con diferentes capacidades y diferentes ritmos de aprendizaje, así como adquirir recursos para favorecer su integración.

Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individual.

Promover los proyectos educativos en otros contextos.

Promover y facilitar los aprendizajes de la educación infantil, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional y motriz a través del diseño, desarrollo y evaluación de experiencias que posibiliten el desarrollo progresivo de la autonomía en el niño.

Reconocer la identidad de cada etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales y afectivas.

Saber adaptar el currículo a la diversidad del alumnado en el desarrollo de los proyectos educativos.

Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego.

Utilizar con solvencia las tecnologías de la información y de la comunicación como herramientas de trabajo habituales.

## DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS



## 1. El Taller Multidisciplinar de Conocimientos y Experiencias desde el área Crecimiento en Armonía (antes Conocimiento de sí mismo/a y autonomía personal) en relación con los currículos de primer y segundo ciclo de Educación Infantil

Significado y valor educativo de los talleres en los proyectos educativos de la etapa de Educación Infantil.

Análisis de los objetivos y contenidos y su distribución a lo largo de la etapa, asociados a los bloques de contenido del área Crecimiento en Armonía:

Construcción de la identidad y la autonomía en relación a sí mismo/a y en relación a los/las demás (medio físico y social) en:

- El cuerpo y el control progresivo del mismo
- El desarrollo y el equilibrio afectivo
- Los hábitos de vida saludable para cuidar de uno/a mismo/a y del entorno.
- La interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los/as demás.

Vinculación con las otras áreas curriculares. El taller como recurso globalizador.

## 2. Análisis, Investigación y Evaluación de materiales curriculares relacionados con el área Crecimiento en Armonía

Principios básicos e instrumentos en el análisis y validación de proyectos, recursos y actividades empleados en las aulas y centros de Educación Infantil, asociados al área Crecimiento en Armonía.

Aplicación sobre casos concretos de propuestas didácticas obtenidas a través de diversas fuentes: prácticas en centros, editoriales, internet.

## 3. Diseño y elaboración de materiales curriculares relacionados con el área Crecimiento en Armonía

Diseño, elaboración, puesta en común y evaluación de recursos, propuestas y proyectos didácticos en relación con el área de Crecimiento en Armonía.

Las TIC como recurso didáctico en la realización de proyectos educativos.

**VOLUMEN DE TRABAJO (HORAS)****ACTIVIDADES PRESENCIALES**

Actividad	Horas
Teoría-Prácticas	60,00
<b>Total horas</b>	<b>60,00</b>

**ACTIVIDADES NO PRESENCIALES**

Actividad	Horas
Asistencia a otras actividades	0,00
Elaboración de trabajos individuales o en grupo	0,00
Estudio y trabajo autónomo	90,00
Preparación de clases	0,00
Preparación de actividades de evaluación	0,00
Resolución de casos prácticos	0,00
<b>Total horas</b>	<b>90,00</b>

**METODOLOGÍA DOCENTE**

Las actividades (presenciales y no presenciales) a realizar serán diversas y a modo de ejemplo, se describen algunas que pueden llevarse a cabo:

**ACTIVIDADES PRESENCIALES (40%):**

- Clases teórico-prácticas en las cuales se trabajarán los contenidos de la asignatura, se harán debates y se realizarán actividades utilizando distintos recursos docentes: clases magistrales, seminarios, talleres, grupos de trabajo, etc.
- Trabajos en grupo que tienen como finalidad destacar la importancia del aprendizaje cooperativo y consolidar el individual. La defensa de estos trabajos podrá ser individual o colectiva y podrá hacerse en el aula o en tutorías y seminarios con audiencias reducidas.
- Tutorías individuales o colectivas que se utilizarán para coordinar a los y las estudiantes en las tareas individuales y en grupo, así como para evaluar tanto los progresos individuales como las actividades y la metodología docente.

**ACTIVIDADES NO PRESENCIALES (60%):**

- Estudio y trabajo autónomo. El modelo docente como investigador/a en el aula centra la actividad del estudiante en la formulación de preguntas relevantes, búsqueda de información, análisis, elaboración y posterior comunicación.

**EVALUACIÓN**



Serán objeto de evaluación tanto los objetivos y las competencias comunes a las materias del título, así como las específicas de la asignatura.

La evaluación será continua y global, tendrá carácter orientador y formativo, y deberá analizar los procesos de aprendizaje individual y colectivo.

La calificación, representación última del proceso de evaluación, deberá ser reflejo del aprendizaje individual, entendido no sólo como la adquisición de conocimientos, sino como un proceso que tiene que ver fundamentalmente con cambios intelectuales y personales de los estudiantes al encontrarse con situaciones nuevas que exigen desarrollar capacidades de comprensión y razonamiento nuevas a su vez.

La información para evidenciar el aprendizaje será recogida, principalmente, mediante:

- Seguimiento periódico del progreso de los/las estudiantes, tanto en el aula como en tutorías individuales y en grupo.
- Evaluación de los trabajos encomendados, incluidos el análisis y la valoración de observaciones sobre trabajos elaborados por terceros.
- Valoración de la participación individual y en grupo, tanto en el aula como en las tareas que se realicen fuera de ella.
- Pruebas orales y escritas.

Contribución de cada una de las actividades en la calificación final:

- Actividades de evaluación continua (50%):

Actividades propuestas en clase a lo largo de la asignatura y que impliquen la participación activa del alumnado (debate, charla, taller, seminario, dinámica) y/o la entrega de un documento, texto o similar a su finalización. Al ser una asignatura taller, las sesiones son teórico-prácticas, siendo la dinámica del aula experiencial, por lo que si alumnado no está presente en el aula no podrá participar en las actividades propuestas. En este sentido, hasta un máximo de 25%, a determinar por el/la docente, puede no ser recuperable.

- Trabajos en grupo (50%):

Actividades a realizar en equipo, de diversa índole, y que estará detalladas en el aula virtual a medida que avance la asignatura.

El alumnado deberá superar cada uno de los apartados para aprobar la materia. En caso de no superar la materia en primera convocatoria, aquellos apartados que ya se hayan superado se guardará la nota, pero se podrá pedir alguna actividad adicional.

El plagio o uso indebido de herramientas de inteligencia artificial podrá ser sancionado de acuerdo con el artículo 15 del reglamento de evaluación y calificación de la Universidad de València.



El proceso de evaluación de los y las estudiantes puede incluir la elaboración de un informe del grado de adquisición individual de aprendizajes.

Evaluación en segunda convocatoria: con el fin de cumplir con los criterios establecidos por ANECA y para garantizar la posibilidad de superar la asignatura del alumnado suspendido/no presentado en primera convocatoria y que no ha podido realizar/entregar actividades de evaluación continua consideradas no recuperables por el / la docente, tendrán derecho a realizar una prueba final de un porcentaje máximo del 80% de la nota total de la asignatura el mismo día previsto para el examen oficial.

La concreción de los principios anteriores en forma de criterios, porcentajes y prácticas concretas de evaluación deberán ser incluidos en la programación del profesor/a en su grupo y en todo caso, ser conocidos por los estudiantes antes del inicio de las clases.

## BIBLIOGRAFÍA

- BASSEDAS, E.; HUGUET, T.; SOLÉ, I. (2006): Aprender y enseñar en educación infantil. Barcelona, Graó. -BERROCAL, P.F.; DÍAZ, N.R. (Eds.).(2002). Corazones inteligentes. Editorial Kairós.
- BONASTRE, M.; FUSTÉ, S. (2007): Psicomotricidad y vida cotidiana (0-3 años). Barcelona, Graó. -CASTELLANOS, N. (2021). El espejo del cerebro (vol.27). La huerta grande.
- CÓRDOBA, A.I.; DESCALS, A.; GIL, M.D. (2006): Psicología del Desarrollo en la Edad Escolar. Madrid, Pirámide.
- DAHLBERG, G.; MOSS, P.; PENCE, A. (2005): Más allá de la calidad en educación infantil. Barcelona. Graó.
- DE PUIG, I.; SÁTIRO, A. (2001): Jugar a pensar con niños y niñas de 4 a 5 años. Barcelona, Octaedro.
- DECRETO 100/2022, de 29 de julio, del Consell, por el cual se establece la ordenación y el currículo de Educación Infantil
- DÍEZ, C. (2002): El piso de abajo de la escuela. Los afectos y las emociones en el día a día de la escuela infantil. Barcelona, Graó. DÍEZ, C. (2007). Mi escuela sabe a naranja. Estar y ser en la escuela infantil. Barcelona, Graó.
- FARRENY, M.T.; ROMÁN, G. (1997): El descubrimiento de sí mismo. Actividades y juegos de motricidad en la escuela infantil (2º ciclo). Barcelona, Graó.
- FERNÁNDEZ, E.; QUER, L.; SECURÚN, R.M. (2009): Rincón a rincón. Actividades para trabajar con niños de 3 a 8 años. 2a ed. Barcelona, Octaedro.
- GÓMEZ-ARTIGA, A.; VIGUER, P.; CANTERO, M.J. (coords.) (2003): Intervención temprana. Desarrollo óptimo de 0 a 6 años. Madrid, Pirámide.
- GUSSIN PALEY, V. (2006): La niña del lápiz marrón. Buenos Aires, Amorrortu. GUSSIN PALEY, V. (2006): El niño que quería ser un helicóptero. El empleo de la narración de historias en el aula. Buenos Aires, Amorrortu.
- HERNÁNDEZ, F.; VENTURA, M. (2008): La organización del curriculum por proyectos de trabajo. Barcelona, Graó.
- IBAÑEZ SANDÍN, C. (1995): El proyecto de educación infantil y su práctica en el aula. 3 ed. Madrid, La Muralla. JOHNSON, D.W. y JOHNSON, R.T. (1999): El aprendizaje cooperativo en el aula. Buenos Aires, Paidós. LAGUÍA, M.J.; VIDAL, C. (2008): Rincones de actividad en la escuela infantil. Barcelona, Graó. MAJEM, T.; ÒDENA, P. (2007): Descubrir jugando. Barcelona, Octaedro.
- LÓPEZ-CASSÀ, E.(2019). Educación emocional. Wolters Kluwer Educación.
- MAJORAL, S. (2006): Veo todo el mundo! Crecer juntos haciendo proyectos. Barcelona,



Octaedro.

- PALOU, S. (2004): Sentir y crecer. El crecimiento emocional en la infancia. Propuestas educativas. Barcelona, Graó.
- PUJOL, E.; BISQUERRA, R.; ARBAT, C. (2014). El gran libro de las emociones. Parramón. -PUJOL, M.A.; VIZCAÍNO, M.I. (2001): Manual para educación infantil. Bilbao, WoltersKluwer España, S.A
- QUINTO, B. (2005): Los talleres en educación infantil. Espacios de crecimiento. Barcelona, Graó.
- SANMARTI, Neus. et al (2010): Los proyectos de Trabajo en el aula. Barcelona. Graó.
- SUGRAÑES,E. et al (2012): Observar para interpretar. Barcelona. Graó.